

دعوة وزير النقل للمشاركة في افتتاح مترو الانفاق في القاهرة

وقد وقع ان يساهم انجاز هذا المشروع الذي استغرق عدة سنوات في حل جزء كبير من مشكلات المواصلات المزدحمة التي تعاني منها العاصمة المصرية. من خلال تسهيل تنقل عدد كبير من المواطنين المصريين في مدينة القاهرة وضواحيها.

عمان - الراي - تلقى المهندس احمد دحقان وزير النقل دعوة من السيد سليمان متولي وزير النقل في جمهورية مصر العربية للمشاركة في حفل افتتاح خط مترو الانفاق في القاهرة الذي سيجري في السابع والعشرين من شهر ايلول القادم.



الراي - صحيفة عربية سياسية تصدر عن المؤسسة الصحفية الأردنية

حملة دبلوم كليات المجتمع المفتوحة

مدعوون للتربية من ٢
توصيات مؤتمر النقد الادبي من ٣
وقائع اجتماعات لجنة التدريب لاتحاد النقل الجوي من ٤

ولايتي، لن نهاجم أي سفينة في الخليج اذا لم تعرض سفننا للهجوم

القافلة الأميركية تجتاز مناطق الخطر وتصل الى الكويت فراً

بون تحت طهران على قبول قرار مجلس الامن وتؤكد دعمها لفرنسا

الكويت - عواصم - وكالات - من المقرر ان تصل القافلة الأميركية التي تضم ناقلة نفط كويتية ترفغان العلم الأميركي و٢ قطع حربية الكويت فجر اليوم، بعد ان اجتازت امس وافر الاول المرحلة الخطرة من رحلتها، كما عبر عن ذلك الناطق باسم وزارة الدفاع الأميركي.

وقد عبرت القافلة اسم المنطقة التي تتشعب فيها عدة الزواقي الحربية الإيرانية السريعة، بعد ان عبرت امس الاول مضيق هرمز بسلام.

وقال تقريران صحفيان وزعتهما وزارة الدفاع الأميركية امس، ان طائرات إيرانية من طراز فانتوم ف/٤ طارت فوق السفن الحربية الأميركية التي ترافق الناقلتين ليلة امس الاول ولكنها علنت ادراجها بعد تحذيرها.

وقال المتحدث باسم وزارة الدفاع الأميركية ان نشاط الطائرات الإيرانية يعتبر عدوانيا في هذه المنطقة.

وكررت إيران امس رفضها لقرار مجلس الامن الدولي، ووصفته بأنه ضعيف ويفتقر الى التوازن، واشترطت للمساهمة في جهود السلام لوقف الحرب بان توقف الولايات المتحدة تعزيز وجودها العسكري في الخليج العربي، وان توقف فرنسا مبيعاتها من السلاح الى العراق!!

وقال وزير الخارجية الإيراني علي أكبر ولايتي ان إيران ان نهاجم سفناً في الخليج، إلا إذا كانت تهجم سفناً إيرانية من قبل قوات أجنبية.

ووصف في مؤتمر صحفي في بين رفيع الطم الأميركي على ناقلة نفط كويتية بأنه عامل مساعد للتوتر.

وقال (إذا لم نهاجم سفينة في الخليج الفارسي وإذا لم يهاجم العراقيون سفناً إيرانية، فلن تعرض

الحسين يهنئ ميتران بنجاح خطه وحفيديه

عمان - بئرا - بيت جلالته الملك الحسين برفقة لفخامة الرئيس فرانسوا ميتران رئيس الجمهورية الفرنسية عبر فيها عن تهنئه الحارة بنجاح وسلامة تول السيد ميتران وحفيديه من حادث السير الذي تعرضوا له أثناء لجانته في اسبانيا. وتضمن جلالته للسماح للصحة والسعادة.



الاستير الأردني في الكويت يزور دار القيس

الحسين يشجب حادث الاعتداء على الرسام ناجي العلي

عمان - بئرا - بناء على تهنيتات من جلالته الملك الحسين تهنئ السيد وائل طوقان السفير الأردني في الكويت بزيارة مساء امس الى دار صحيفة القيس، حيث نقل الى اسرتها لجلالته الملك الحسين وشعبه.

محاولة اغتيال الفنان ناجي العلي

مجهول أطلق النار على الرسام العراقي في لندن فأصابه في وجهه وجالته لا تزال خطيرة

لندن - وكالات - حدثت محاولة اغتيال الفنان الكاركتيري العربي المعروف ناجي العلي في لندن امس اصابه امس عصابة واستكثرا واسعا في الوطن العربي والعالم.

فقد اقدم مجهول على اطلاق النار على الرسام العربي ناجي العلي الاممي واصابه في وجهه على بعد عدة أمتار من مدخل مبنى الطابعة الدولية لجريدة القيس في لندن حيث يعمل.

وحسب ساعة متأخرة من مساء امس الخميس كان ناجي العلي، لا يزال في غرفة الانعاش، في حالة خطرة في المستشفى، وسالت سفيان، في وسط لندن. وصرح المتحدث باسم صحيفة القيس، بأن ناجي العلي تعرض للهجوم بسبب مواقف ناقدة للصحف لنظام الخميني في إيران.

بريشة ناجي العلي

البريشة ص ١٧

دعوة مجلس النواب للانعقاد الثلاثاء القادم

عمان - بئرا - قرر السيد عاكف الفايز رئيس مجلس النواب دعوة المجلس الى الانعقاد في الساعة العاشرة صباح يوم الثلاثاء الموافق ١٩٨٧/٧/٢٨.

سادس عملية زرع قلب ناجحة

اجراؤها في مركز الملكة علياء

عمان - الراي - استطاع فريق مركز الملكة علياء لامراض القلب برئاسة الفريق الدكتور داور حنايا مدير الخدمات الطبية الملكية ان يسجل للرايين النجاح السادس في جراح اجراء عمليات زرع القلب. ففي الساعة الواحدة من بعد ظهر يوم امس تم تجهيز غرفة العمليات اجراء عملية نقل قلب المتوفى الشاب محمد ابراهيم حامد القاطن وعمره (٢٥) عاما، وزرع قلبه للمريض الشاب حسين محمود العبادي والبالغ من العمر (٣١) عاما واستغرقت العملية نحو ثلاث ساعات ونصف خرج بعدها الفريق الطبي ليتهنئوا أهل المريض العبادي لنجاح العملية التي وصفها لهم الفريق الدكتور حنايا بأنها من احسن العمليات التي اجريت حتى الان.

بمشراكة وفد نقابي أردني

مؤتمر علمي نقابي لأطباء الأسنان

يفتح في القدس المحتلة.. اليوم

عمان - الراي - من حملة اوفدت نقابة اطباء الاسنان الاردنيين، فريقا من الاخصائيين، برئاسة الطبيب الدكتور وليد مرتة، الى المؤتمر الطبي - النقابي، الذي يفتتح صباح اليوم، في مجمع القاعات المبنية في القدس، بحضور عدد كبير من الشخصيات الفلسطينية، والعديد من النقابات والمهنية، وبمشاركة ممثل للجان الفرعية المنتخبة لطباء الاسنان في كل من جنين وطولكرم ونابلس ورام الله والخليل والبقيع، بالإضافة الى ممثل الجمعية الطبية الفلسطينية في قطاع غزة.

فريق نقابة اطباء الاسنان الاردنيين، الاخصائي، يسمى بالمساهمة في انجاح المؤتمر الطبي - النقابي، بإلقاء محاضرات عن تطور مهنة طب الاسنان، وعرض سلايدات عن أحدث الوسائل العلاجية الحديثة، كما سيقام الوفد النقابي الاردني، وعلى سيرة العمل في عشر عيادات علاجية لطب الاسنان، منتشرة في الضفة الغربية.

عدد من القرى والمدن الفلسطينية، في الضفة والقطاع، وتقوم بتقديم خدمات علاجية، شبه مجانية للمواطنين، ويعمل بها عشرة أطباء متفرعين عن نقابة نقابة اطباء الاسنان الاردنيين، كشكل من اشكال الدعم والتضامن الكفائي مع اشقايقهم وزملائهم في المهنة داخل الوطن المحتل، وتم انشاء هذه العيادات كجزء من اجراءات سلطات الاحتلال، التي قامت باغلاق ثلاث عيادات اختصاص طب الاسنان تابعة لوزارة الصحة، بحجة غياب التنظية المالية لهذه العيادات، ولتأهيل طاقمها من الكفاءات العلاجية غير السورية للمواطنين.

كما ان نفس السلطات المحتلة، سبق لها ان ايدعت عددا من اطباء الاسنان الى خارج الارض المحتلة (الاطباء القرد طوباسي، مصطفى ملحم، عبد العزيز الحاج احمد، فيصل كنعان وعزمي الشامي) وذلك في محاولة لاضعاف دور المهنة على الساحة الطبية الفلسطينية.

هذا الفنان العظيم طلقته امس رصاصات غادرة كي تقتل روحه وتكتم صوته، وحتى تصف ريشته وتنتفخ عن زرع الحروف الخضراء ورسم علامات الاستفهام اعداؤه جبناء ابي العزيز الهيثم ظهورهم سناجك الكاركتيري اطلقوا عليه النار خلافا من قلب العاصم بحد الكرامة والقتل قضيت او نجوت يا ناجي، استقل الوي منهم جميعا، وستظل لثراك مصدر فخار ومبعث نخوة لآباء شعبك وامتك، وستظل مداون الركبة التي ترتك في لندن، وانت في ديار الخربة، ودهام اخوانك وزملائك وبذلك الذين فقوا على الدرب مشاعل تستضيء بها الاجيال حتى العودة.

محمود الكايد

وفاة اكبر معمر في لواء مادبا والجيزة

مادبا - الراي - توفي المعمر الحاج سلمان محمد الخضير من قرية اربنية الغربية في قضاء الجيزة عن عمر يناهز (١٢٠) عاماً، وهو اكبر معمر في لواء مادبا وقضاء الجيزة.

غورباشوف يوافق على إزالة جميع الصواريخ من آسيا

واشنطن ترحب ولنسند وطوكيو تبدان حذرهما

البيت الابيض امس الاربعاء بالتصريح الخاصة بزعع السلام التي اعطاها ميخائيل غورباتشوف والذي قال انها قد تشر بالتوصل الى اتفاق نهائي وعقد قمة بين رينان وغورباتشوف.

واشار مارلين فيتروير المتحدث باسم البيت الابيض الى ان بعض (الدول الاقليمية السوفياتية) تحولت في الماضي الى زبانية (الشروط غير المقبولة) واضاف ان تنتظر باهتمام رؤية مقترحاتهم الرسمية في مفاوضات جنيف. واعبر فيتروير عن الامل في ان تقدم هذه المقترحات رسميا خلال الجلسة الموسعة لاجتماعات جنيف التي دعا السوفيات الى عقدها امس الخميس وقال (ان وقتنا مستعد للعمل بطريقة بناءة في جنيف للتوصل الى اتفاق حقيقي بالفضل).

وذكر وكالة تاس ان الزعيم السوفياتي اجاب على صحفي في صحيفة ميديكا الاندونيسية بان الاتحاد السوفياتي يوافق على ازالة جميع الصواريخ النووية متوسطة المدى بما فيها الصواريخ المتوسطة المدى في الجزء الاسيوي من اراضيه. وكان ريغان وغورباتشوف قد اتفقا خلال قمة ريكيافيك على تصفية هذا النوع من الصواريخ باستثناء مائة رأس نووي لكلا الجانبين متوسطة المدى في الجزء الاسيوي من الاتحاد السوفياتي وفي اراضي الاميركية.

وقال فيتروير (اننا نرحب بالمعلومات التي تشير الى موافقة جميع الصواريخ النووية متوسطة المدى بما فيها الصواريخ المتوسطة المدى في الجزء الاسيوي من اراضيه. وكان ريغان وغورباتشوف قد اتفقا خلال قمة ريكيافيك على تصفية هذا النوع من الصواريخ باستثناء مائة رأس نووي لكلا الجانبين متوسطة المدى في الجزء الاسيوي من الاتحاد السوفياتي وفي اراضي الاميركية.

المقاومة اللبنانية تهاجم بالصواريخ مواقع جيش الاحتلال وعملائه

بيروت - وكالات - هاجم رجال المقاومة الوطنية اللبنانية، صباح امس موقعا مشتركا لقوات الاحتلال الاسرائيلي، وسلمى ما يسمى بجيش لبنان الجنوبي، في القطاع الشرقي من الشريط الحدودي المحتل.

واستخدم رجال المقاومة، خلال الهجوم، القذائف للصواريخ المضادة للدروع، مما اسفر عن تدمير عدد من الاليات الاسرائيلية المدرعة، واصابة عدد من جنودها.

وعناصر الموقع باصابات مختلفة. وفي وقت لاحق، ذكر بيان لجبهة المقاومة، ان رجالها هاجموا فجر امس موقع البركة في "بنت جبيل" والتابع لما يسمى بجيش لبنان الجنوبي في القطاع الأوسط في الشريط الحدودي المحتل بجنوب لبنان.

وقد ردت قوات الاحتلال وسلمى ما يسمى بجيش لبنان الجنوبي العميل على الهجوم، بقصف المواقع في هذه المنطقة.

اشتباكات جديدة بين، أمل، والمنظمات الفلسطينية؛

اضراب عام يشل مرافق الحياة في لبنان

توقف العمل في المطارات والمصارف والصحف

محددا بنسبة ارتفاع غلاء المعيشة وحماية الليرة اللبنانية وإعادة سعرها الى مستواه الطبيعي بعد التدهور الحاد في سعر صرفها.

دي كويلر يستأنف مشاوراته حول عقد المؤتمر الدولي

لندن - ق.ن - ١ - اعلنت مارغريت تاتشر رئيسة الحكومة البريطانية ان خافيير بيريز دي كويلر الامين العام للأمم المتحدة استأنف مؤخرًا المشاورات التي يجريها في إطار الامم المتحدة بشأن عقد مؤتمر دولي للسلام في الشرق الأوسط.

واضافت رئيسة الحكومة البريطانية في رد مكتوب على سؤال لاجد اعضاء مجلس العموم البريطاني وزرع في لندن امس ان دي كويلر يجري اتصالات في هذا الشأن مع الدول الخمس دائمة العضوية في مجلس الامن والاطراف المعنية في الشرق الأوسط.

صدام: أنتم ذراع السياسة وظهورها القوي

السلام يتحقق بالتمسك باليقظة والحذر والاستعداد

بغداد - واع - وجه الرئيس العراقي صدام حسين القائد العام للقوات المسلحة رسالة الى منتسبي القوات المسلحة العراقية قادة وامرين ومقاتلين من مختلف الرتب والصنوف والاسلحة بمناسبة صدور قرار مجلس الامن الدولي الرقم ٥٩٨ حول الحرب العراقية الإيرانية.

واوضح في الرسالة (ان قرار مجلس الامن الدولي رقم ٥٩٨ في ١٩٨٧/٧/٢٠ جاء ليظهر كدليل على اننا لم نهاجم سفن في الخليج الفارسي وإذا لم يهاجم العراقيون سفناً إيرانية، فلن تعرض

مشروعة على حساب العراق العظيم. وخاطب المقاتلين العراقيين قائلا (انكم تكفرون وتذكر معكم شعب العراق العظيم ما كانت عليه ايام واطام الخائبين في طهران قبل عامهم الذي وصفوه بـ/عام الحسم/ وكيف تشتت دوائر كثيرة في المنطقة وفي العالم للتمرير على ايران والصهيونية ضد العراق وضد الثورة وضد القوات المسلحة).

واضاف يقول (الا ان صمودكم واستعدادكم للقتال والمناخات وقضيتكم وصبركم ودماء شهدائكم

مصادقة السلام لا تتجزأ..

من الطبيعي، ان يسود منطقنا، وارجاء كثيرة من العالم.. هذا الاهتمام الكبير، الذي يتبدى الآن بالقرار الذي اصدره مجلس الامن الدولي، بوقف النار الفوري والمكثف، على الجبهة العراقية الإيرانية، ودعوة الجانبين المتحاربين، الى سحب قواتهما، الى الحدود الدولية.. ومن الطبيعي، ان يقرن الاهتمام، بالقطع الى تنفيذ القرار، ليحقق الجنوي المنشودة منه.. والتي تتمثل في انتهاء للاحقاد، بين الجانبين، وإعادة السلام والاستقرار الى منطقة الخليج.

وإذا كان هذا القرار، هو انتصار لقضية السلام.. فمن الطبيعي كذلك، ان يثر لدى الكثيرين، التساؤل عما اذا كان يمثل تحولا في الاخلاقيات السياسية، التي تمارسها الولايات المتحدة في المنطقة.. وما اذا كانت السياسة الاميركية، لديها الرغبة والقدرة، على اتخاذ موقف حازم مقابل، يلزم المعتدين الاسرائيليين، بوقف ممارستهم الارهابية في المناطق المحتلة، والاشتراك في مؤتمر دولي، يؤدي الى إعادة هذه المناطق الى اصحابها الشرعيين، وتمكين الشعب الفلسطيني من ممارسة حقوقه فوق ارضه، ليتسنى للسلام العادل والشامل ان يسود في المنطقة.. وعني من التفكير، ان هذا التساؤل ينبع من حقيقة ثابتة.. فبما ان العدوان الاسرائيلي على الامة العربية لا يقل خطورة عن العدوان الإيراني.. وان الانتصار لقضية السلام، لا يجوز ان يتجزأ.. وان المصادقة، في إعادة السلام والاستقرار الى الخليج، تتطلب بالضرورة، مصادقة مغلقة وموازنة لردع المعتدين الاسرائيليين، فيه، ان القرار الذي اصدره مجلس الامن الدولي، بوقف الحرب العراقية الإيرانية.. سوف يكتسب قوة واعدة لم يسبق لها مثيل.. اذا قدر للسياسة الاميركية، ان تبرهن على ان القرار، هو مؤشر على تحولها الى ممارسة اخلاقيات ايجابية في المنطقة، تحترم وتساند المشيئة الدولية الداعية الى عقد المؤتمر الدولي..

اسم وخبر

رئيس مجلس الاعيان



استقبل السيد احمد الوزني رئيس مجلس الاعيان في مكتبه بدار مجلس الامة صباح امس السيد دوتغ سون بارك سفير جمهورية كوريا في عمان.

وجرى خلال اللقاء استعراض علاقات التعاون بين البلدين وسبل دعمها وتعزيزها خاصة في مجال الشؤون البرلمانية.

مشهور حمود

باشر السيد مشهور حمود عمله كوكيل لوزارة الاوقاف والشؤون والمقدسات الاسلامية طيلة غياب الوكيل الاصيل.

المهندس احسان الخاليسي

باشر المهندس احسان الخاليسي مدير مديرية النقل على السكك الحديدية في وزارة النقل عمله اليوم كوكيل للوزارة بالانابة طوال فترة انتداب الوكيل الاصيل رئيسا لسلطة المياه.

سليمان السعد

غادر الى الديار السعودية لاداء فريضة الحج ورافقه البعثة الاردنية الشيخ سليمان سلامة السعد مدير اوقاف جرش وقد تم انتداب الشيخ مصطفى العتوم مساعدا ليقوم باعماله طيلة ايام الحج.

مخلد الزواهره

غادر البلاد متوجها الى الديار السعودية لاداء فريضة الحج السيد مخلد الزواهره عضو مجلس ادارة اعمار الزرقاء.

فايز القهيوي

غادر عمان السيد فايز القهيوي مدير فرع بنك الاسكان في ابو علندا متوجها الى جنيف للمشاركة في دورة تدريبية على استخدام الحاسب الالكتروني والتخطيط المالي والموازنات التقديرية تستغرق اسبوعين.

د. مازن نصيرات

غادر امس الى بريطانيا الدكتور مازن نصيرات من مستشفى البشير للتخصص في امراض الاطفال.

اعلان صادر عن

القيادة العامة للقوات المسلحة الأردنية

مديرية شؤون الضباط
الى الفتيات الراغبات بالانتساب الى كلية الاميرة
منى للمريض

١. اختي الطالبة ان المن الفرص المتاحة للاختلاط من حملة الشهادة الثانوية العامة لتقديم الشرف خدمة الى بلدنا الغالي هي بالانضمام الى صفوف قواتنا المسلحة لتصبح ضلعة مؤهلة في مجال التمرين تضمن الجراح وتخفف الامم وتكون اختلا لكر اربني يحتاج الى خدمتها ان اربن يدعو فتياته الخريجات من خلال قواته المسلحة الى هذا العهد الذي يتل عطفه المسؤولون لتخريج افواج مثقلة من بقاتنا وهو محتاج الى خففتين وقدم فرصة نادرة ويمل من كل فتاة ان لا تفوتها الفرصة وان تقدم وترى فعلا انها اختارت الافضل.

٢. اختي الطالبة:

تعلم القيادة العامة للقوات المسلحة الأردنية عن فتح باب التسجيل للانتساب الى كلية الاميرة منى للمريض وضمن الشروط التالية:

أ. ان تكون اربنية الجنسية.

ب. ان تكون حاصلة على شهادة الدراسة الثانوية العامة بفرعها العلمي والادبي بمعدل لا يقل عن ٧٠٪ للفرع العلمي و٦٥٪ للفرع الادبي والفتيات الثلاث الأوائل لقط من خريجات فرع التمريض لعام ٩٨٧/٩٨٦.

ج. ان تكون عذراء وغير مخطوبة او ارملة.

د. ان لا يقل عمرها عن السابعة عشرة ولا يتجاوز الخامسة والعشرون لبلدية ٩٨٧/١٢/٣.

هـ. ان لا يقل طولها عن ١٥٠ سم.

و. ان لا تكون قد طردت من الخدمة سابقا لاي سبب من الاسباب.

ز. ان تكون لاقله صغيا.

ح. مدة الدراسة في الكلية ثلاث سنوات تعين خلالها الطالبة برتبة تلميذة مرشحة براتب ٥٤ ديناراً شهرياً.

ط. بعد انتهاء مدة الدراسة بنجاح تمنح الخريجات رتبة ملازم بدني مربوط الدرجة وتصرف لهن العلاوات المقررة.

ي. تعتمد القبول بالخدمة بالقوات المسلحة الأردنية لمدة ثلاث سنوات بعد تخرجها.

٣. سجدي لحسن المقدمات لمعرفة مدى المستوى العلمي والثقافي لهن حيث سيتم اجراء امتحان تحريري في اللغة الإنجليزية واختبار النكاح في المعلومات حسب المحافظات خلال الايام التالية:

١. يوم ٩٨٧/٧/٢٩ محافظة العاصمة ولواء ملابا

محافظة البلقاء

محافظة الزرقاء

محافظة ارد

محافظة الكرك ومعان والطليعة

محافظة المفرق

ج. المحافظات من جميع المحافظات يوم ٩٨٧/٨/١

٤. تجري المقابلات في مديرية الخدمات الطبية الملكية للتأهلات في هذا الامتحان حسب الترتيب التالي:

محافظة العاصمة ولواء ملابا ٩٨٧/٨/٨

محافظة البلقاء ٩٨٧/٨/٩

محافظة الزرقاء ٩٨٧/٨/١٠

محافظة الكرك ومعان والطليعة ٩٨٧/٨/١٢

محافظة ارد ٩٨٧/٨/١٣

محافظة المفرق ٩٨٧/٨/١٤

٥. على جميع الراغبات من تنويع فروع الشروط اعلاه التقدم شخصيا الى لجنة الانتساب بالقرى والمواضيع المحددة بعلاوة مع الأوراق الثبوتية التالية:

١. جواز السفر او الهوية الشخصية او دفتر العائلة

ب. شهادة الميلاد او صورة مصدقة عنها عدد ٢

ج. كشف العلامة او صورة مصدقة عنه عدد ٢

٦. القوات المسلحة تؤمن لك ما يلي خلال الدراسة:

١. الحصول على شهادة بلووم في التمريض

ب. الراتب المنسوب خلال الدراسة

ج. فرصة عمل متسقة ومستقبل ممتاز بعد انتهاء الدراسة

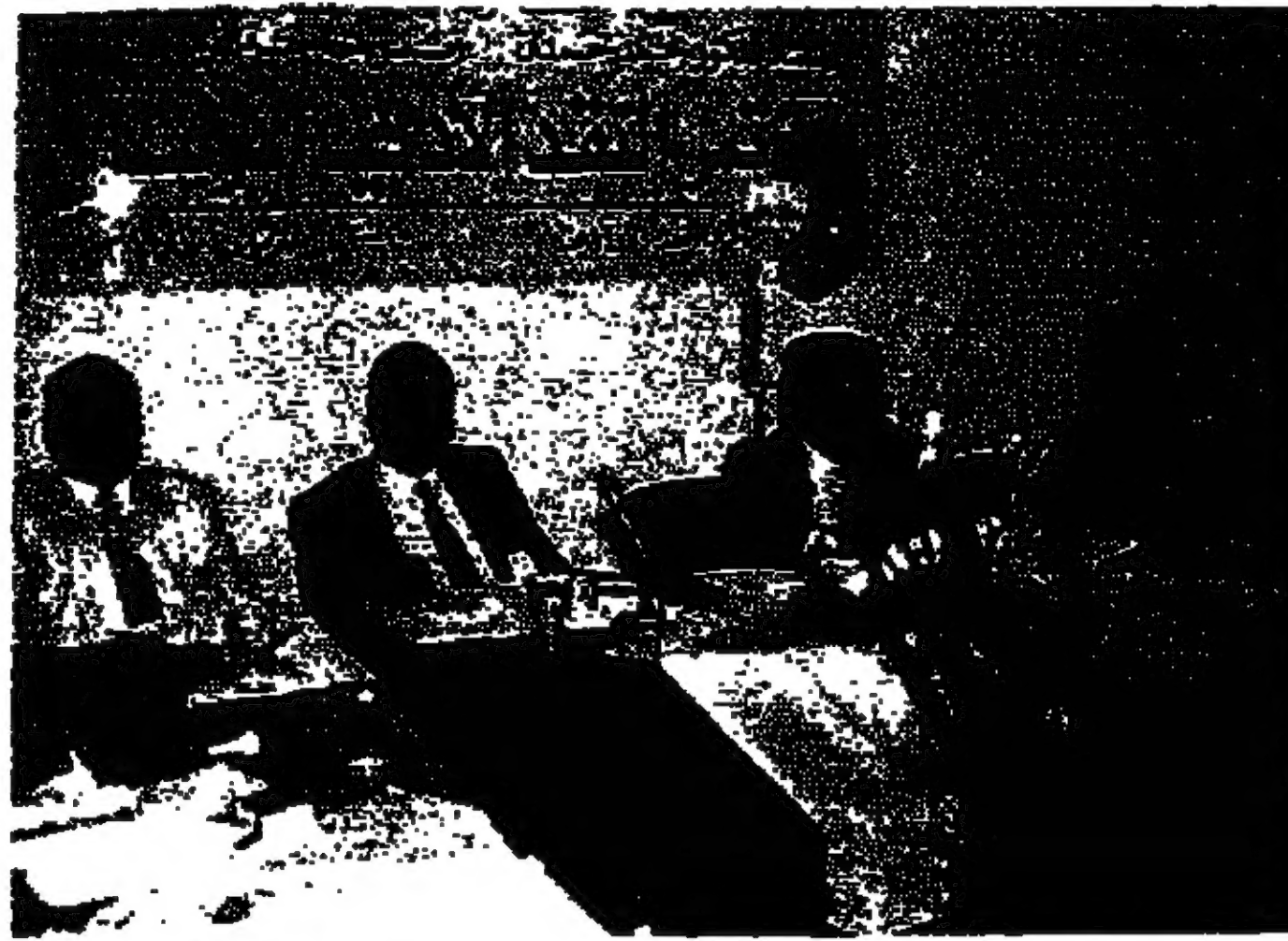
د. سكن مناسب

هـ. تأمين على الحياة

و. التأمين الصحي لك وللافراد عائلتك

ز. الاستفادة من بضع المؤسسة الاستهلاكية العسكرية

مؤتمر النقد الادبي الاول يختتم اعماله بجامعة اليرموك توصيات بضرورة طبع بحوث المؤتمر وعقد دوريا



ويضع موسوعة للنقد العربي تشمل معجم لمصطلحاته واعلامه وقضاياها ومسائله.

واحداث جائزة دورية لافضل عمل نقدي عربي تقدم للناشر في اثناء عقد المؤتمر الدوري، اضافة الى نشر هذا العلم في سلسلة (كتاب النقد).

ويهيئ المؤتمرين بالمؤسسات العلمية العربية للاسهام في هذه الجائزة.

وحض الجامعات العربية على تبني فكرة نشر الكتب النقدية وتيسيرها للعالمين سواء كانت هذه الكتب تصورا تراثية ام مترجمة ام مؤلفا حديثا.

وحدث النقاد المبدعين من غير الاكاديميين على المشاركة في مثل هذه المؤتمرات وذلك من اجل تضاهير الجهود للنهوض بالحركة النقدية في الوطن العربي الكبير.

وايجاد رابطة للنقاد العرب الاكاديميين مركزها جامعة اليرموك، تقوم اللجنة التحضيرية للمؤتمر ب مهام حياتها بشكل مؤثر، ويتولى وضع دستورها ونظامها الداخلي.

وتشكل لجنة تنسيق هذه التوصيات، تتكون من اللجنة التحضيرية للمؤتمر ومن ترى ضرورة الاستعانة بهم من المؤتمرين.

بالمتفرجين كما يشكرون مدير دائرة اللغة العربية وادابها ورئيس اللجنة التحضيرية للمؤتمر وزملاءه اعضاء اللجنة على الاعداد المتقن والتنظيم الدقيق، والمتابعة الواعية لاصال المؤتمر، مما هيا اسباب نجاحه الاكيد.

وذكر الدكتور قاسم الموني رئيس لجنة المؤتمر ان البحوث التي القيت والمناقشات التي دارت حول واقع الحركة النقدية في الوطن العربي خرجت مجموعة من التوصيات يمكن ان تجل بالاتي:

بالمتفرجين كما يشكرون مدير دائرة اللغة العربية وادابها ورئيس اللجنة التحضيرية للمؤتمر وزملاءه اعضاء اللجنة على الاعداد المتقن والتنظيم الدقيق، والمتابعة الواعية لاصال المؤتمر، مما هيا اسباب نجاحه الاكيد.

وذكر الدكتور قاسم الموني رئيس لجنة المؤتمر ان البحوث التي القيت والمناقشات التي دارت حول واقع الحركة النقدية في الوطن العربي خرجت مجموعة من التوصيات يمكن ان تجل بالاتي:

الدخيات يبحث مع السفير العراقي البروتوكول

الشيخاوي بين البلدين

عمان - يترأ - بحث الدكتور عبد الدخيات وزير الشباب مع السيد غلال جاسم حسين سفير الجمهورية العراقية في عمان الامور المتعلقة بتنفيذ البروتوكول الشباني المرفق بين البلدين الذي ينظم العلاقات الشبانية بينهما.

واتفق على قيام وفد يمثل مراكز الشباب في الاردن بزيارة للعراق للوقوف على تجربته في مجال الرعاية العلمية والثقافية والفنية في مراكز الشباب والشابات وزيارة وفد آخر لبحث موضوع اجراء بحث ميداني متزامن عن تجربة البلدين في ميدان الرعاية الشبانية والرياضية خلال شهر آب المقبل.

كما استعرض الدكتور الدخيات مع السيد دوتغ سون بارك سفير جمهورية كوريا في عمان امس العلاقات الشبانية والرياضية بين البلدين وما وصلت اليه الاستعدادات لدورة الالعاب الاولمبية المقبلة في سيول.

انتهاء أعمال لجنة التفقيش على المحاكم الشرعية بالضفة الشرقية

عمان - "الزاي" - انتهت لجنة التفقيش على المحاكم الشرعية في الضفة الشرقية من اعمالها وبجولتها التفقيشية على جميع المحاكم الشرعية في الضفة الشرقية يوم امس حيث قامت ب جولات تفقيشية شملت المحاكم الشرعية في محافظات العاصمة والبلقاء واربيد والزرقاء والمفرق ومعان والكرك والطليعة.

وستقوم اللجنة برفع تقرير مفصل عن نتائج هذه الجولات.

ويذكر ان اللجنة تضم اصحاب الفضيلة راتب الظاهر وعبد الفتاح عمرو عضوي المحكمة الاستئناف الشرعية ومحمد احمد الملح المستشار في دائرة قاضي القضاة.

دراسة ميدانية لاجاد فرص عمل للمعاقين

عمان - الزاي - التقى سمو الامير رعد بن زيد كبير الامناء الرئيس للفكرى لجمعية اصدقاء توظيف للمعاقين امس باعضاء جمعية اصدقاء توظيف للمعاقين الخيرية.

وايدى سمو الامير خلال الاجتماع توجيهات حول نهج عمل الجمعية للمستقبل واهمية اجراء دراسة ميدانية تبين حالات الاعاقة في المجتمع وعدها لاجاد فرص عمل تتناسب وقدراتهم.

وكان السيد عبدالوهاب الفراهي رئيس الجمعية قد اوضح في بداية الاجتماع خطة الجمعية والانتاجات التي تم تحقيقها.

وتحدث خلال الاجتماع السيد سلمان الطراونة مدير عام خيرية الدخل عضو الهيئة التنسيقية للجمعية حول اهمية ايجاد فرص عمل للمعاقين حسب الطرق والوسائل التي يتم بموجبها ايجاد فرص عمل للاشخاص المعاقين دون ان يكون عملهم على عهدة المؤسسة او الشركة التي سيتم ايجاد فرص لهم فيها.

ودار في نهاية الاجتماع نقاش حول اهداف الجمعية واعمالها والعمل الخيري في المملكة بين سمو الامير واطباء الجمعية.

العيادي من المدينة المنورة: جميع الحجاج الاردنيين بحالة صحية جيدة

المدينة المنورة - يترأ - قال الدكتور عبدالسلام العيادي وكيل وزارة الاوقاف والشؤون والمقدسات الاسلامية رئيس بعة العمل لموسم الحج للعام الحالي ان جميع الحجاج الاردنيين بحالة صحية جيدة.

وقال في حديث لندوب وكالة الانباء الاردنية ان بعة الحج الاردنية تؤدي خدماتها للحجاج على اكل وجه بهدف تأمين الراحة لحجاج بيت الله الحرام لتمكينهم من اداء مناسك الحج بكل سهولة ويسر.

واوضح الدكتور العيادي ان عملية ترحيل الحجاج الاردنيين الى مكة المكرمة تجري بصورة جيدة وفق الترتيبات المسبقة حيث يتم ابواب الحجاج بمسكن قريب من الحرم المكي لتسهيل عليهم في اداء مناسك الحج.

وقال انه تم طهر امس استكمال ترحيل حجاج الاراضي العربية

حملة دبلوم كليات المجتمع المهنية لمرجعة القريبة

عمان - الزاي - طلب وزارة التربية والتعليم من حملة دبلوم كليات المجتمع المهنية ومن خلفيتهم العلمية توجيهي متناهي الحضور شخصيا الى مدرسة الاسيرة ايمان الابتدائية في عمان/ جبل اللويبة مقابل نادي الضباط اعتبارا من صباح يوم غد السبت ٧/٢٥ ولغاية الساعة الثانية من بعد ظهر يوم الاحد القادم مصطحفين معهم ما يلي:

مكتشف علامات التوجيهي وصورة مصدقة عن شهادة البلام وصورة عن شهادة الولادة وصورة عن دفتر العائلة المصطلحات التي تحمل رقم الدبلوم واسم رب الاسرة واسم صاحب العلاقة، و٨ صور شخصية والخبرات السابقة مصدقة ان وجدت وصورة عن شهادة الاجازة او الاعفاء من خدمة العلم.

اريد - الزاي - اختتم في رحاب جامعة اليرموك مؤتمر النقد الادبي الاول الذي عقد في الفترة من الرابع والعشرين الى السابع والعشرين من ذي القعدة عام ١٤٠٧ هـ الموافق العشرين الى الثالث والعشرين من تموز عام ١٩٨٧م وذلك بدعوة من دائرة اللغة العربية وادابها بكلية الاداب والعلوم الانسانية والاجتماعية وبرعاية كريمة من الاستاذ الدكتور محمد حمدان رئيس الجامعة.

التي في المؤتمر خمسة وعشرون بحثا في النقد واتجاهات وقضاياها النظرية والتطبيقية قديما وحديثا تم اعقب البحوث بمناقشات ومحاورات مشرة في جو سادته الجدية والموضوعية والوعي والاعتماد.

ان المؤتمرين، وهم يشعرون انهم في بدعهم وبين امهاتهم، ليعبرون عن اسمي الشكر والتقدير للمملكة الاردنية الهاشمية: ملكا وحكومة وشعبا على العناية بالثقافة، والمعلمة النبيلة، والضيافة الكريمة التي قولوا بها في كل مكان ذهبوا اليه في هذا البلد العزيز، ويصنعون بشكرهم وتثانهم الاستاذ الدكتور رئيس جامعة اليرموك على رعايته الكريمة للمؤتمر، واهتمامه الشديد

امين عام الخارجية يستقبل السفير العراقي والسفير اليوناني بعمان

عمان - يترأ - استقبل السيد تسيه النمر امين عام وزارة الخارجية في مكتبه امس السيد غلال جاسم حسين سفير الجمهورية العراقية في عمان.

وجرى خلال اللقاء تبادل وجهات النظر حول قرار مجلس الامن الدولي الاخير الداعي لوقف الحرب العراقية الايرانية وبوقف العراق الاجابي من القرار.

كما استقبل السيد النمر السيد هانييل فيلاديس سفير اليونان المتمدن لدى الاردن حيث جرى بحث عدد من القضايا الثنائية بين البلدين كما تم تبادل وجهات النظر حول جهود الاردن على الساحة الدولية من اجل تهيئة المناخ اللازم لعقد مؤتمر دولي للسلام في المنطقة.

ازمة النقل الداخلية في موسم الحج ..؟

ازمة النقل .. التي تحط رحالها في كل عام خلال موسم الحج والذاتجة عن سحب عدد غير قليل من حافلات مؤسسة النقل العام والباصات والسيارات المختلفة الاحجام من الخطوط الداخلية التي تربط مختلف مناطق البلاد من شمالها الى جنوبها ومن شرقها الى غربها.. يفترض ان تجد الحلول المقولة التي تجنب المواطنين الوقوع في مشكلات لا نهاية لها طيلة شهر كامل او اكثر في بعض الاحيان ..؟

فالمعروف .. ان موسم الحج يعني الكثير من الازمات على مواقف باصات مؤسسة النقل العام سواء اكانت في العاصمة او المناطق الاخرى التي تصل اليها، او في مواقف سفريات الشمال والجنوب وحتى خطوط النقل بين المدن والقرى التي يكاد يصيبها الشلل احيانا بالنظر لان العدد المحدود من السيارات العاملة عليها كان قد توجه الى الديار الحجازية ..؟

وتحس نعلم .. ان تلبية احتياجات قوافل موسم الحج من الباصات والسيارات الاخرى من اختلاف انواعها، يعتبر امرا لا بد منه في مثل هذه الفترة من كل عام، ما دام الافاف من الحجاج يحتجون الى هذه الوسائل في ذهابهم وإيابهم لاداء فريضة الحج، ولكن شريطة ان لا يكون ذلك على حساب حركة النقل الداخلية بشكل ملفت للنظر ومثير لازمات النقل واستعمالها بخاصة ونحن مقبلون على عيد الاضحى المبارك ..؟

ولما كان موسم الحج يتكرر في كل عام ولا يأتي مصادفة ولكن في موعد دقيق معروف مسبقا .. فان الامر يستدعي من وزارة النقل ولجان السير المركزية والفرعية في مختلف المحافظات والالوية ومؤسسة النقل العام وادارة السير في مديرية الامن العام وغير ذلك من الجهات الاخرى ذات العلاقة في هذا الشأن، العمل على دراسة احتياجات هذا الموسم من وسائل النقل وتحديد العدد اللازم منها في كل خط بحيث يراعى عدم حدوث ازمات ثقيلة حادة ليس من السهل التغلب عليها في عز الصيف ..؟

مدعوون لمراجعة قسم الطلاب في وزارة التعليم العالي

عمان - الزاي - طلب وزارة التعليم العالي من ارباء امم التالية اسماؤهم مراجعة قسم الطلاب في الخارج خلال ساعات الدوام الرسمي وهم:

باسم خليل فريد حتر، محمود فايز يليوي، نادر محمد خليل سرحان، محمود صبحي جويوت منطش، جهاد نور سلامة عماري، جمال بديع ابراهيم، حاتم بكر يوسف حمودة، اسامة كمال عبد الويس، اندريه الياس اندراوس، جمال محمد عبد السلام القاضي، رياض يوسف حسين عمرو، سامي ليبي صائب الناصر، نضال محمد دياب، وليد محمد صبري محمود، رايح رجب

كما تطلب الوزارة من الطلاب اباد احمد العمري مراجعة قسم الطلاب في الخارج في السرعة الممكنة.

بسم الله الرحمن الرحيم اعلان

بناء على كتاب معالي وزير الشؤون البلدية والقروية والبيئة رقم ١٥٣٣٣/١٩/٧/ع تاريخ ١٩٨٧/٧/١٤ والنقض تم تعيين رئيسا للانتخابات البلدية في منطقة بلدية جرش وتعيين ايام السبت والاثنين الموافق ١٩٨٧/١٠/٢٥، ١٩٨٧/١٠/٢٦ موعدا للتسجيل ويوم الاثنين الموافق ١٩٨٧/١١/٢ موعدا للانتخاب، واستند للقرعة الثانية من المدة للوقوف من قوائم البلديات رقم ٢٤ لسنة ١٩٥٥ وتعديلاته. فقد قررت تعيين السيد التالية اسماؤهم لجنة لتسجيل الناخبين في منطقة بلدية جرش وعهد اليهم بعد اعداد جداول الناخبين وتنظيمها متضمنا مع القوائم المشار اليه ان على نقاش اللجنة عليها في قاعة بلدية جرش اعتبارا من صباح يوم السبت الموافق ٩٨٧/٧/٢٥ وحتى يوم الخميس الموافق ٩٨٧/٨/٢٠ قبل كل شخص نكر ان لم اثني من تنطبق عليه احكام المادة (١٢) من القانون نفسه ان يراجع لجنة تسجيل الناخبين في دار البلدية مصطحبا معه دفتر العائلة.

تحريرا في ١٩٨٧/٧/٢٢

حسين الحياشنة
مستصرف لواء جرش
رئيس الانتخابات لمنطقة بلدية جرش

- ١- السيد مصطفى خليل الجزار / رئيس ديوان مستصرف لواء جرش
- ٢- السيد حسن عيسى العفيف
- ٣- السيد عوده حمدان ورائدة
- ٤- السيد عبد الكريم العنوم
- ٥- السيد عمت رشيد حميد
- ٦- السيد محمد علي عليم
- ٧- السيد حسن محمود عتمه
- ٨- السيد فهد شحادة
- ٩- السيد لؤي علفه حيد
- ١٠- السيد حسن حوامدة
- ١١- السيد مصطفى عمن الررج
- ١٢- السيد عبدالرحمن بنات
- ١٣- السيد محمد احمد عتوم

رئيس جمعية أطباء الأطفال الأردنية سابقاً:

نؤكد على أهمية حليب الأم وعدم الإعتماد على الحليب المجفف للأطفال

الزائدة من الشحم الذي تراكم في جسمها اثناء فترة الحمل. كما ان الرضاعة تؤدي في كثير من الاحيان الى تباعد حالات الحمل ويساعد في تنظيم الاسرة، وذلك لاسباب هرمونية معروفة.

- وقد تبين من ناحية احصائية بان الامهات المرضعات اقل عرضة للاصابة بسرطان الثدي.

- للارضاع الطبيعي اثر ايجابي يستمر حتى بعد سن البلوغ، فقد تبين من مسح اجري في الولايات المتحدة الاميركية على مدى سنوات طويلة ان البالغين الذين حصلوا فقط على حليب الام في خلال الشهرين الاولين من حياتهم كانوا اقل عرضة للاصابة بارتفاع الكوليسترول بالدم.

- كما تبين من مسح اجري في بريطانيا وشمل الفترة من ١٩٤٨ الى ١٩٧٨، ان هناك علاقة تكيدة متوازنة بين معدلات النكاح والرضاعة الطبيعية.

وقال الدكتور فرعون ان

البروتينية ومواد المناعة. حليب الام جاهز ولا يتطلب الى غلي او اواني وزجاجات او تحضير ماء مقدم وما الى ذلك.

- ويحتوي على نسب ونوعية من السكريات والبروتينات والدهنيات والفيتامينات والاملاح ملائمة لهضم الطفل وتغذيته.

- يقوي العلاقة بين الام وطفلها ويشعر هذا الاخير بحنان امه وبلاطمئنان.

- درجة حرارة حليب الام هي الملائمة لمدة الطفل، كما ان الرضاعة من الام تقوي العلاقة بين الام وطفلها وتساعدنا نفسيا.

- اخيرا وليس لآخر ان الرضاعة من الام هي الاقل كلفة وما يتوفر من هذا الباب يمكن الاستفادة منه في توافي لخير ضرورية للعائلة.

- اما بالنسبة للام فإن الرضاعة الطبيعية تساعد على تقليص الرحم بعد الولادة الى حجمه الطبيعي كما انها تساعد في احتراق الكميّات

الزائدة من الشحم الذي تراكم في جسمها اثناء فترة الحمل. كما ان الرضاعة تؤدي في كثير من الاحيان الى تباعد حالات الحمل ويساعد في تنظيم الاسرة، وذلك لاسباب هرمونية معروفة.

- وقد تبين من ناحية احصائية بان الامهات المرضعات اقل عرضة للاصابة بسرطان الثدي.

- للارضاع الطبيعي اثر ايجابي يستمر حتى بعد سن البلوغ، فقد تبين من مسح اجري في الولايات المتحدة الاميركية على مدى سنوات طويلة ان البالغين الذين حصلوا فقط على حليب الام في خلال الشهرين الاولين من حياتهم كانوا اقل عرضة للاصابة بارتفاع الكوليسترول بالدم.

- كما تبين من مسح اجري في بريطانيا وشمل الفترة من ١٩٤٨ الى ١٩٧٨، ان هناك علاقة تكيدة متوازنة بين معدلات النكاح والرضاعة الطبيعية.

وقال الدكتور فرعون ان

البروتينية ومواد المناعة. حليب الام جاهز ولا يتطلب الى غلي او اواني وزجاجات او تحضير ماء مقدم وما الى ذلك.

- ويحتوي على نسب ونوعية من السكريات والبروتينات والدهنيات والفيتامينات والاملاح ملائمة لهضم الطفل وتغذيته.

- يقوي العلاقة بين الام وطفلها ويشعر هذا الاخير بحنان امه وبلاطمئنان.

- درجة حرارة حليب الام هي الملائمة لمدة الطفل، كما ان الرضاعة من الام تقوي العلاقة بين الام وطفلها وتساعدنا نفسيا.

- اخيرا وليس لآخر ان الرضاعة من الام هي الاقل كلفة وما يتوفر من هذا الباب يمكن الاستفادة منه في توافي لخير ضرورية للعائلة.

- اما بالنسبة للام فإن الرضاعة الطبيعية تساعد على تقليص الرحم بعد الولادة الى حجمه الطبيعي كما انها تساعد في احتراق الكميّات

اجتماعات لجنة
غرف التجارة
والصناعة
والزراعة العرب تبدأ
غدا بعمان

عُلم أن "الراي" - افتتح السيد علي غندور رئيس مجلس الإدارة الرئيس التنفيذي للملكة الأردنية عمان أمس اجتماعات لجنة الترويج التابعة للاتحاد العربي للنقل الجوي. وقد أكد السيد غندور أهمية الاجتماعات التي فيها على أهمية ترويج الطيران خاصة بالنسبة إلى نحن كافة عربية تعتبر الإنسان أهم ثروة لديها. وأضاف أن حضور هذا العدد من ممثلي شركات الطيران العربية لهذا الاجتماع الذي يعقد لأول مرة في عمان يعكس مدى الأهمية التي توليها شركات الطيران العربية

بهاء الدين يترأس
اجتماعاً للجنة
بلدية الزرقاء

الزقراء - " الراي " - ترأس السيد بدرى بهاء الدين رئيس لجنة السيد الزقراء الاجتماع الاسبوعي في جلسته العادية ولم يتخذ عدة قرارات من أبرزها الموافقة على طرح عطاء لوحات ترقيم جديدة وتكثيف منتزه البلدية بمبلغ (٢٥٠٠) دينار ومن جانب آخر ذكر السيد بدرى بهاء الدين بأنه تم تقسيم المدينة الى قسمين لتسهيل عملية متابعة اعمال التجميل فيها وتكثيف نائبه السيد ضيف الله القلاب بمتابعته هذه الاعمال للاسراع في عمليات الانجاز.

تخريج طلبة
كلية المجتمع
الاسلامي بالزرقاء
الاثنين

الزرقاء - "الراي" -
الدكتور محمد عبد الرحمن خليفة
نيس جمعية المركز الاسلامي
الخيرية حفل تخريج الفوج الخامس
من طلبة كلية المجتمع الاسلامي في
الزرقاء، وذلك بعد صلاة المغرب من
يوم الاثنين السابع والعشرين من
الشهر الجاري، وسيقام الاحتفال في
مبنى قرع الطالبات في وادي الحجر.

العربية والدولية وهي تضعها تحت تصرف الامانة العامة للاتحاد، كما انها متأكد انكم جميعا تتخفون موقفاً مماثلاً.

ويشارك في هذه الاجتماعات ممثلون عن مؤسسات وشركات طيران الملكية الأردنية وطيران الخليج والسعودية والإسرائيلية والشرق الاوسط اللبنانية والكويتية واليمنية والديمقراطية والعمانية واليمن إضافة إلى عدد من المسؤولين في الاتحاد العربي للنقل الجوي، وحضر الاجتماع الكاتبان امين الحسيني نائب الرئيس التنفيذي في الملكية الأردنية والشؤون الفنية وخدمات المطار.

الذي سيمكنا من الانطلاق ببداية جديدة وصحيحة نستطيع من بعونها ارساء قواعدنا وبرنامجنا على كل تقويم الامانة العامة بالتسليم معكم لتفخدها.

وقال السيد الجاني لقد اصبحت دوافر التدريب لدى شركات الطيران العربية امامنا تقوم بخدمات واسعة ان كان بسبب متفاوتة بينكم وهنا تكمن اهمية تلك الجهة التي ركلها هدفان اثنان هما :

اولا: وضع سياسة جامعية للتدريب.

ثانيا: ارساء اساس تباديل برامج التدريب والمؤهلات.

واضاف ان دعائم نجاحنا في المستقبل هو ان الكمية العربية التي تخرج من هذه المدارس التي

يتوجب علينا أن نوجد جهوتا من أجل مواجهة المنافسة الشديدة في سوق الطيران العالمي.

وقال قائد بتوجيه الجهود ولا اعني إلغاء شركات الطيران العربية التي توجد فيها.

واختتم كلمته بالقول أن مستقبل الطيران في العالم العربي مرهون بالتدبير المتواصل لا علم الطيران علم متقدم باستمرار ومن هنا يتوجب مواكبة هذا التطور.

ويعد ذلك الخط السيد علي الدجاني الأمين العام للاتحاد العربي للنقل الجوي كلمة قال فيها:

إن هذا الإجماع يصفق بالامعية فقد جرت عدة محاولات في المقائل لإنشاء هذه اللجنة واتمته بالفعل صحيح بين اعضائها ولا تأسى

من يسبق أن حضر هذا العدد المتكلمين مع الشركات الإضعاء الام

سوق عتبات المماليك

لمعرفة وتقييم هذا الدور تمهيدا لفتح مراكز المؤسسة في ثمانية وثائق أخرى في مختلف محافظات وأقاليم العراق بعد أن تم رصد حوالي مليون دولار من صندوق الشكاشات المالية التابع للأمم المتحدة لتطوير وتوسيع مشروعات المؤسسة.

وقد خيرة الأمم المتحدة في أيدى القبة الى المشاركة الفعالة في تنمية المجتمع من خلال الاتحاد النسائي والجمعيات النسائية والمشاركة في التنمية المحلية حول العراق بين الحاضر والمستقبل التي تعكس الى عتقادها من الأمم الحسن الى العهد التسامعة في وضع المتاح والتوصيات لآليات دور المرأة ومقاليها في المجتمع.

العقبة - بقرا - التقت
الدكتورة نادية علف خبيزة الأمم المتحدة في مشروع المرأة والتنمية التابع لمؤسسة نور الحسين اسم بالاسم يسام علف رئيس سلطة القبط والعقبة واستعمت في شرح منه عن دور المرأة في أقليم العقبة ومدى مساهمتها في تنمية المجتمع المحلي.

وتذكر الدكتورة علف مندوب وكالة الأنباء الأردنية أن زيارتها لدية العقبة تأتي لتعقيم الوضع الحالي لدور المرأة الأردنية في الأقليم والخروج بالتوصيات والتفكرات التي من شأنها تعزيز دور المرأة في تنمية المجتمع.

وقالت أنها تتابع دور المرأة في الأقليم من خلال نشاطاتها في مؤسسة نور الحسين - فرع العقبة

نامج
توجيه
ووظفي الدولة

**اختتام
مهارات
و الإشراف**

مجال توجيه العاملين والعمل
والإشراف الإداري ومؤهلات
ومهارات المشرف.


واسند البرنامج تنمية
وتطوير معارف ومهارات المشاركين
في أداء مهامهم في التوجيه
والإشراف على المرفوضين العاملين
معهم على نحو يضمن تحسين
الأداء الفني وتوقيع جو سليم من
العلاقات الإنسانية في الوحدة:
الإدارية.

عمان - بقرأ - اختتم في معهد الادارة العامة امس برنامج مهارات التوجيه والارشاف الذي عقده المعهد لموظفي الوزارات والمؤسسات والشركات ممن يشغلون وظيفة رئيس قسم في الجهاز الذي يعملون فيه.

وتلقى المشاركون في البرنامج وعدده ٢٠ مدى خمسة ايام محاضرات وتطبيقات عملية في

Year	Actual (%)	Projected (%)
1950	~10.5	~10.5
1960	~11.5	~11.5
1970	~12.5	~12.5
1980	~13.5	~13.5
1990	~14.5	~15.5
2000	~15.5	~17.5
2010	~16.5	~19.5
2020	~17.5	~21.5
2030	~18.5	~23.5
2040	~19.5	~25.5
2050	~20.5	~27.5

[illegible]


 १७१४१११
 १७१४१११
 १७१४१११

المجموع العام

الكلمات المقاطعة

١-عبدالله + محمد، ٢-فاطمة + نس + علي، ٣-لندا + ن، ن، + حلي، ٤-ح + ع، ٥-ع

3

العلم البوليسي الفرنسي "تحقيقات كامبون"	٥,٣٠
النشرة الإخبارية	٧,٠٠
ديورنال فرنسا اليوم	٧,١٥
استعراض (ليل كوسيني)	٨,٣٠
(شالون كريست)	٩,١٠
	١٠,٢٠
الجزء الثاني من مسلسل	١٠,٢٠
IF TOMORROW	CONFE

الطبعة

100

[illegible][illegible]

١١

تهنئة من الاعماق



الوالد والوالدة والأخوة والأخوات يتقدمون بأجمل التهاني والتبريكات إلى ابنهم وأخيه:

المهندس احمد نهار الدبوبي بمناسبة حصوله على شهادة الماجستير في الهندسة المدنية من جامعة ياش - بوخارست - رومانيا. الف مبروك وعقبال الدكتوراة.

تهنئة من الاعماق



حربي حسين فرحان وعائلته وأولاده يتقدمون بأجمل التهاني والتبريكات من الأخت الغالية:-

محتان احمد توفيق ضمره، بمناسبة نجاحها في الثانوية العامة بتقدير جيد. الف مبروك يا محتان وعقبال الشهادة الجامعية.

فخر واعتزاز



عزت هندية وعائلته يهنئون الاخ العزيز:- تزار وصفي اللبدي بمناسبة حصوله على الماجستير بتقدير ممتاز من الجامعة الأردنية. الف مبروك وعقبال الدكتوراة.

تهنئة من الاعماق

اريد / مخيم الشهيد - تقدم أسرة نادي الكرميل ومدرّب وأعضاء الفريق من اللاعبين الخلقين:-

مراد احمد ومحمود سليمان بأحر التهاني وأجمل التبريكات بمناسبة نجاحهما في امتحان شهادة الدراسة الثانوية العامة الفرع الأدبي. فإلى الأمام وعقبال الشهادات العليا.

حج مبرور

يفادنا صباح غد السبت الموافق ١٩٨٧/٧/٢٥ الى الديار المقدسة/السعودية السيد الحاج عارف ابو شهاب والسيدة عفيفة وولده شهاب واين اخيه صلاح ابو شهاب لاداء مناسك الحج ويستقبلون المودعين مساء اليوم الجمعة في منزل الحاج عارف ابو شهاب الكائن في ماركا. وبهذه المناسبة فإن شركة الحاج عارف ابو شهاب وأولاده بغروها، وجميع العاملين فيها يمتنون لرئيس مجلس الإدارة الحاج عارف ابو شهاب ومرافقيه حجا مبرورا وسعيا مشكورا وعودة بالسلامة ان شاء الله.

تهنئة من الاعماق

الوالد والوالدة ابو مصطفى ولم مصطفى والاخوة الاخوات يهنئون ابنتهم سوسن تيسير مصطفى من بيتين

بمناسبة نجاحها في الثانوية العامة / علمي تانينا والف مبروك.

تهنئة بالنجاح

الوالدة والاخوان والاخوات وماجد الحياضنة يتقدمون بأجمل التهاني وبأقة ورد عطرة الى الابنة الغالية: عالية حامد الهويدي

بمناسبة نجاحها في الثانوية العامة الف مبروك وإلى الأمام. عنهم ماجد الحياضنة

تهنئة قلبية

غالب الحمد وعائلته وأولاده يهنئون السيد يوسف عريبات وعائلته على نجاح ابنتهم فاطمة

بتقوى. ويعدل ٧٩٪ في الثانوية العامة. وأجبن لها الاستمرار في دراستها العليا لخدمة الوطن العالي.

تهنئة من الاعماق

سأديا/خالد وعائلته وأولاده يتقدمون بأجمل التهاني والتبريكات من الأخت الغالية:-

محتان احمد توفيق ضمره، بمناسبة حصوله على شهادة الماجستير في الهندسة المدنية من جامعة ياش - بوخارست - رومانيا. الف مبروك وعقبال الدكتوراة.

تهنئة من الاعماق



الى الحبيب الغالي خميس علي محمد بدر ملات بيتنا فرحا .. وقلوبنا بشرا بنجاحك الباهر في امتحان الثانوية العامة بتقدير (جيد جدا) في الفرع العلمي فالشكر لله عز وجل والدعاء لك في ان يتم فرحتنا بك وقد توجت بالشهادة الجامعية. مع محبة والديك وأخواتك، وشيك من بك التهاني مقدم من الأخت خولة. مبروك - الف الف مبروك.

تهنئة بالنجاح



جروش - بكل مشاعر الفرح والاعتزاز يتقدم اسماعيل عبدالرحمن شقير وأسرته من ابنتهم خالصة بنجاحها الباهر والمشرق وتقربها في امتحان الشهادة الثانوية العامة حيث حصلت على المرتبة الاولى في لواء جروش. ويعدل ٩٢,٧ في الفرع الادبي متمنين لها المستقبل الزاهر للشروق بأذن الله.

تنويه

ورد يوم امس في اعلان مديرية تسجيل أراضي للمرق عبارة (اعلان خاص) خطأ والصحيح اعلان خاص لذا اتقى التنويه.

تهنئة من القلب

معان - محمود عيسى اخو عميره وعائلته وأولاده عماد اخو عميره وعبدالله اخو عميره وعيسى اخو عميره. يتقدمون من اولاد خالهم راشد ابراهيم العودات وخالهم حسن عوده العودات بلحر التهاني والتبريكات بمناسبة نجاحهم بتقوى في امتحان الثانوية العامة الفرع العلمي متمنين لهم دوام التقدم والنجاح وعقبال الشهادة الجامعية ان شاء الله.

الى فلذات اكبادنا

الى الأخت أمونة نعيمات وابنة الخالة ثهيل العبداني

الى زهور المستقبل يا بلقي استقبلي عطرا للياسمين والزعفران يا غواني منا اقبلين تهنيتنا وبقة القوان الف مبروك بالنجاح في الثانوية وعقبال الشهادة الجامعية من: الوالد والوالدة والاخوة والاخوات ونهم: جادي وصبي واحد وصالح نعيمات

اعلان بيع بالمزاد العلني

صادر من دائرة اجراء دير علا

بالقضية رقم ٨٧/٧ ك والملكوية بين المحكوم له تليف محمد احمد وكيله المحامي هاني للصلحة والمحكوم عليه محمد سالم محمد الطالبي. تعلن دائرة اجراء دير علا انه سيام بالمزاد العلني وفي تمام الساعة الثالثة عشر ظهرا من يوم الاثنين الموافق ١٩٨٧/٧/٢٧ للمحجوزات التالية: سيارة مرسيدس ٢٠٠ رقم

تهنئة وتبريك

العقبة - الباهرة السنين - عتات يونس مذهب يتقدم بالصدق وأحر التهاني والتبريكات من عطوفة اللواء الركن المتقاعد: احمد علاء الدين بمناسبة تعيينه محافظا في وزارة الداخلية ويقدم الله في خدمة هذا الوطن في ظل قائد مسيرة جلالة الملك الحسين الملقدي.

تهنئة من الاعماق



محمد احمد طه وعائلته

يهنئون العزيز الغالي الحاج لاديق ابوحنجلة بعودة ولده الدكتور مروان بعد حصوله على شهادة الدكتوراة في تشريح الكبد من جامعة غلاسكو في بريطانيا فاعلا بعودة الحبيب الى ارض الوطن شامخا رفيرا لكل محب.

ابحثوا عن مأكولاتنا الممتازة لدى محلات السوبر ماركت الرائدة في الأردن.



اجبان من السوق الأوروبية



مع الوطن

خاطرة... مع الايام

حروف واشارات

نجاك الله يا ناجي

امس الاول، وقبل ان يطالع موقف رسم الكاريكاتور ناجي العلي على صفحات الصحف العربية في رسم يجسد معاناة الفلسطينيين "حظلة" انتجت بد غلرة لأغتيال الفنان الرسام بينما كان يهوى بول مكتب الطبيعة الدولية لجريدة القدس في لندن.

شاعت الاقدار ان يصاحب ناجي بصليته اختراق احد صديقه، فادخل الى إحدى مستشفيات لندن وفي حالة خطيرة، اراد ليا غير مريض ان تجهز على ناجي وترديه قتيلا.

فليس مهما ان نعرف من اطلق النار على ناجي، ولا يهمني ان تصنف من امتدت يده لأغتياله، سواء اكان عنوا صهيونيا ام عريبا، خائنا سقطت عنه المثل والأخلاق والقضية.

فمن حاول ان يمس ناجي الإنسان الخلاق البسيط الذي "صور" الوضع العربي الراهن و "عبر" عن الوجدان العربي تجاه قضايا الساعة منذ التكية وحتى الاجتياح والحصر والاعتقالات وحتى جهود السلام، فهو فلاح اراد قتل كل العرب الاقليات الشرفاء.

سمرت جدا لذلك اللقاء الذي لم يستمر أكثر من ساعة، سمعت كثيرا لمعرفه صديق حميم استمرت صداقته الحبيبة به عبر كاريكاتوره البومي في الصحف العربية وما زالت مضطرا على ثورة تحرير الوجدان العربي ظلما بقي ناجي يرسم ويعبر عن اراء العرب الشرفاء.

ندعوا الله ان يحفظ الصديق العزيز ناجي وان يحميه الشفاء العليل حتى لا يكتم الخوة صوتا سيبقي وطنيا يحرض على القضية والوطن والوحدة ويعود ناجي الى رفقة حظلة من جديد.

والله من وراء القصد

عماد عبد الكريم الحمود

وماذا يمكن ان نحقق في حياتنا... ام ماذا يمكن ان نكون امامهم؟ وهل من الحكمة ان نعيش متاعب الآخرين، ونحمل انفسنا مسؤولية تحقيق احلامهم وحمتهم جعلنا واقعا مجسدا امامهم. ثم لو كنا كذلك، ما النهاية والمصير المحتوم، تراء الموت المفاجيء، ام الموت المرتب له حسب الحالة المرضية لسنا ندري.

ولكننا نشك بالمرت ليس هذا الشك المألوف بعدم الثقة او بعدم ثقافتنا، انما لفرد الثقة به، نشك في حقيقته في كل القصص التي قبلت عنه على كل الاسس وبكل الطرق. ونشك بالحيادة ونحسبنا مجرد حلم او ردى او كابوسا بعض الايام، ولكننا ليست حقيقة، انما هي

ابكي، وما يدرك ما بيكيني ابكي حذارا ان تفارقيني عندما اجتمع على القوم وقالوا انفسك طريق العشق فقلت لهم وعلى لسان المتتبي:

فمن شاء فلينظر الى منظرى تثير الى من ظن ان الهوى سهل

هشام كساب

خطوات طفل رضيع نحو قطعة جوى تراء يساق زنه وتجريته وتعثراته ليصل اليه، وما ان يصل حتى ليقلب قلبها كما هي، ولا تحاول ان تتناول هذه اللقطة الشده وانها لم تكن الا محض مغامرة اضطرت منه حياته واستنفذت منه كل مشاعر شوقه واشياء اجمل ليستقر في النهاية عند هذه الحقيقة ويصبح نفسه عناء التساؤلات.

ونحن كذلك حياتنا لم معنا فيها لنشر ليست الا وهما كبريا يوصلنا بشتى الطرق للحقيقة الكبرى التي ترفض الاعتراف بها ايضا بشتى الطرق، وان سياتنا مع الزمن لم يكن الا كواقع الخطى على الماء مجرد دوائر سرعان ما تبدأ لتنتهي والحقيقة الكبرى التي صرنا نشأنا اليها ليس لاحساس باي سواد او سلبية وانما لانها النقطة الاشد بيضاء في واقع حلمنا هي الموت.

وماذا يمكن ان نحقق في حياتنا... ام ماذا يمكن ان نكون امامهم؟ وهل من الحكمة ان نعيش متاعب الآخرين، ونحمل انفسنا مسؤولية تحقيق احلامهم وحمتهم جعلنا واقعا مجسدا امامهم. ثم لو كنا كذلك، ما النهاية والمصير المحتوم، تراء الموت المفاجيء، ام الموت المرتب له حسب الحالة المرضية لسنا ندري.

فمن شاء فلينظر الى منظرى تثير الى من ظن ان الهوى سهل

هشام كساب

الامل خلف الستار

انظروا هناك .. خلف ذلك الجبل .. وراء تلك التلة .. شامعوا بانفسكم اشجارا تحترق، وحرية مكبة بالحديد وخلايا يربطها سجونهم .. انظروا شامعوا ارضا مشبعة بالدموع... دموع سائلة... دموع الانسان الحر.

انظروا وشامعوا رجالا يتظلمون في قلوبهم، امسحوا قطعت الورق تتلوى هذا وهناك والبساتين الخضراء... التي اصيحت اكروما من الحب... واستعروا اني على حق... وسترون اشياء اخرى لم يستطع قلبي الكتابة عنها، ولم تستطع افكاري ومخيلتي وصفها... وما عليكم فقط الا انظروا هناك .. خلف الستار...

فريقا عبدي

سلاح الامل

الحياة بحر متلاطم الامواج، والامل سفينة تحملنا الى شاطئ الامان، فهي شعاع يبدد الخوف من قلوبنا ويمسح الحزن والكآبة عن وجوهنا ويعيدنا، شمع والامل يسري في اجسادنا ككثيرات المتفوقين الى الامام، تنس للمضي ونعيش للحاضر ونطلع للمستقبل. بالامل نأخذ الحياة شكلا ورويا جديدا، فنقتدي في ابيها صومرا، عرسا ترتدي اجمل ما لديها من ثياب بالامل نشر الورد ونطفل الحب، نودع السهل ونستقبل الراحة، نجفف النور ونزرع الابتسامة، ويضي الامل سلاحنا ومفتاح سعادتنا.

حسين التميمي

لكنه في كل الحالات ليس بهذه الصورة التي رسمت لنا، انما هو اجمل من ذلك وارحم بكثير من تصوراتنا كما في الامر اننا لم نعد هذا الاختفاء المباشر للاخريين او للاشياء، لم نعد ان نستطيع من حلم لنجد انفسنا على غير الصورة التي نمنا عليها، لم نعد ان يكون غطاؤنا قبل النوم وثيرا دافئا، ونجده بعد النوم قد صار مجرد تراب وبعد من الحمى.

انه بصورة او باخرى غير ذلك بكثير، وهو اشبه ما يكون بفرقة الطريق، وان سياتنا مع الزمن لم يكن الا كواقع الخطى على الماء مجرد دوائر سرعان ما تبدأ لتنتهي والحقيقة الكبرى التي صرنا نشأنا اليها ليس لاحساس باي سواد او سلبية وانما لانها النقطة الاشد بيضاء في واقع حلمنا هي الموت.

وماذا يمكن ان نحقق في حياتنا... ام ماذا يمكن ان نكون امامهم؟ وهل من الحكمة ان نعيش متاعب الآخرين، ونحمل انفسنا مسؤولية تحقيق احلامهم وحمتهم جعلنا واقعا مجسدا امامهم. ثم لو كنا كذلك، ما النهاية والمصير المحتوم، تراء الموت المفاجيء، ام الموت المرتب له حسب الحالة المرضية لسنا ندري.

فمن شاء فلينظر الى منظرى تثير الى من ظن ان الهوى سهل

هشام كساب

وفي القلب عبثة

القلب... هذا ما لم احسب له حسابا، هذا ما لم يدرك خدائي البتة كيف ذلك؟ قلبي يمتلئ بحاسيس لا اكاد احملها انا نفسي، فكيف للقد ان يحملها كلها ويحميها بطيها في دنياه، كيف للالام ان ترميني في قوقعة الحكايا وبين جملة الاقاصيص، وتتهدد ان تتحمل مسؤولية شراييتي التي تجري في عروقي والتي توشك ان تقف، كيف بالزمان يوهمني ويضع في دثارا من سندس ما افقت ان اكتشفه مزيف مليء بالشر.

كيف بحياتي ستوقف عن المسير؟

هذا ما لم احسب له حسابا، هذا ما لم يدرك خدائي البتة كيف ذلك؟ قلبي يمتلئ بحاسيس لا اكاد احملها انا نفسي، فكيف للقد ان يحملها كلها ويحميها بطيها في دنياه، كيف للالام ان ترميني في قوقعة الحكايا وبين جملة الاقاصيص، وتتهدد ان تتحمل مسؤولية شراييتي التي تجري في عروقي والتي توشك ان تقف، كيف بالزمان يوهمني ويضع في دثارا من سندس ما افقت ان اكتشفه مزيف مليء بالشر.

كيف بحياتي ستوقف عن المسير؟

هذا ما لم احسب له حسابا، هذا ما لم يدرك خدائي البتة كيف ذلك؟ قلبي يمتلئ بحاسيس لا اكاد احملها انا نفسي، فكيف للقد ان يحملها كلها ويحميها بطيها في دنياه، كيف للالام ان ترميني في قوقعة الحكايا وبين جملة الاقاصيص، وتتهدد ان تتحمل مسؤولية شراييتي التي تجري في عروقي والتي توشك ان تقف، كيف بالزمان يوهمني ويضع في دثارا من سندس ما افقت ان اكتشفه مزيف مليء بالشر.

كيف بحياتي ستوقف عن المسير؟



ايام... وتعود المدينة التاريخية الى نومها من جديد

يوسف العلان

سامحيني

يا اياه !

وفي اهل السماء في ابتسامة ظل وفي صرخة الحياة ولكن الشيطان صنيقي... اعزيني يا اياه... وارحميني من نشوة الالام... والالام... اعزيني يا اياه... وارحميني من شقاء الدنيا ورمية نهاية الايام... سامحيني يا اياه... اعزيني يا اياه... والاطمي في الرحمة من الله... يا اياه... يا اياه... يا اياه... يوسف هويل العراث والدي الياس

الحقيقة والخيال في غشون الارض

مفقال عبدالغني زيدان الخنابة / البحرين

خاطرة...

تسأليني يا حبيبي لماذا... احبك؟

لاني كنت طائرا... فالتصقتني

... وشريدا فاقبضيني... وضلا فهديتيني.

لاني ابتسامتك الواضحة... لخت الصراحة.

... وضحكك الرنات بنت البراعة.

... ونظرك الساطعة وليلة العدة والكرامة.

لاني العقل عطر فكرك بالفتاة.

... والورقة حلت خلقك بالعنوة.

... والورق رجع فكرك ومظهرك باليسانة والطيبة.

لاني ضميرك نقي لا يخالطه دهاء.

... وبساطك طاهر لا تثرته التهمة.

لاني العفة ثابتة فيك شات الايمان في عقم النفس

... والرفاء راسخ في صدرك

... وشرخ الشجرة في بطن الارض.

... والشرف شامخ في نفسك

... وشموخ المنارة في عرش البحر.

... والفضيلة متصلة في روحك

... تتصل الماء في التنبوع.

للهذا كله احبك... واحب نفسي التي عرفت سر جمالك

... وقدرت في عبادة وتعبد نعيم

... حيك... محمد عبدالعزيز - الزرقاء

اطرد الهـم

اطرد الهـم عن النفس قلن تجد الهـموم

... وهو الهـموم وهو الهـموم

... وهو الهـموم وهو الهـموم

... وهو الهـموم وهو الهـموم

... وهو الهـموم وهو الهـموم

... وهو الهـموم وهو الهـموم

... وهو الهـموم وهو الهـموم

... وهو الهـموم وهو الهـموم

... وهو الهـموم وهو الهـموم

... وهو الهـموم وهو الهـموم

... وهو الهـموم وهو الهـموم

... وهو الهـموم وهو الهـموم

... وهو الهـموم وهو الهـموم

... وهو الهـموم وهو الهـموم

... وهو الهـموم وهو الهـموم

... وهو الهـموم وهو الهـموم

... وهو الهـموم وهو الهـموم

... وهو الهـموم وهو الهـموم

... وهو الهـموم وهو الهـموم

... وهو الهـموم وهو الهـموم

... وهو الهـموم وهو الهـموم

... وهو الهـموم وهو الهـموم

... وهو الهـموم وهو الهـموم

الرائي

الصفحة التاسعة

نهاية الإجابة

بقلم : فايز محمود

في الدرجة الأولى - نجد ميكانيكية الفكر هكذا : أنا عمل بفكر
أنا أنا موجود ..
في الدرجة الثانية - أنا أؤمن بنوي الفكر إذن أنا موجود ..
وفي الدرجة الثالثة - أنا احتاز مصنوعات الفكر إذن أنا موجود ..

هكذا تلوح ميكانيكية الفكر في الدرجات الثلاث، تجاه الفكر
وتجاه المادي والروحي كما أتينا على ذلك في المقالة السابقة
حول هذا الموضوع... أن كل درجة لوجودها، بتفاوت عقليتها
وتساوعها وحجمها، ميكانيكية صرف في حركتها وصيورتها، أي
أنها تدور في دائرة مغلقة مهما اعتبرناها متسعة فلا تثير قط
بالتجديد بعد وتنفوق حقيقتها أي تخطيط أو تنويع إنساني
هوية واحدة مفاهيم الفكر والانسان والوجود ! وما بينها من
حدود مرتبط بالحدود الأخرى في كافة المفاهيم المذكورة...
الحقيقة التي تحرك كل تحديد وتحرك بنفس الوقت مجموعة
هذه التحديدات واحدة، وهي حقيقة هنا تلوح نائمة عبر
شروط الحدود الراهنة من جهة، وغير الاحتمالات القليلة والتي
لم تتحقق بعد وتنفوق حقيقتها أي تخطيط أو تنويع إنساني
تجاه مراميها وأهدافها في دائرة الأهداف المحددة بمطالبتها
الخاصة، أن ميلادنا دون مشيئتنا ثم الاستيقاظ المتأني على
حياتنا وبدينا في الحياة العلة - يكاد يوجز بشكل كامل مراحل
دور العقل في الحياة عموماً، فتمت بعدان : البعد البدائي لا
يعاش ولكننا تسترجعه كعمل عقل، والبعد النهائي لا يعاش
ولكننا ننصوره كعمل عقل، وبظل العقل يعيش منذ نشوء الوعي
حتى نهائيه اصطراعات ظروف صاحبه النفسية والاجتماعية
والاقتصادية والسياسية في مكان وزمان معينين... أنه منكم
دائماً بالحاضر مهما امتدت تخوم هذا الحاضر (تقريباً) إلى
الخلف نحو التراث وإلى الغد نحو المستقبل، فأنهم يعيشون
واقعا يفرون اليوم وشروطه، فلماضي لا يتكرر والمستقبل رهن
بزمناه بينا (الآن) هو المستمر الحضور.

الدرجة الأولى، دور الفكر - مستقبل : أنا عمل بفكر إذن أنا
موجود...
الدرجة الثانية، دور الابدولوجيين أو الاتباع -
حاضر الآن : أنا أؤمن بنوي الفكر إذن أنا موجود...
الدرجة الثالثة، دور المستهلكين للماضي : أنا احتاز مصنوعات الفكر إذن
أنا موجود...

أنها دورة ميكانيكية متكاملة تنتظم كل عصر بشري وتطور
العصر يعني في هذا المفهوم - ليس انفتاح الدوائر على
بعضها، بما تضمنه من تفاوت في نسبة جمهورها البشري :
وانما أيضاً، وهذا يقسم بدوره لم يقع هذا الانفتاح البطيء
لكنه يتسم مع الزمن، اشتداد فعالية دافع الانفتاح الفلسفي إلى
قصوره السابق لحافل النشوء، فأن ذلك وعلى هذا النحو
يستشعر في ميكانيكية دورة الدرجات الثلاث نبض حياة جليلة
تقوم بالإبداع والخصبة التي تند عن محدودية وضعتنا
الإنساني الخاص.

البعد الميكانيكي للدرجة الأولى : الفكر - مستقبل... لكن
الإنسان كائن عقل عموماً، وبصفته الجوهريه هذه، يتحرك في
مسافة الحاضر، لهذا قلنا أن البعد الميكانيكي للدرجة الثانية،
الابدولوجيين والاتباع - حاضر الآن : أنهم الذين يعنون الفكر،
المستقبل، بالواقع وظروفه وشروطه اليوم، وأنهم كذلك الذين
يقومون بنفس الفعل حيال البعد الميكانيكي للدرجة الثالثة،
المستهلكين - الماضي.

أن الذي يمنح القوة للدرجة الثانية، ليس هو توسطها
الانتقالي بين الأولى والثالثة، ولا توسطها العددي الكمي
بينهما : بل أنه خصيصاً عقربها الذي يصاحب الزمن الحاضر
لولا، وأنها الدائرة التي ينمو دور من فيها في مساحات الدورين
الأخرين ثانياً... وفي هذا الاتجاه، يرافق معنى الإنسان عبر هذه
الصيرورة... لهذا فسرت معظم الفلسفات الشمولية، أن لم يكن
كلها، اتجاه زوال الدولة وحلول الزمن الإلهي المطلق أو حلول
ما يوازي هذا المعنى ولكن الطبيعي المطلق...

لعل الكاتب المسرحي التشيكي "كارل تشايك" يقف في طليعة الكتاب
الرواد الذين تصدوا للقاهرة البيوتوبية العلمية المبشرة بسعادة الإنسان
والمهنية لحاضره ومستقبله... في أن واحد... وتعتبر مسرحيته "الإنسان الآلي"
نموذجاً حياً للاتجاه الفكري المضاد لحركة البيوتوبية العلمية المتطرفة.

فكار تشايك في مسرحيته هذه التي تدور حول "إنسان روم الآلي"
يقتضي التسليم بالتكنولوجيا القائمة على تطوير ميكانيكية الآلة الصناعية
ويكشف بأسلوب درامي ما يمكن أن ينطوي عليه هذا الحلم من كوابيس
وأخطار.

ولكي يدرك الكاتب المسرحي دقة الصراع يضعنا أمام فريقين متضادين في
الموقف والاتجاه... الفريق الأول فريق حلم متحمس لفكرة تطوير الإنسان
الآلي بصيغة تأملية تصل إلى أن يضع كماله في أجل توفير الرقاء الاقتصادي
في عالم الآلات، ويضع مستوى المعيشة، وتوفير الراحة عن طريق خفض
ساعات العمل، وتجنيد العامل الكبح والشتاء... ويمثل هذا الفريق في
المسرحية السيد "هاري دومين" المدير العام لمصانع روم للإنسان الآلي
العلمي حيث نجده في الفصل الأول من المسرحية يتحدث بحماس وتفاؤل
للسيد "الكويست" مدير التوريدات قائلاً : "خلال عشر سنوات سيقيم إنسان
روم الآلي بانتاج أكبر من القيم المماثل، وسيحصل كل فرد على ما يريد...
لن يكون هناك قلق... والأشياء ستصبح يديون شئ".

أما الفريق الثاني فهو فريق متشكك من نتيجة الحلم التكنولوجي ومتخوف
على وقوف الإنسان في عيوبه الآلة الآتية، ويمسك بحجية العمل
للإنسان، ويمثل هذا الفريق السيد "الكويست" مدير التوريدات بصانع
روم حيث نراه يقول لـ "دومين" : "أه لقد كان في العمل لذة جميلة يا دومي... كان
العمل شيئاً عظيماً في الإنسانية... أه لقد كان هناك نوع من الفضيلة في الكبح
والتعب...".

بإعادة إلى نسج الحوار وعرض الحدث المسرحي نجد الكاتب كارل تشايك
يخضع العمل الأدبي للمسرحية للكشف عن محاولات العلماء في مجال تحقيق
الفرق بين الآلي، ويشيخ بجوانبه مع حلمه البيوتوبي الجميل الذي يراود
عقولهم... لدرجة أننا نرى أنسة مندفة اسمها "ميلينا جلوري" يذعنها
أعجابها بالإنسان الآلي إلى إنشاء جمعية خيرية للرفق بالإنسان الآلي، وهي
تقوم بزيارة مصنع روم من أجل هذا الغرض، ولكنها تصطدم بواقع تكوين
هؤلاء الناس الآليين القليلين للتعليم والترتيب، وتراها في العاطفة
والاحساس... وسرعان ما تراع الآسة ميلينا ما تكشف وتراها لا تخفي
اشمئزازها من هذه الظاهرة التي كانت غائبة عن عالمها.

الحلقة الخامسة

بقلم الدكتور: عبد الرحمن ياغي

يكل هذه التجارب، وكل هذه الثقافة، وكل هذه المحاولات، وكل هذا التفكير
الثقافي والفكري، وكل هذا الوضوح في المنهج والولاء للإبداع الأدبي،
وبالدراسات الأدبية، وبالحوار النقدي.

أن كل هذه المعايير مكنت (حسين مروة) من أن يطرح نظريته النقدية
ويؤتيه للإبداع باستمرار ومن هنا لم يكن يطبق النماذج الجاهزة المبثقة في
معالجاته ودراساته الأدبية، فلم يكن للدكتور حسين نموذج جاهز لكل ما يقرأ
من فنون أدبية يزن أو يقيس بمقتضاه.

ولم يكن ليقيم في مثل هذا اليوم العقائدي؛ فليست هناك فضيلة أدبية أو
ثابتة لديه. لقد كان (حسين) في بحث عن مزايا جديدة متقدمة في النظر
النقدية.

ولم تكن تقيده مجموعة من القواعد الثابتة ولم يكن يؤمن بالمبادئ أو
الشعارات التي تلبس كل الأئمة. أنه متعلق دوماً ومتابع باستمرار للتغيرات
التي تجري في الحياة الأدبية والثقافية والفكرية؛ ومبها على الدوام لتطبيق
التجربة الجديدة وكل من المسائل التي يطرحها الوضع الجديد للحركة الأدبية
بصورة إبداعية. أن تمكنه من روح المنهج التحليلي العلمي قد منحه القدرة على
تطبيقه حسب الظروف الموضوعية والأوضاع المعقدة؛ وهذه هي روح المنهج
النقدية الواقعية الذي ظل يعتدي بوضوئه قارناً تافداً... مفكراً باحثاً لا يفتتح
بأنه المنهج الصحيح القادر على التغلب على أساس الحركة الجوهريه لعملية
الإبداع الأدبي والفني والفكري.

كما يرى فيه القدرة على اكتشاف كل عناصر الفعل المتبادل بين الوعي
والاجتماعي والواقع الاجتماعي؛ ومن هنا جاء عدم رضاه عما يصدر عن
المذاهب النقدية الثابتة والمبتذلة.

● ونحن نرى في مرحلة زمنية أن ما صدر عنه من أحكام نقدية على بعض
الإبداعات الأدبية جاء قاصراً عن استيعاب شروط المنهج الواقعي نفسه الذي
عمل مخلصاً أميناً له في جهده النقدي وجهده الفكري على السواء، حين رأى
ذلك القصور، استبعد تلك الدراسات القاصرة عن كتابته في طبعه النقدي.

[حسين مروة، دراسات نقدية، في ضوء المنهج الواقعي، دار الفارابي -
طبعة ثانية متقنة، بيروت/ سنة ١٩٧٦،]، وشعر بعد نضج التجربة النقدية
لديه، أن ما كتبه مثلاً عن (روايش) ميخائيل نعيمة لم يكن بعيداً عن "تسجيل
نظرات نقدية حوت على أفكار الكتاب من الخارج، دون التوصل في علاقاتها
الداخلية لاستكشاف الآلية الفاعلة في صيرورة هذه العلاقات". بل شعر أن
كاتبه عن (شعر الأمل الصغير) كانت مغلفة من إطار المنهج وقوانينه إلى
مدى أبعد، وأنها كانت داخلية في إطار من التفسيرات الكلاسيكية العلمية التي
يرفضها المنهج الواقعي، ويفهمه العلمي، رفضاً قاطعاً. ثم استبعد نقداً خلاً
من العمل الاستكشافي الذي هو عماد الدراسة النقدية المنهجية وقد كان
حريصاً على جانب ذلك الاستبعاد، على أن يضيف إلى الكتاب ما استجد من
دراسات اقتضتها العلاقة السابغة بين تلك الدراسات وبين قضايا المرحلة
التي تصدر فيها تلك الطبيعة المتقدة المزدية من الكتاب. وكانت الزيادة تتلخص
بمضمونين : الموقف الثوري في (الأدب) و (الموقف الثوري من التراث)، وهما
القضيتان اللتان تدفع بهما أزمة الواقع العربي في تلك المرحلة إلى مكان
المصدر. أن قضايا الأدب والفكر والأدبولوجيا التي هي الوجه الآخر غير
المباشر لقضايا الواقع العربي المباشر، يقول في هذا الصدد :

"... على أن مسألة النقد الأدبي ليست غائبة عن موضوع هذه الأضافة، ذلك
بأن مسألة النقد الأدبي، وكذا النقد الفكري - الأدبولوجي، تقع في الصلب
للاهتمام كلاً من الدورين، فهما يعضونهما ويتجرعهما - أساساً - دراساتنا
تقديراتنا، بمعنى أنها يشكلان محاولة جديدة في مجال إعادة النظر بكبح من
القرولات النقدية التي كانت في المرحلة السابقة لهذه المرحلة - الأئمة، أساس
للتعامل النقدي مع الإبداعات الأدبية المعاصرة من جهة، ومع الأدب والفكر
التراثيين من جهة أخرى. أن مقولة كقول (الأدب العلمي) أو مقولة (الأدب
الثوري) أو (الفكر الثوري) - مثلاً - قد دخلت في (تاريخية) جديدة من دخل
مجتمعاتنا العربي الحاضر في (تاريخية) جديدة تتميز بطابع الأزمة الثقافية،
خلال المتلفف السعير الذي يتجاذبه الآن حركة التحول الوطني العربية..."

هذه الأفكار حسين مروة أن مركز لقاء لشبكة من الجيوب الفكرية
والثقافية والأدبية والنقدية والتاريخية التي كوت قاعاتها بذلك المنهج الواقعي
للتطور المتجدد. ومن هنا كان الدكتور حسين يرى أن وظيفة النقد تنكف

نموذج من مسرح البيوتوبيا

بقلم: علي البعيري

في مقالة سابقة نشرت في - الراي الثقافي - أشرنا إلى نوعين من البيوتوبيا
البيوتوبيا المثالية التي تصور الإنسان في أكمل صورة يتفق بخبره وطبيعته
المطماة، وتقيم فردوسها الأرضي على أساس من لائل الأخلاقية والروحية.
والبيوتوبيا العلمية التي تقوم على أساس علمي وتقيم سعادتنا المنشودة على
ركائز تكنولوجية تشر بمزيد من الإنجازات العلمية للمسخرة لتوفير رفاهية
الإنسان ورفاهته المعاصرة.

بين البيوتوبيا المثالية للتحفوة على مصرع الإنسان الحيوي، وبين البيوتوبيا
العلمية المثالية للتحفوة على الإنسان والآلة على حد سواء... بين
هاتين الفلسفتين انقسم العلماء والمفكرين والكتاب وظفر في المجتمع الصناعي
للتقسيم تيار البيوتوبيا المثالية على أبرز وجه أيقف في وجه الفلسفة المثالية
الميكانيكية التي تحلم بتوفير السعادة لبني الإنسان... والبيوتوبيا المثالية تبار
فلسفي قديم منذ عبر تاريخ الحياة البشرية فمن أرسطو والفارابي إلى
شوبنهاور وفروني وبرسون ولويد مورجان، ولكن الامعان التكنولوجي الذي
افترقه الثورة الصناعية والمثالية في تطويره والتأصيل عليه في توفير السعادة
الدنيوية قد انطوى على محاذير وأخطار وتخوفات جعلت دعاء البيوتوبيا المثالية
يبهين للوقوف في وجه المخالفة التكنولوجية التي نعت بالإنسان إلى غاية
التكرير موحشة حركات الآلة الصناعية إلى سلطان يسيطر على هذه الغاية
ويتحكم بمصيرها...

ولعل الكاتب المسرحي التشيكي "كارل تشايك" يقف في طليعة الكتاب
الرواد الذين تصدوا للقاهرة البيوتوبية العلمية المبشرة بسعادة الإنسان
والمهنية لحاضره ومستقبله... في أن واحد... وتعتبر مسرحيته "الإنسان الآلي"
نموذجاً حياً للاتجاه الفكري المضاد لحركة البيوتوبية العلمية المتطرفة.

فكار تشايك في مسرحيته هذه التي تدور حول "إنسان روم الآلي"
يقتضي التسليم بالتكنولوجيا القائمة على تطوير ميكانيكية الآلة الصناعية
ويكشف بأسلوب درامي ما يمكن أن ينطوي عليه هذا الحلم من كوابيس
وأخطار.

ولكي يدرك الكاتب المسرحي دقة الصراع يضعنا أمام فريقين متضادين في
الموقف والاتجاه... الفريق الأول فريق حلم متحمس لفكرة تطوير الإنسان
الآلي بصيغة تأملية تصل إلى أن يضع كماله في أجل توفير الرقاء الاقتصادي
في عالم الآلات، ويضع مستوى المعيشة، وتوفير الراحة عن طريق خفض
ساعات العمل، وتجنيد العامل الكبح والشتاء... ويمثل هذا الفريق في
المسرحية السيد "هاري دومين" المدير العام لمصانع روم للإنسان الآلي
العلمي حيث نجده في الفصل الأول من المسرحية يتحدث بحماس وتفاؤل
للسيد "الكويست" مدير التوريدات قائلاً : "خلال عشر سنوات سيقيم إنسان
روم الآلي بانتاج أكبر من القيم المماثل، وسيحصل كل فرد على ما يريد...
لن يكون هناك قلق... والأشياء ستصبح يديون شئ".

أما الفريق الثاني فهو فريق متشكك من نتيجة الحلم التكنولوجي ومتخوف
على وقوف الإنسان في عيوبه الآلة الآتية، ويمسك بحجية العمل
للإنسان، ويمثل هذا الفريق السيد "الكويست" مدير التوريدات بصانع
روم حيث نراه يقول لـ "دومين" : "أه لقد كان في العمل لذة جميلة يا دومي... كان
العمل شيئاً عظيماً في الإنسانية... أه لقد كان هناك نوع من الفضيلة في الكبح
والتعب...".

بإعادة إلى نسج الحوار وعرض الحدث المسرحي نجد الكاتب كارل تشايك
يخضع العمل الأدبي للمسرحية للكشف عن محاولات العلماء في مجال تحقيق
الفرق بين الآلي، ويشيخ بجوانبه مع حلمه البيوتوبي الجميل الذي يراود
عقولهم... لدرجة أننا نرى أنسة مندفة اسمها "ميلينا جلوري" يذعنها
أعجابها بالإنسان الآلي إلى إنشاء جمعية خيرية للرفق بالإنسان الآلي، وهي
تقوم بزيارة مصنع روم من أجل هذا الغرض، ولكنها تصطدم بواقع تكوين
هؤلاء الناس الآليين القليلين للتعليم والترتيب، وتراها في العاطفة
والاحساس... وسرعان ما تراع الآسة ميلينا ما تكشف وتراها لا تخفي
اشمئزازها من هذه الظاهرة التي كانت غائبة عن عالمها.

الدكتور حسين مروة - اديبا ناقدا

القارئ، باعته على مواطن اسرارها الجمالية، وأرهاف ذوقه وحسه الجمالي،
وأغناء وجدانه ووعي بالقدرة على استيعاب التجارب والافكار والدلالات
الاجتماعية والمواقف الإنسانية التي يقفها الشاعر أو الكاتب خلال العمل
الفني، تجاه قضايا عصره أو وطنه أو مجتمعه؛ وبالمستوى هذا نفسه يستطيع
النقد الموضوعي المنهجي أن يؤدي وظيفة تصير للكاتب أو الشاعر ذاته القيم
الحقيقية التي يحتويها عمله أو يفتقدها ليكون على بينة مما يصنع ويخلق، أو
ليكون أكثر وعياً لما في موهبته وأدواته ومواقفه من مكنات أو من نواقص أو
من اتجاهات سديدة أو منحرفة، ذلك كله يعني أن النقد الموضوعي يقوم
بوظيفة مؤدية تؤدي دورها في تطوير حركة النقد وحركة الأدب وحركة
الثقافة الوطنية جميعاً.

ولهذا قلنا أن تطبيق المنهج الواقعي في الدراسة النقدية لدى الذين
يتجهون بميلانية عقلية ووجدانية لا يتخذ صورة جامدة ثابتة، ولا يؤدي إلى
نوع من الميكانيكية في عمل النقاد الواقعيين.

ولكل مثقف من مثقفي المنهج الواقعي خصوصيات في التطبيق وفي
تصورات التعامل مع المنهج ومع الآثار الأدبية، وعلى هذا كان لحسين أمين
العالم، أو لعبد العظيم أنيس، أو لعماد شرارة، أو لثرف خير، أو لعمر
فاخوري من قبلهم، أو... أو... خصوصية في تطبيق المنهج، ولهم المنهج، دون
أن تخرج تلك الخصوصية صاحبها ومن وطن هذا المنهج.

بالإعمال الإبداعية الإبداعية روية وإعية لشبكة من العلاقات الاجتماعية،
بل هي علاقة داخلية بهذه الشبكة تتجاوز حد المؤلف أو التعامل الخارجي مع
حيال هذه الشبكة أو خيطها إلى ما هو أبعد من المؤلف وأبعد من المؤلف
وأوسع من المؤلف وأبعد من المؤلف، وهذه الرؤية تتبع أصولاً ومقاييس
فنية كتلك الأصول التي يتحول بها الشيء إلى رصة (بالب)، والتعامل بالاعمال
(الطراشة) إلى رصة فنية كالتي تصدر عن ريشة (بيكاسو)، مع أن حركة
الشيء وأغشاءه، وصدر الأوامر بالشيء لم تتغير ولم تحطم، أي أن
المؤلف لم يغب، ولكن مقاييس جديدة وأصولاً جديدة حلت محل المؤلف
لتسهم قيمة جديدة ومذاقاً جديداً ومعنى جديداً عميقاً وأبلى وأجمل وأرقى.

وتتجلى هذه الرؤية إلى وعي يتشكل في أفكار البديع وأحاسيس البديع
ومفاهيم البديع وإرادة البديع، ويقوم علاقة بين الوعي والافكار والاحساس
والمفاهيم والآراء، وهذا الوعي يتشكل استناداً إلى ما يحيط بالبديع من
ظروف يعيش في ظلها، فطريقة البديع في التفكير تتلخص عن طريقه في العيش،
وإن واقعته وعلاقاته ووعيه؛ ووعيه يعمل في حدود علاقاته
وانطلاقاً من ذلك، أطلق أصحاب المنهج الواقعي مجموعة من الاسئلة التي
تعمل الاجوبة في طياتها:

- هذا الادب الحديث - إبداعاته المتنوعة، في مجالات الشعر، والنصن،
والسرح، وغيرها هل يشعر الإنسان إزاهه بأن حليته من حاجاته أو ضرورية
من ضرورات الحياة، هل يقدم للإنسان الحديث قيمة؟ هل الإنسان الحديث
مقتنع بأن نصيبه متوقفة من القصاص فادرة على أن تحدث في حياته تغييراً أو
تأثيراً باقياً؟ أم لا يوجد وجهه الإبداعي لا يزالان عاملين على جانب منو

من الجوانب الحياتية؟ وهل الإبداع الشعري مثلاً جاء لدى البديع ثمرة
للاشجار من موقع لم يستطع اقتحامه في حياته فانتوى يعوض عن اندحاره
وعجزه؟ أم ما القيمة التي يقدم بها الشعر الحديث في الحياة الحديثة لئلا
هذه الحياة أن الشعر التلقين، أو الإبداع المتقن بكل أشكاله، يدفع
بالإنسان الحديث إلى أن يجد ما يميز الحياة التاريخية والمرحلة الاجتماعية

التي يعمل فيها ويترابط معها بحيث يدرك ما هو أساسي أو جوهري في هذه
الحياة أو المرحلة، أن يتطلع من وعيه بها وأدراكه لجملة التغيرات الجوهريه
والظروف الموضوعية والموامل الفاعلة في عملية الانتقال من مرحلة إلى مرحلة
أخرى أفضل وأجمل وأكثر وأبعد وأثقل، تتحرك في إيقاعها الأفكار والمشاعر
أو ما يسمى بالبيئة الروحية والوعي، ومن هنا يبرز الإدراك بأن كل شيء في
هذا العالم يسير في حالة تحول وتغير وإن كل شيء يتغير ويتطور، وهذه النظرة
هي التي تحدد المنهج الذي ينظر به البديع إلى واقعته. هذه الرؤية لمرحله
الانتقال والمعلم الخاص بكل طور ترضي طريق الوعي الإبداعي، وتكشف عن
الاتجاه لمحرك الحركة الانتقال، وعن محتوى هذا التمدد، ومع سرعة هذا
التقدم الوطية. ومن هنا يعرف البديع المنطق الذي يتلخص من توليحه بقيامه
"ميلينا" وتوترها حين تتأثر خداعتها في نهاية الفصل الثاني بقرائة أتياه
البيوتوبية، يقوم بدمعة (دمعة) قد تكون قاسية ليجانب حين تتلخص من أجل
البيوتوبية، حرية البديع التي ينتج عنها (حرية) اللول الألبان، وحرية
للثقافة، وتحرير النص، وتحرير الإنسان من كبح من الواسب والعقد
والمواقف في حياته، تلك المواقف التي تحول أن تنسج الرؤية الصحيحة
للمواقف المترابطة.

الإنسان الآلي

يقول الكاتب المصنع الآلي يرته إلى خشيته المسرح وبعد أن يعرض خلم
العلماء على الطبيعة يأخذ في تخليع التوريج عن مجازاة ملهم حيث يبدأ في
عرض الوجه القبيح والشارع لمعلم البيوتوبية، ولا يخلو الحوار من أسلوب
التهمك على طريقة تكبر هؤلاء العلماء وعلى أسلوب علاقاتهم الإنسانية فهذا
السيد "دومين" مدير المصنع يعرض على الآسة "ميلينا جلوري" الزواج
بطريقة آلية للصلح... ينظر إلى ساعته مخاطباً ميلينا "ثلاث دقائق
أخرى... إذا لم تتزوجيني، فليكن أن تتزوجي واحداً من الخصة الآخرين".

ورغم موافقة ميلينا على الزواج من دومين فإن الفصل الثالث الأخرى في
المسرحية تكشف عن موقف المؤلف المصارع والمتحيز للإنسان الآلي البيوتوبي
المضاد... فبدا من الفصل الثاني نلقنا من الجو الواحد الجميل للحلم
البيوتوبي العلمي إلى جو كوابيسي ضاغط يفرق بين "نفس السيد" "ميلينا"
التي أصبحت روية كبح المصنع الآلي "دومين" فسرعان ما تجد نفسها بين
هؤلاء المتخربين الجاهلة كاطلة الثانية بين أشجار ضخمة، ويؤاد فزع
"ميلينا" وتوترها حين تتأثر خداعتها في نهاية الفصل الثاني بقرائة أتياه
البيوتوبية، "حرب آلية في اللجان، الجنود الآليين لا يرحمون أحداً،
الآليين يذبحون أكثر من سبعمئة ألف مواطن".

وحقيقة لم يحدث أن فريق العلماء المتحمسين، وعلى رأسه الدكتور "جول"
رئيس قسم الفسيولوجيا يصمم روم للإنسان الآلي... يمكن من تخليق
إنسان روم علمي الذي يصمم في وسعة صناعة الناس الآليين والأحرف
عليهم... ويتبرع إنسان روم علمي على العلماء وينفصل عن المصنع، ويأخذ
في صناعة الآليين والآليين باقتحامه باستقلالية وعذوبة حرية تجاه الإنسان
البشري أينما كان... وهنا يبلغ الصراع المسرحي ذروته حيث يظهر في تلك
من الناس الآليين وهذا الفريق القاطن يضم الفريقين البشريين المتصارعين
في جهة دفاعية واحدة حيث يتجسد في الفريق الثالث الخطر الآلي الحقيقي
على إنسان هذا العصر.

ويبقى الصراع الدرامي مثلاً في الذروة عندما يتلعب العقاب من الساء فلا
تسبل حالة واحدة وحيدة وتتوقف التسلل البشري، وهذا ما حدا بالمؤلف إلى
تصريح في ملح شديد "إن الناس ما عادوا يلدون... هذا هو العلق". أما
"الكويست" رائد الفريق المتحفظ منذ البداية فنجدته يصلي ضد التقدم
العلمي، ويطلب من آله أن يهدي "دومين" مدير المصنع وكل من ضلوا
السيبل...

الآن الواقعة تكون قد وقعت، بعد أن ترميت الناس الآلية على ساداتها
الحاليين من البشر دون احساس أو وازع من ضمير وتظل المشكلة الحضارية
تتفاقم إلى أن يجد علماء المصنع الآلي أنفسهم محاصرين من القوى الآلية
التي صنعوها وظفروها، ومهددين بالحق والتدمير.

والفصلان الثالث والرابع من هذه المسرحية التعبيرية الرائعة ينطويان على
فجعة حضارية مأساوية تدبها في المؤلف لئلا يساند هذا العصر المتسامي
الاعتدال ذنوبه العلمية... حيث تنتهي المسرحية بتدمير مصنع روم الآلي
على رؤوس علمه ومهندسيه بقيادة فريق الجنود الآليين "رايبوس"، وذلك
بعد أن تمكن الجيش الآلي قد قضت على بني البشر جميعاً.

هنا في نهاية هذه الدراسة الطائفة لأطراف وأعمق عمل درامي وضعه
المؤلف التشيكي "كارل تشايك" أن تشير إلى سعتين بارزتين تعبرت بهما
للمسرحية.

● السمة الأولى التعبير عن الإيمان القوي بالخالق... هذا التعبير الذي يمثله
"الكويست" مدير التوريدات والذي يكره بنظره "دومين" العلمية المغرورة
التي تتلخص من الجانب الروباني في حياة الإنسان، وهذا ما حدا بالمؤلف إلى
الإبقاء على "الكويست" حياً عند تدمير المصنع من دون شخص مسرحية
لإسراع إلى التفتيش عن - الانجيل - إلى إدراج الكاتب ليقفه وقفاً "ورأى
أله كل ما عمله، فآذا هو حسن جداً، وكان مساهم وكان صباح يوم ساس".

● أما السمة الثانية فهي سمة الفيل العلمي الذي خلقه في الكتاب يجعله
يتجلى في تنبؤاته المستقبلية المثالية على واقع التقدم الآلي.

إن هذه المسرحية العظيمة التي تشكل النموذج الحي لسرح البيوتوبيا
المثالية الذي تصدى وما يزال لمخاطر صراع الإنسان مع الآلة على حلبة القرن
العشرين.

(التباس)



قصة: منيرة شريح

كان الصبي يدور بعلبة العلكة
على الركب واحداً.. واحداً.. وهو
يعرض عليهم بضاعته، دون أن
يجد اهتماماً من أي واحد، كانتهم
جميعاً قد اتفقوا على تجاهله،
وبالطريقة نفسها، فما إن يقرب
من أحدهم، حتى يركز بصره على
زواج النافذة، أو يتحدث إلى
الجالس بجانبه، كأنه بالنسبة
اليهم غير موجود، ولكن الذي كان
يفيض الصبي هو تجاهل الآخرين
لشخصه أكثر من عدم إقبالهم
على الشراء.

كان يمر على أثبات وجوده،
فيعزق في وجه الراود منهم
(علكة) بحيث يعمله في قدره على
الظهور أكثر. فيضطر ليقطع
حديثه، أو يبعد نظره عن الزواج
ويلتفت إلى الصبي ويقول له
بصبر نافذ: لا أريد... عندما يقتنع
الصبي ويتبعده.

عندما اقترب منها كان أصرار
ما على أثبات الوجود والكسب معا
قد تلبسه فقرر الصديق
الكروني الصغير من وجهها وقال
بصوت هادئ عنيد: (علكة).

طلعت إلى وجهه الصغير...
التقت عيناها بعينيته البينتين،
فلاتت نظراتها لها، وبدأ يتراجع
من تحديه... وحكت عيناها لها
أشياء كثيرة حزنتها..

فتحت حقيبة يدها، وأخرجت
قطعة نقدية فضية، وضعتها في
صندوق العلكة وهي تقول بركة:
"أنا لك... لا أريد علكة".

امسك بعلبة العلكة وقدمها لها
بكبرياء وامتنان، طلعت إليه وهو
ينزل من الياص... احسنت يانه
يريد أن يتبعه وأنه يريد أن يبيع
لكه لا يبيع من أحد أن
ينظر في عينيته وأن يكشف أنه
جائع.

نظرت من خلال النافذة إلى
الرصيف المكتظ بالمارة... كان كل
واحد منهم يقصد الجهة التي
يبيع فيها... فأخذت تفكر فيهم...
إن وجوههم المكودة وطريقة
تحركهم واسلوب تعاملهم، كل
ذلك ينبئ عن متاعب وأحزان
كثيرة تشعشع داخل نفوسهم،
ولم تدر كيف غشيتها سحابة الم
ممض.

كانت ذاهية لكي تقابل مدير
الشركة... قرأت الإعلان في
الجريدة لم تصدق عينيها أول
مرة... أعادت قراة ثانية وثالثة...
كل الشروط المطلوبة متوافرة
فيها، وهي قد أضافها البحث عن
العمل.

لو أن الصبي يمي ما تقوله
العيون لعرف بأنها لا تختلف عنه
كثيراً.

الباص يخفق الشوارع
المزبحة بالسيارات والناس،
والجميع في علة من أمرهم، ولم
ينسوا أن يحملوا تجمعهم فوق
وجوههم في كل خطوة على
خطونها. وفكرت: كل هذا... من
أجل اللقمة... الإنسان لم يتغير،
منذ آلاف السنين وحتى الآن...

وسأله فقط هي التي تغيرت، كان
في زمانه الأول يترك كفه وينتشر
في الغابات باحثاً عن حيد
يقتنصه لكي يعود بعدها إلى أهله
منتشياً بفرة النص، ويرقص مع
زوجته احتفالاً بفوزه العظيم،
وترقص الزوجة فرحاً بالصيد
وفخورة بشجاعة زوجها.

الرجل يأتي يترك بيته إلى
العمل لكي يأتي زوجته آخر
الشهر، يحمل إليها بضعة أوراق
نقدية، لا يفرحان بها ولا
يرقصان...

لقد فقد الإنسان اليوم المتعة
ببهجة الحياة الحقيقية، الثانية
من أعماق نفسه... وأصبح الفرح
شيئاً خرافياً يلحم به ولا يشر
عليه، فكأنما مات احساس
كثيراً بسبب تشابه الاسماء.

تحدث... وجهه الآن أصبح أكثر
تجماً وأكثر تخاصة... لم يستطع
أن تحول نظرها عنه هذه المرة،
وتملأها نحوه شعور طاع من
الاشفاق.

- مع السلامة...
احسنت في نبرات صوته رنة
الهزيمة، هزيمة من مني بصفقة
خاسرة... أن هذا لن يجرئها أبداً،
لقد استعدت لتواجه بكلماتها
الكبيرة، يجب أن تحصل على
الوظيفة، ولكن ما الذي يحدث...

يدور أنه قد نسي أنها موجودة، لقد
جذبه العريضة تتقارب من
بعضها مكونة تجاذب كئيبة من
لها هوما وليس شاباً كما لحظته
عند دخولها المكتب.

فتح جعبته بيده تطلع إليها
تالقت نظراتها واكتشفت كل
شيء.

بلحظة ضعف أساسي، اغتلت
بلا ضابط من قوة الإرادة، وبلا
مانع من الاعصاب القوية، وقال
بصدق:

- أنا تعبان... أنا بحاجة إلى
تليل من الراحة...
لم تدر بماذا تجيبه، ولكن
احسنت بأنه محتاج لن يشعره
بأنه إنسان، يصيب أحياناً
وينطوي، أحياناً، وليس آلة لا
تجد سوى الكسب

قال له بعطف
- يلزمك كاس من عصير
الليمون... ويضعه ساعات من
النوم تنديك أيضاً.

ن جرس الهاتف من جديد،
وقفت وفكرت أن يتبعه قبل أن
تنتهي المكالمة الجديدة، ولكنه
فجأة هتف بها.

- يا أنسة... ماذا تريدين؟
وقفت تنظر إليه وهو يسد
ساعة الهاتف بكفه، ثم أخرجت
لقد فقد الإنسان اليوم المتعة
ببهجة الحياة الحقيقية، الثانية
من أعماق نفسه... وأصبح الفرح
شيئاً خرافياً يلحم به ولا يشر
عليه، فكأنما مات احساس
كثيراً بسبب تشابه الاسماء.

براعم الرأي



مها وسليمان نبيل جواتنة

منتهى موسى السعدي

اسراء قعدان وعادل عودة

يزيد محمد خالد

فارس عيد القطرانة

ريثة الحوراني

سامر وشادي وزهير ابراهيم احدوش

جوائز المسابقة :

الجايزة الاولى : ٥٠ دينار
الجايزة الثانية : ٤٠ دينار
الجايزة الثالثة : ٣٠ دينار
الجايزة الرابعة : ٢٠ دينار
الجايزة الخامسة : ١٥ دينار
الجايزة السادسة : ١٠ دينار
الجايزة السابعة : ٥ دينار
الجايزة الثامنة : ٣ دينار
الجايزة التاسعة : ١ دينار
الجايزة العاشرة : ٥٠ دينار

شروط عامة :

- * المسابقة مفتوحة لطلاب المرحلة الابتدائية والاعدادية فقط
- * ترسل القصة مكتوبة بخط واضح مع مراعاة عدم كتابة الاسم او اي شيء آخر على الورقة
- * يكتب الاسم ثلاثيا والعمر والمدرسة والعنوان واضحا على الكوبون الخاص بالمسابقة ويرفق مع القصة
- * خصصت صفحة البراعم لشهادات وتقديرية للفائزين في المسابقة
- * تتولى عملية الفرز والتحكيم لجنة خاصة تشكلها جريدة (الرأي)
- * يتم تسليم الجوائز وشهادات التقدير في حفل خاص تنظمه جريدة الرأي
- * آخر موعد لقبول الرسائل يوم الجمعة الموافق ١٩٨٧/٧/٣١
- * ترسل الاجابات على عنوان جريدة (الرأي) - طريق الجامعة العربية - ص.ب ٦٧١٠ - صفحة البراعم

كوبون المسابقة

الاسم :
العمر :
الصف :
المدرسة :
العنوان :

مسابقة الاتحاد العام للجمعيات الخيرية

- اين يبيعون الدم يا ابي ؟
اجاب الاب : الدم لا يباع مثل بقية الاشياء يا عبدالله.
قال عبدالله : اذن كيف يحصل المريض على الدم ؟
اجاب الاب : يتبرع له اهله واصدقاؤه.
من عبدالله راسه وكأنه عرف الجواب واستاذن والده وخرج من الغرفة. لكن الاب استوقفه وسأله :
لماذا تسأل عن الدم يا عبدالله ؟
اجاب عبدالله : قال لنا مدير المدرسة ان سيارة صدمت صديقنا احمد وهو الان في المستشفى بحاجة الى الدم وسوف اذهب اليه لاتبرع له بقليل من الدم.
لكن الاب رفض فكرة عبدالله وحذره من تنفيذها.
فسأل عبدالله : وهل التبرع بالدم ضار للصحة يا ابي ؟
اجاب الاب : طبعاً لا يا عبدالله، لان الاطباء يفحصون المتبرع جيداً قبل ان يتبرع بدمه.
قال عبدالله : اذن سوف اعرض نفسي على الطبيب اولا قبل ان اتبرع بدمي لصديقي احمد.
قال الاب غاضباً : قلت لك دع هذا الامر لغيرك وانتبه انت لنفسك ودروسك واياك اياك ان تذهب.
ذهب عبدالله الى غرفته يفكر في صديقه احمد، الذي يحبه الجميع لذكائه واجتهاده وحبه لمساعدة الآخرين وقرر بينه وبين نفسه ..
لماذا قرر صديقنا عبدالله .. ولماذا تتوقع منه ان يفعل .. ولماذا سيفعل والده .. حاول صديقي الطفل ان تمل هذه القصة وان تضع لها عنواناً مناسباً لعكس تفوز بواحدة من الجوائز العشرة التي قدمها الاتحاد العام للجمعيات الخيرية.

حضر الاطفال في وقت مبكر الى المدرسة يرافقهم اباؤهم واخوانهم لحضور احتفال نهاية العام الدراسي الذي يقدم فيه صديقهم احمد فقراته المضحكة وتوزع عليهم في نهايته الشهادات والجوائز.
طال انتظار الاطفال، وكان مدير المدرسة مشغولاً يتحدث في الهاتف ويبدو التأثير على وجهه، وقد لاحظ عبدالله دمة في عيني المدير .. ويسرعه انهى المدير الاحتفال ووزع الشهادات والجوائز على المتفوقين والغيث فقرات احمد المضحكة.
استقرب الاطفال للغاء فقرات الاحتفال، وانشغل المدير وغياب صديقهم احمد، فذهب عبدالله ومحمد وبعض الاطفال الآخرين الى المدير وسأله، لماذا الغيت فقرات الاحتفال يا استاذنا؟ واين صديقنا احمد؟ قال المدير : صديقكم احمد في المستشفى، فقد صدمته سيارة مسرعة عندما كان في طريقه الى المدرسة لحضور الاحتفال ..
قال عبدالله : اذن كنت تتحدث معه بالهاتف ؟
اجاب المدير : بل كنت اتحدث مع طبيب المستشفى الذي اخبرني عن حاجة احمد الى الدم.
سأل محمد : وهل وجدتم الدم يا استاذ ؟
اجاب المدير : سوف اتدبر الامر ان شاء الله.
عاد عبدالله وبقية الاطفال الى منازلهم أسفين لما حدث لصديقهم احمد، واخذ كل واحد منهم يفكر في طريقة لمساعدته. وفي المساء سأل عبدالله والده :

الدخان الابيض

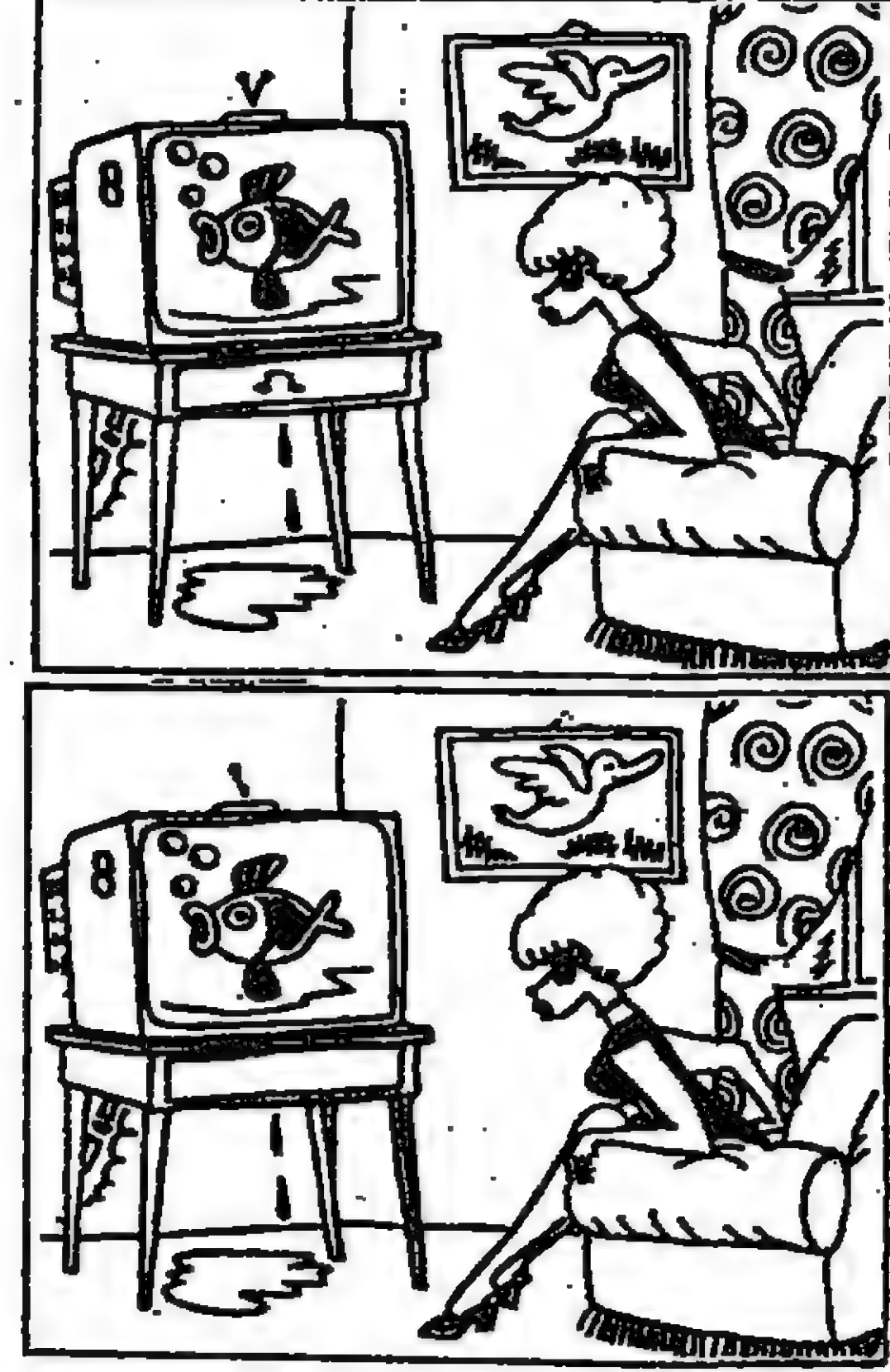


الذي يخرج من أبريق الشاي ليس بدخان ابيض، لكنه بخار الماء الذي يتكون من قطرات الماء. وبخار الماء عند خروجه مباشرة من ابريق الشاي لا يرى بالعين، لكنه يصبح مرئياً عندما يبرد في الهواء ويتخذ شكل ضباب خفيف.
وعندما ترتفع درجة حرارة شيء ما كالماء مثلاً تقوى حركة الجزيئات التي يتكون منها فتصير الى فك القوة التي تربطها بعضها ببعض، فيتحول الماء عندئذ من حالته السائلة الى حالته الغازية اي ان الذي يعطو الماء في حالة غليانه ليس دخاناً بل هو بخار الماء.
وقد استخلص العلماء عدة اشياء من بخار الماء، وحولوه الى طاقة عندما يتكاثر وما القطارات البخارية التي تسير بقوة دفع البخار الا فكرة من الافكار البسيطة التي تراها عندما تغلي الماء لتصنع شايًا او قهوة مثلاً.

هل تعلم؟!

ان الاسبرين يطلق عمر الزهور، بلغة ان البكتيريا تنمو وتسير في مسام ساق الزهرة متعينة بذلك عملية امتصاص الماء، وبذلك تذبل الزهرة وتموت. واضافة قرص الاسبرين الى ماء الزهرة يؤدي الى تطهير الماء وقتل البكتيريا وبالتالي تستمر عملية امتصاص الماء فيطول عمر الزهرة.

لاقوياء الملاحظة



الاصدقاء اقوياء الملاحظة يستطيعون اكتشاف الاختلافات العشرة بين هذين الرسمين في مدة لا تتجاوز الخمس دقائق، حاول صديقي الطفل ان تكون من بين اقوياء الملاحظة.

تعاون الجيران

خرجت البجعة ذات يوم من منزلها على عجل وذهبت الى السوق لتشتري بعض الاغراض والحاجيات الضرورية، ونسيت ان تحمل السلة التي تضع فيها الاغراض.
تجولت البجعة في السوق، وبعد ان انتهت من شراء ما تحتاج، حملت اغراضها في مقارها وعادت مسرعة الى البيت، وفي الطريق تعثرت قدم البجعة وسقطت على الارض، ولم تستطع ان تحرك راسها، وبقيت على هذه الحال عدة دقائق.

الاطفال واعياد الميلاد

الصديقة: ديمة الضامن
احب ان اقول، للامهات عن اعياد ميلاد الاطفال ان
- لا يشتروا كل الكعك والحلويات من السوق، بل يصنعوها في البيت لان الام يجب ان تحس ان زوجها يتعب لكي ياتي بالنقود.
- لا تدعو الام عدداً كبيراً من الاطفال لان البيت يصبح فوضى وضجة ولا يستطيع الاطفال ان يلعبوا مع بعض
- ان يجلس الاطفال على طاولة عند الاكل حتى لا يوسخوا ثيابهم والارض.
- لا تدعو الام صاحباتها الكبار، لان كل طفل يجلس مع امه، فلا تلعب ولا تقرح ويمكن دعوة معلمة الصف.
- لا تضع الام طعاماً كثيراً في الصحن، فياكل الطفل قليلاً ثم يرمي الباقي في السلة وهذا حرام.
- ان تحضر الام لعباً مناسبة للاطفال وليس فقط ياكرون ويذهبون.
والسلام عليكم"

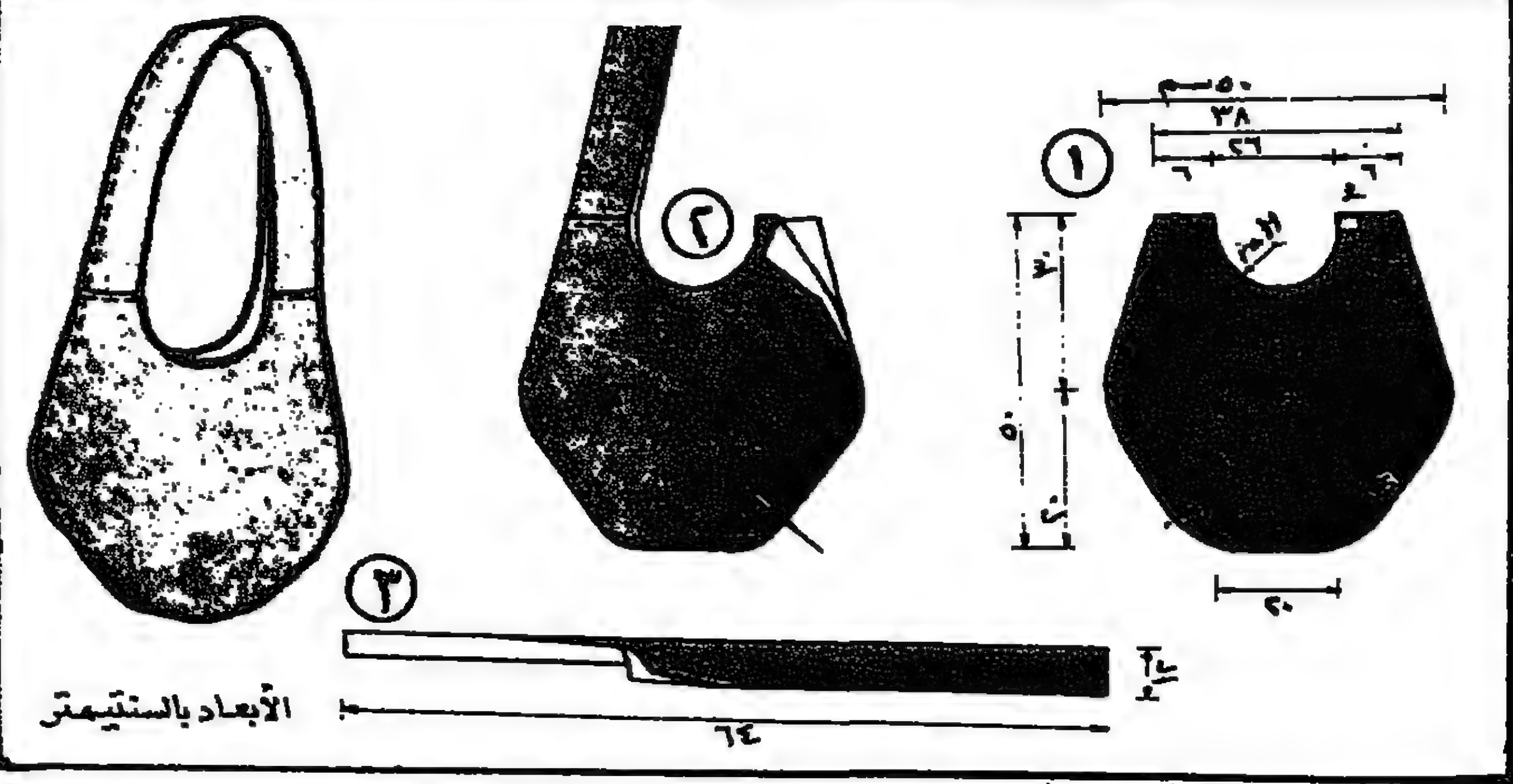
خصال حميدة

قال لقمان لابنه:
يا بني خذ عني الخصال الاربعة التالية:
الاولى: اذا كنت بين الناس فاحفظ لسانك والثانية: اذا كنت في الصلاة فاحفظ قلبك والثالثة: اذا كنت بين النعمة فاحفظ خلقك والرابعة: اذا كنت في دار الغير فاحفظ عينك.

للبنات فقط

اصنعي حقيقتك بنفسك

حتى تصنعي لنفسك حقيبة بسيطة يلزمك متر واحد من اي قماش يعجبك ويمكن شراء القماش من محلات بيع الاقمشة.



مالك انور العدوان حاتم سامي حياصات غيداء جميل شاكر عبد الله عمر خالد ايات وشادية مثير عبد الله صهيبي وطارق وشروق المومني زين وميساء احمد القضاة

في عصر العلم والتكنولوجيا..

تربية

قبل نحو مائة عام، وبالتحديد في عام ١٨٧٦م صدر في بيروت العدد الأول من مجلة "المقطب" العلمية العربية وقد أسسها يعقوب صروف فارس ثم. وفي عام ١٨٨٥ انتقلت إلى القاهرة، واستمرت في الصدور حتى عام ١٩٥٢م. أي أنه في بداية عصر العلم والتكنولوجيا في العالم، كانت أول مجلة علمية عربية.

ومنذ ذلك الوقت، ظهرت على الساحة الثقافية العلمية العربية عدة مجلات علمية ومن أقطار مختلفة، كان منها مجلة "العلوم" اللبنانية، العلم والتكنولوجيا، اللبنانية، "العلم والشباب" العراقية، "العلم" المصرية... وفي الساحة الأردنية كانت هناك مجلة "الثقافة العلمية" التي أصدرها قسم الثقافة العلمية في الجمعية العلمية الملكية. ثم "الوسيلة" أول جريدة أسبوعية علمية في العالم العربي، ومن أوروبا، كانت مجلة (٢٠٠٠).

لا أن أعطي هذه المجلات والصفحة لم تستمر في الصدور إلا لأعداد قليلة أو لسنوات قليلة، وكان الحال هو العلم المشترك لها جميعا. على أية حال، كانت كلها تجارب، وجاءت في بداية النهضة العربية الحديثة. وكانت بمثابة تعهد بيشر بظهور الصحافة العلمية العربية الجادة، بأسسها السليمة وبكل ما تتخلله الصحافة العلمية والعلمية من مهنية، فاجتازت "أفاق علمية" قبل ثلاث سنوات، مجلة علمية عربية. جسر القاءء العربي إلى علوم العصر والتكنولوجيا، جاءت "أفاق علمية" بعد دراسة طويلة لكل مكوناتها، وبهيئة علمية استشارية وهيئة تحرير من خيرة المختصين والمهنيين في العالم العربي وفي الأردن، وجاءت بدعم من مؤسسة عبد الحميد شومان التي برزت خلال فترة قصيرة كمؤسسة رائدة في خدمة العلم العربي ودعم الفكر العلمي والعلماء العرب. جاءت "أفاق علمية" لتزود برصيد كبير من الخبرة والمعرفة والاهتمام بالذم والمادي، وكما تقول، نحن الذين اكتويينا بنار نشر الفكر العلمي، "أفاق علمية" الذي سيكون لنا فيه كلمة عربية، وجهنا الحضاري والعلمي والثقافي من خلال هذه المجلة الملتزمة بالفكر موضوعا وإخراجا، وكان عزائنا في "أفاق علمية" كبيرا حتى

كان هذا جاء، وخلال (١٦) عددا فقط كانت تصدر كل شهرين مرة، وبعد صفحات قليلة نسبيا، وبطرق توزيع ليست كما يفترض، وبواقع أعلائي وظروف مادية أقل من الحد الأدنى.

كان هذا واقع "أفاق علمية" المجلة الرائعة التي "صنعت" ثلاث سنوات في وجه صعوبات عديدة فنية ومادية وتقنية اضطررت للرجل إلى قفص في الفترة الأخيرة.

واليوم، ومع صدور العدد الجديد من "أفاق علمية" العدد (١٧)، وفي الصفحة الأولى، نقرا في كلمة التحرير ملاحج نحن في "أفاق علمية"، والقتل... بصفة مخت من النشأنا.

نعم وبكل بساطة ستعود "أفاق علمية" في عصر القصر الصناعي العربي، ورواد الفضاء العرب، وفي عصر الآف المؤتمرات والندوات العلمية العربية.

ستعود "أفاق علمية"، وجه العرب الحضاري، وصلتهم بعلوم العصر وتقنياته، وحلم عشرات الآلاف من الشباب العربي بشيء له قيمة في كل هذا الزخم الاستهلاكي، ستعود لأن كل أمم العرب وكل بيدهم على كل شيء في الدنيا، بقيت بعيدة عنها، فنحن نحرف النقود على كل شيء... على اتفه شيء... لا على العلم والفكر والثقافة.

لقد قدمت "أفاق علمية" خلال

حتى الشباب.. تتعب عظام

يقوم الأطباء في أحد المستشفيات في لندن بإجراء دراسة هامة لكل عظام الإنسان.

وقد كشفت رياضة الهوائية وازدياد الإقبال على ممارسة الرياضة أن العظام القوية حتى عظام الشباب قد تعاني من الكلال الذي قد يؤدي إلى كسرها ويستفيد فريق البحث في أبحاثه المتصلة بالأنشطة البدنية ومن الوسائل المتوفرة المستخدمة في فحص العظام وغيرها من المواد للتنبؤ بالحالات التي تؤدي إلى كل العظام وكسرها.

ويقول قائد الفريق أنه سيقيم بتطبيق علم المواد الحديث على الحالات البيولوجية من أجل قياس خصائص كل العظام لتقادي هذه المشكلة والحفاظ على العظام سليمة.

وسيقيم الفريق بدراسة تأثير التقدم في العمر على العظام والفريق الذي نجح في تصنيع مواد كيميائية لاستبدال العظام، سيولي اهتمامه لتحديد مدى تأثير العظام الطبيعية على الاستبدال.



ليبتك... حماية من الإغذية المشعة

طورت شركة ألمانية غريبة هذه الأداة سهلة الاستعمال لقياس مستوى النشاط الإشعاعي في الطعام، وهي تستطيع تحديد مستويات الأشعة مهما كانت صغيرة بسرعة وبسهولة.

وعند الاستعمال، تصدر مصابيح صغيرة ضوءا تحذيريا عند تجاوز نسبة الإشعاع في الطعام الحد المقرر.

الإشراف التربوي التعليمي

الإشراف التربوي التعليمي هو نظام السلوك التعليمي الذي يتعامل مع نظام السلوك التعليمي ويعمل على تحسين نوعية تعليم الطلاب. وإن يتحقق ذلك إلا عن طريق الإشراف بان مسؤولية المشرف حساسة وجرية، وعمله يتطلب الحظ والقدرة والإبداع واستعداد للعمل ومشاركته للعبه الكبير لجعل عمليات التعليم والتعلم مرغوبتين ومحفزتين، وكل ذلك بهدف التوصل إلى النتائج المرجوة لخدمة الطالب والمجتمع.

ولعل الغنى في مفهوم الإشراف التربوي عبر السنين، قد جعل دور المشرف مشوشا غير محدد، فاصبح الإشراف التربوي مشكلة بعد ذاتها تحتاج إلى الحل بدل أن تكون هي الحل لمشكلات التربية والتعليم.

ولعلنا الآن في الأردن، ونحن على عتبة تغيرات كبيرة متوقعة في مجال التربية والتعليم، أحوج ما نكون إلى تحديد المفاهيم الجارية، ووضع مختلف الأمور في مكانها الصحيح خدمة لمسيرة التربية، وإثبات في هذا المجال دور الفكر التربوي مرشدا وهاديا لعملية التغيير هذه.

ولعلنا في الأردن نقدر كثيرا إلى مكتبة تربوية تلبى حاجات الطلاب والباحث والمجتمع، ونفكر أكثر إلى الكتب التربوية المتخصصة التي تغطي جانبا معينا، كالإشراف التربوي مثلا، من مناهج كتب "الإشراف التربوي التعليمي" ليكون مرجعا في المكان المناسب والوقت المناسب.

المكتبة التي تغطي تخصصا حقيقيا في المختبة التربوية الأردنية، خاصة وأنه يعالج جانبا يكثر حوله النقاش هذه الأيام، وهو يمثل مساهمة قيمة ومهمة للتربية والتعليم من مربيين قديرين قديما خلال سنوات طويلة الكثير من الفكر والجهد للعملية التربوية.

ويأتي صدور الكتاب الهام هذا، قبل أيام قليلة من مقارعة هاتين المربيين الأبرار، أن موقع عمل جديد في قطر عربي شيقا وتوأم من خلاله بمثابة دور الأردن التقليدي في دعم وسفندة الإشراف التربوي في كافة المجالات التربوية والعلمية.

ومما يجدر ذكره هنا، أن هذا الكتاب هو الرابع في سلسلة كتب تربوية صدرت تباعا للكتبة أوجيني مدائن، هي "سيكولوجية الطفل"، "الطفل ومشكلاته التربوية"، "الزبويات - الجزء الأول".

تكملة للمربيين على جهودهما الخيرة، وأمل مزيد من العطاء... منها ومن كتلة التربويين والعلميين في الأردن.

الكتاب يغطي تخصصا حقيقيا في المختبة التربوية الأردنية، خاصة وأنه يعالج جانبا يكثر حوله النقاش هذه الأيام، وهو يمثل مساهمة قيمة ومهمة للتربية والتعليم من مربيين قديرين قديما خلال سنوات طويلة الكثير من الفكر والجهد للعملية التربوية.

ويأتي صدور الكتاب الهام هذا، قبل أيام قليلة من مقارعة هاتين المربيين الأبرار، أن موقع عمل جديد في قطر عربي شيقا وتوأم من خلاله بمثابة دور الأردن التقليدي في دعم وسفندة الإشراف التربوي في كافة المجالات التربوية والعلمية.

ومما يجدر ذكره هنا، أن هذا الكتاب هو الرابع في سلسلة كتب تربوية صدرت تباعا للكتبة أوجيني مدائن، هي "سيكولوجية الطفل"، "الطفل ومشكلاته التربوية"، "الزبويات - الجزء الأول".

تكملة للمربيين على جهودهما الخيرة، وأمل مزيد من العطاء... منها ومن كتلة التربويين والعلميين في الأردن.



سنوات صونها الكثير من الفائدة ورغم غلب الفكر العلمي الحديث عن قول أيناء هذه الأمة.. وعن انقطاع الصور بين العلمين في بلادنا، والمهنيين بالعلم من كافة فئات المجتمع وبين ما يجري في العالم من تطورات علمية وتقنية مذهلة تنعكس آثارها على كافة مجالات الحياة فكريا واجتماعيا واقتصاديا وأخلاقيا..

وخلال أعدادها الإثني عشر، أثبتت "أفاق علمية" وجودها على الساحة العربية بشكل كبير.. الأفي الأعداد متصل إلى الأسواق في كل بلد عربي وتتدفق بسرعة والآلاف يتعرفون على المجلة مع كل عدد جديد ويسألون عنها بلهفة... والعديد من وزارات التربية والتعليم العربية تشترك فيها وتعممها على كافة مدارسها... مئات المقالات ومئات الرسائل تصل شهريا إلى المجلة تساهم ونشر وتدمج كل هذا جاء، وخلال (١٦) عددا فقط كانت تصدر كل شهرين مرة، وبعد صفحات قليلة نسبيا، وبطرق توزيع ليست كما يفترض، وبواقع أعلائي وظروف مادية أقل من الحد الأدنى.

كان هذا واقع "أفاق علمية" المجلة الرائعة التي "صنعت" ثلاث سنوات في وجه صعوبات عديدة فنية ومادية وتقنية اضطررت للرجل إلى قفص في الفترة الأخيرة.

واليوم، ومع صدور العدد الجديد من "أفاق علمية" العدد (١٧)، وفي الصفحة الأولى، نقرا في كلمة التحرير ملاحج نحن في "أفاق علمية"، والقتل... بصفة مخت من النشأنا.

نعم وبكل بساطة ستعود "أفاق علمية" في عصر القصر الصناعي العربي، ورواد الفضاء العرب، وفي عصر الآف المؤتمرات والندوات العلمية العربية.

ستعود "أفاق علمية"، وجه العرب الحضاري، وصلتهم بعلوم العصر وتقنياته، وحلم عشرات الآلاف من الشباب العربي بشيء له قيمة في كل هذا الزخم الاستهلاكي، ستعود لأن كل أمم العرب وكل بيدهم على كل شيء في الدنيا، بقيت بعيدة عنها، فنحن نحرف النقود على كل شيء... على اتفه شيء... لا على العلم والفكر والثقافة.

لقد قدمت "أفاق علمية" خلال

جهاز للغسل الصناعي

تم في بريطانيا تطوير آلة قوية جدا للغسل الصناعي، وهي تستطيع تنظيف السيارات والآلات الصناعية والأنواع الزراعية وأجهزة تنظيف الأظعمة وغيرها من الأدوات والأجهزة والعدلات بواسطة الضغط العالي على الماء والبخار ثم تسليطها على الآلة أو القطعة المعدنية التي يراد تنظيفها.

تسمى هذه الآلة باسم ميتور ٢٠٠٠ وهي تولد قوة تقويية سابعة تصل حرارتها إلى حد ٩٠٠.

مظلات تجارية مقاومة للاحوال الجوية

قالت مؤسسة بريطانية بتصميم وإنتاج مجموعة من المظلات المقاومة يمكن تركيبها بسرعة وسهولة على مساكن الحيوانات والمخيمات والكراجات وأماكن الحدائق والمعارض بانواعها للحماية من حرارة الشمس.

هذه هي أول مجموعة من نوعها في العالم متوفرة في حالة جاهزة للاستعمال. وقد بدأ انتاجها هذا العلم. وهذه المظلات اقوام متوفرة بخواص عديدة، وسادة القماش مصنوعة منها مزينة للجمال وهي قادرة على مقاومة العواصف والثلوج. وتأتي هذه المظلات بالحجم المطلوب.

طريقة جديدة لمعالجة الكسور المفتحة

اقترح البرفسور فاسيل كيرسوفوف رئيس قسم معهد الطب في فيورونيج جهازا طريفا وطريقة فعالة لمعالجة الكسور المفتحة، ولقد منحتة لجنة الدولة في الاتحاد السوفياتي لشؤون الاختراعات والاكتشافات براءة اختراع لقاء هذا الاكتشاف.

الأسطر التالية توضح هذه الطريقة.

كان المريض مصابا بكسر في ساقه التي تجري لمعالجة الكسور المفتحة بالطريقة التقليدية. أخذ كيرسوفوف الجبس وعمل منه ضمادة غير عريضة خلفا للعداء، وهي عبارة عن حلقتين غير عريضتين تركبا متطوعة الكسر بينهما مفتوحة. ثم ثقب الكسر مسارا بعمق بعد التحديد الموضعي في انسجة الساق وارتكز للسمل على العظم بالقرب من مكان الطرف الآخر من الساق الكسورة وارتكز المسار مرتبطة بجمل الجبس مدة طويلة.

مضاعفات

ان أهم مضاعفات عدم تدلي الخصيتين هو العجز الذي يحصل في إنتاج الحيوانات المنوية أن لم تعالج الحالة. وتأتي قدرة الاتجاب بشكل ملحوظ مع التأخير في إجراء العملية اللازمة ويظهر فرق واضح بين الخصية الطبيعية والخصية غير المتأثرة (بعد إجراء الجيوس التقيري) أن لم تعالج الحالة في العامين الأولين من الحياة.

ومذلك مضاعفات أخرى يزداد احتمال حدوثها في الخصية غير المتأثرة منها التواء الخصية وازدياد نسبي في احتمال حصول السرطان فيها كما يزداد احتمال أصابها بالآلى أثر تعرضها لضربة خارجية.

التشخيص

يتم التشخيص عادة في وقت مبكر بعد ملاحظة الولدين الحالة وعرضهما الطفل على الطبيب. وقد يرتئي الاختصاصي إعادة الفحص بعد فترة مناسبة قبل اتخاذ القرار بإجراء الجراحة. ويجدر بالذكر وجود حالة مشابهة هي في الحقيقة ظاهرة طبيعية عند الأطفال وهي

الزراعة المغناطيسية.. هل هي ثورة زراعية جديدة؟

أصبحت الظواهر المغناطيسية مثار الاهتمام خلال السنوات الأخيرة في شتى ميادين العلم والتقنية. ومنذ ما يزيد عن ٢٠ عاما والدراسات جارية حول التأثير المغناطيسي على الغلال. وقد جرى في سائر أنحاء العالم تسجيل برادات اختراع أكثر من ١٠٠ جهاز بهذا الخصوص. ويعكف معهد فسلجة النبات التابع لأكاديمية العلوم البلغارية على إجراء تجارب على نباتات تزرع في البيوت الزجاجية الخضراء وكذلك في الحقول المكشوفة. والتأثيرات الجينية في كتلة الحاصلين. وتتضمن تلك الدراسات الرامية إلى شرح طريقة التأثير في البذور التي عملت بالمغناطيس وكذلك تأثير الري على النباتات بمياه عملت مغناطيسيا.

فقد السقي بمياه من هذا النوع فإن غلة البندورة المزروعة في البيوت الزجاجية تزداد بنسبة ٢٦٪ أما الاصناف الباكورية فينسبة ٢٥٪، وتبلغ نسبة الزيادة في محصول الخيار ٧٪ و٥٪، والفاصوليا ٢١٪.

ومن الطريف الإشارة إلى نتائج ري ازهار القرنفل بماء عالج مغناطيسيا. فعلاوة على زيادة الغلة تتسارع وتائر عملية التفتح وتحسن نوعية الألوان. كما أن النتائج ايجابية في زراعة القطن والقمح والبرسيم. وقد لوحظ أن معاملة بذور الذرة الصفراء والغاصياء والباذلاء العلفية بالمغناطيس الحديدي لمدة عشر دقائق قبل عملية البذر تؤدي إلى زيادة الغلة بمعدل يتراوح ما بين ١٠ و٢٠٪.

ملاعب رياضية... من عجلات السيارات!

كيف يمكن بناء ملاعب بسيطة لممارسة الرياضة الجماعية في الحدائق العامة وفي الأحياء السكنية لتكون في متناول الجميع؟

لقد توصل فريق من الاختصاصين السوفيت إلى الاستفادة من المواد المستعملة مثل الإطارات القديمة لعجلات السيارات والانابيب المعدنية والمطاطية والحيل المعدنية القديمة وغيرها من المواد القديمة، وأعواد منها نحو مئتين من التصنيع الرياضية، وبينها ممرات للعب وسلاسل وأنقال وحواجز وسجلات والسجلات الرياضية ومقاعد للمشاهدين وشتى الأنواع من أدوات الترفيه.

ويمكن أن تبقى هذه الأدوات في العراء على مدار السنة. وهي تتيج إمكانية ممارسة تمارين أكثر تنوعا من تلك التي تتيجها أدوات الألعاب الجيمينية التقليدية.

وبفضل استخدام الإطارات المطاطية المبردة تخلو الملاعب من القوضاء كما تمنع حيل القمامة الإصليط.

ويمكن أن تنصب في كل ساحة رياضية تشكيلة مختلفة من الأدوات وفقا للمساحة المتوفرة.

أغرب من الخيال: يلتقيان قلب أحدهما في صدر الآخر؟



شترت جريدة التايمز (اللندن) في عددها الصادر بتاريخ ١٤/٧/٨٧ هذه الصورة ومعهما القصة التالية:

الشخص الذي في يسار القارئ اسمه "تري سمر" وهو اب ثلاثة أوالاء. وقد كان بحاجة إلى قلب جديد لجل محل قلبه المتهترء، وقد انتظر ستين ونصف سنة إلى أن حصل على القلب: وجاء القلب من الشخص الآخر واسم أندرو فيليبس، وهذا كان بحاجة إلى قلب ورئة، وقد حصل هذا (رسته ٢١) على القلب والرئة من شخص توفي حديثا. فاعلى قلبه لسمن (رسته ٤٤) وقد نجحت العملية التي تمت على يد الطبيب الجراح المصري مجدي يعقوب في مستشفى ماريكيد في غرب لندن في ٢٠ أيار من العام الحالي.

وبعد القاعة اجتمع الاثنان في حديقة المستشفى للاستماع بشمس نمز الدافئة (الواقعة أنها كانت حارة هذه السنة) ويغزى إلى فيليبس قوله أنه من الغريب جدا أن تتلقى الشخص الذي يتلقى قلبك في صدره!

زراعة صنف عمارق من عباد الشمس

توصل الفريق العامل في محطة التجارب الخاصة بالزراعة المروية في مدينة يميلو بلغاريا إلى طريقة تكنولوجياية كلفة لزراعة محصول عباد الشمس من نوع "غيفغات" (العلاق) لغرض العلف.

يتمتع هذا الصنف الجديد بقيمة عالية ملحوظة، إذ أن غلة كتلته الخضراء من مرحلة تفتح البراعم حتى النمو الكامل تتراوح ما بين ٥٠ و٥٥ طنا من الهكتار الواحد. وتعود هذه النتائج بفضل النمو الهائل لساق النبات الذي يبلغ ارتفاعه ٢.٥ - ٤ متر وبفضل الأوراق التي تغطي جسم النبات طبقة تامة.

وتتمثل فقرة الاستئصال المفخرة بتسوية خاصة مهمة أخرى من خضائص هذا الصنف. فبعد مرور ٥٠ - ٦٠ يوما فقط على الانتهاء تتحلل الخضراء خلال النصف الثاني من شهر حزيران.

ويتم الحصول على كمية جيدة كما أنه يؤثر تأثيرا طيبا على انتاجية الحليب، التي ترتفع بنسبة تتراوح ما بين ٨ - ١٠٪.

وبتم الحصول على نتائج جيدة جدا من كتلة "غيفغات" الخضراء بعد زرع محصول ثان، ففي مرحلة تفتح البراعم تقل هذه النسبة زهاء ٥٠.٥ الطن من الهكتار الواحد، وتعود إلى ١٠.٥ الطن من الهكتار الواحد.

الخلاصة

تحدث حالة عدم نزل الخصيتين عند الأطفال المولودين في أوتهم بنسبة منخفضة وترتفع هذه النسبة بشكل ملحوظ في الأطفال المولودين قبل أوتهم. ويمكن الحد من المضاعفات المحتملة بعرض الطفل على الاختصاصي لإجراء المعالجة اللازمة خلال العامين الأولين من الحياة أن امكن.

د. فادي حداد

اختصاصي جراحة الكلى والمسالك البولية والتفاسلية

المصورة

عدد جديد من "الحصاد"



صدر قبل أيام العدد السادس من السنة الثانية من مجلة الزميل محمد كوش (الحصاد) متضمنة عدة مواضيع ومقالات وتعليقات جيدة.

فعل الصياد المحلي تواصل المجلة وللمرة الثانية، لقاءاتها مع بعض الشخصيات حول موضوع الانتخبات البرلمانية القادمة، وعلى الصعيد العربي هناك مقال عن الساحة اللبنانية بعد رحيل كرامي، ومقال عن الوضع في الشارقة بعد انتهاء الأزمة السياسية فيها، ومقال عن جامعة القدس المفتوحة، ومن شهر الى شهر، لفتني خطاب الحصاد والاقتصادي، وكتاب الحصاد والغذاء، وأول حصاد الاسرة والحصاد الثقافي والفني، وجرش في عرس الفنون والثقافة السادس، ومقالان عن غسان كنفاني الراحل لحنم الجاليس والثاني لحنم زهران والحصاد الريفي والديوان والاستراحة وسنابل وهذا الشهر يكتب الزميل بدر عبد الحق مقالاً بعنوان "سكنين... غلبان.. حبلين".

يقع ان نذكر ان المجلة تصدر عن مؤسسة الاقتصادي للطباعة والنشر شهرياً بصيغة مؤقتة.

اغاني الشعب البلغاري وموسيقاه



بلغاريا بلد بلقاني ذو فلكلور شعبي غني للغاية، وعلى الرغم من صغر مساحتها (١١١ ألف كم) وتعداد سكانها حوالي تسعة ملايين نسمة، إلا ان فيها ٢٤ منطقة جغرافية اثنوغرافية ذات خصائص متميزة تختلف الواحدة عن الأخرى وتباين من حيث لغتها وديانها وعاداتها وأغانيها، بل وحتى من حيث الرأيا المحلية، وترصد الدولة مبالغ كثيرة وتبذل جهوداً أصيلة هذه الثروة الوطنية وتطويعها وقلمها تخلو قرية في بلغاريا من مجموعة أو فرقة للهواة الملتزمة، ويبرز عدداً الان عن ٢٤٢٥٠ فرقة يشترك فيها ٢٠٠٠ شخص - ارقام عام ١٩٨٥ - ويقام مرة واحدة كل خمس سنوات خلال الأيام الأولى لشهر آب، بلدة كوريفيتشيتسا التي تتميز بخصائص عمر النهضة، وتقع في قلب البلاد جغرافياً - عرض وتجمع وبني الأديار الشعبي البلغاري.

لهجات بلغارية مختلفة ولغائيات تحمل عبارة "كوريفيتشيتسا" ولايس من كل أنحاء بلغاريا، أجهزة كاسيت وأجهزة فيديو وألات فنتازية زاهية الألوان ونساء يرتدين صنادري صوفية ثقيلة طويلة بحيث تملأ أطرافها السفلى الى الأرض تصويرو مازر بالوان صارخة، والارض تصويرو وسياج وأغان وموسيقى شعبية بلغارية تدوي فوق كل شيء، وفي كل مكان.

إذا نظر المرء الى منطقة "كوريفيتشيتسا" القريبة جداً من كوريفيتشيتسا حيث يقام التجمع من أجل نقطة فيها، فإنه يراها تشبه تورا زاراً كثير الألوان يحيط به اطار داكن الخضرة من أشجار الصنوبر، كما يرى المرء سبعة مروج قد تحولت الى خضبات مساحق تقدم عليها، فرق الهواة التي تمثل المصالحات الادارية الشاسي والعشرين في بلغاريا وعرضها وفق نظام مقر بصيرة مسقة، وقد من الهواة قبل وصولهم الى هنا عبر غريال استعراضات الأديار الشعبي المحلية وكذلك على نطاق المدن والمحافظات وإلحاح في الوصول الى

الاستعراض الوطني ١٥ ألفاً من أفضل الفنون والمؤلفين وإلى جانب اغاني فترات الاندثار والصعود خلال تاريخ الدولة البلغارية الذي يمتد الى ١٢ قرناً خلت - تصدح الخناجر بأغان عواماً الزمن ثم بيت فيها الحياة من جديد لتتعلل من لم الجدة الى الحفيدة ومن الأب الى الابن، كما يقدم الهواة أيضاً رقصات وألعاب أطفال وطقوساً وحكايات وأحاديث أعياد وتقاليد الاسياد الفائرة، أنها حياة برمتها حياة مضت لان زخم العصر الحاضر على نحو تدريجي محل الكثير من عناصر تلك الحياة، على الرغم من ذلك شرعت بصورة متزايدة تجذب انظار المختصين بالفلكلور والعلماء والمعاد، ويجري تسجيل الموسيقى والأصوات وتوضع التقييمات وتلتق الصور وتصور الأفلام ولكن لا يعيش المرء كل يوم.

ومع ذلك ما زالت هناك سمات من الماضي، حيث لا تزال الفلاحات البلغاريات اللوات - هابوات اليوم - على قيد الحياة، وتتراوح أعمارهن ما بين ٦٠ و٧٠ سنة ويتمتعن بخفة الحركة وسرعة البديهة واللباس الميسر، ان هؤلاء الجدات البلغاريات العزيرات أفضت الاغاني ورقصن رقصه الخور - وأحياناً حلوه، وانتكرن يصبرن تحت أشعة شمس آب في ملابسهن الفلكلورية وكأنيهن في عيد غابر دورين لتقديم عروضهن بل وكأن الخوف يرب في تلوينهن وكأنهن في مواجهة اختيار

تراقية هيئة تحكيم تتألف من موسيقيين يارزين وفنانين فلكلوريين ولحنين شباب غارقين في بحر من لحن السجائر، وانحنت هؤلاء الجدات العارقات أكثر من غيرهن، بشكل مثير للعواطف، أمام الصوت الصارم الصادر عن القائدة الموسيقية الشابة التي تتقن تعليمها وثقافتها، وألمن إرشاداتها بأعادة هذه الخطوة وبذلك المشهد وتلك الغنمة، وبعد ذلك صعدن الى مكان العرض وتسن كل شيء - أعمارهن والمصائب والموت والخسائر - ورقصن وغنن في منتهى الروعة وكأنهن يقدمن على ذلك لأول مرة، وتابع عرضهن بأنداش جمهور من

نجوم مسرح البراعم في مسرحية الأطفال (الفراشات والذهب)

على المسرح الدائري في المركز مسرحية الأطفال الفانتازية (الفراشات والذهب) المسرحية مستقمة في مهرجان جرش اعتباراً من ١٩٨٧/٧/٢٤ وهي من تأليف سليم أحمد حسن والحان حسين عليان وأخراج الفنان عاكف نجم، ومن بطولة عبد الكامل الخالدة، ومجد القصص ومجموعة كبيرة من أطفال مسرح البراعم

تاريخ المسرح العربي مسرح المحافظات والإقليم في مصر

ان زرع الفكرة المسرحية في المحافظات والإقليم والاعتماد بها هو المكسب المسرحي الحقيقي الذي تحقق في أوائل الستينيات. كانت جولات الفرق المسرحية قبل الستينيات تستلزم أصلاً جموع البرجوازية الريفية وكثيراً ما كان هؤلاء يأتون بالأسر الكثرية، وتجعل الفنون وأعداد من البرجوازيات المتوسطة الموهبة يراقق الإقليم.

وكان للمسرح الشعبي الذي أنشاه زكي طليمات عام ١٩٤٧ فضل توسيع القاعدة المسرحية، وعدم قصر العروض المسرحية على العاصم، ولكنه على حين مسيوه افتتحت الأيدولوجية الفكرية ومنهج البحث في التحليل الفكري للتعبير عن أغراضه وكان في أكثر أنشائه مخطاها البرجوازية الصغرى للبرجوازية في الإقليم وفي الله مخولة الحديث من شكل الماديين، وكان الماديين مسرح يطرح أزمة الفلاح التي يعيشها فعلاً، والتي يرى فيها ملاح مستغلب، الماديين مسرح يتحدث من خلاله وليس معه أو عن

وفي أوائل الستينيات قدم لنا أحمد بديع وشوقي عبد الحكيم كشاً مسرحاً وصفاً بانه مسرح شعبي كل يوم في الجوارى، والنور والسمات الشعبية، مسرح كان جمهوره من الفلاحين، واليوم تشر في المحافظات ثلاثون فرقة مسرحية من أبناء هذه المحافظات أنفسهم ثلاثون فرقة للثقافة، كل فرقة مسرح مجوز، ويبلغ عدد الممثلين في هذه الفرق أكثر من ١٠٠٠ ممثل وممثلة.

وفي أوائل الستينيات اتجهت الدولة الى الفنون تطويعاً واستثماراً بدعم الماديين وجعل لها لخبراً، فوجئت بمسألة الفنتا وطروها تامل معده الفنون المسرحية، ومهدد بالهالك والكوسموقراط وميز الفنون الشعبية، كذلك ارتفعت أرقام الفنون الشعبية من مسرح العرائش والمسرح الخشبي والفنون والأشراق في الجليل والأوربا والسوية اللوي والمسرح التقليدي وفريق الرقص الشعبي التي تجسد عن طريق الموسيقى والرقص والغناء والأزياء وكثيراً المعتادات والعادات الشعبية.

جميل الجوزي

حفل فني لفرقة "بلدنا"

أقيم احتفال فني في الساعة الثامنة من مساء يوم الخميس في كلية مجتمع تدريب عمان - ناعور التابعة لوكالة القوات، قدمت فيه فرقة بلدنا عدداً من أغانيها المعروفة الجديدة.

ويأتي الاحتفال ضمن نشاطات مخيم الأطفال الصيفي للابتنام الذي يقام سنوياً في الكلية.



صوفيا برس

منهم، غامر الكسواني، أحمد، رنا الشنقي، وفاء دبابنة، ميساء الديار، وحنانة وفاز الكلاطي، إيهاب الرفاعي، ميساء عفتاوي، حاتم النوري، وأخرون. ومن الجدير بالذكر ان مسرح البراعم قدم ثلاث مسرحيات في مهرجان جرش السابقة وهي (ان غلب القطع البيا فار)، (يا عم يا جمال)، (فرح ولعب وجد)، وقد لاقى تلك المسرحيات نجاحاً متيناً.

وتحتي مسرحية (الفراشات والذهب) في قالب اجتماعي ملأه الصغار بالكر، فاصغار يطولون والكر يرففون، الصغار يرحلون والكر لا يرحلون، الصغار أماتهم وتطاعتهم وهابواتهم ولا من يرعاهم أو يكرهم، ويتعلم الصغار الأخطاء من الكبار ويعاقبون عليها.

أما مسرحية الاسرة، والحالات التي يجب ان تكون، أنها مسرحية اجتماعية وأعية، أنها مسرحية صورية، مسرحية، أنها نداء الصغار الى الكبار بكل العطف والمحبة والحنان.

بيضة دلجة غربية

شيلنج - جاء في ثنا أوبوته جديدة الشعب اليومية الصينية في طبعها اليومية بعدما ٧١٢ مجلة غربية وضعت مؤخراً بيضة غربية يبلغ وزنها ٤١٥ غراماً ويبلغ ذلك ربع وزن الدجاجة.

ويبلغ طول البيضة ٦ سنتيمتر وطولها ٤ سنتيمتر وتوجد بيضة غربية داخل هذه البيضة الغريبة بالإضافة الى صفار البيض وزلاله.

عودة ليزا ملينلي

لا بدون شه فإن عودة الفنانة ليزا ملينلي الى (كاريبي هول) وادة ثلاثة أسابيع تعتبر عودة لتلحة ومريحة خاصة بعد مشكلة العائلي والمشكل الشخصية الأخرى التي تعرضت لها مؤخراً وعادت تجرأها في طريق أمها الملقبة جودي غراند وماسلتها المعروفة.

في مقابلة صحفية لم تترقب ملينلي ان تحدث عن هذه المشكل أو ان تأتي في سيرة أمها بل قالت بصريح الوارد: "كما قال شاعرنا الكبير جون ميريما مرة (انا ما هو انا)".

لقد كانت ليزا ملينلي معطاة وجانية واداموا مكملاً ولكن الاور لم تتم معها بفضل المصحب فحصل ما حصل، لقد كان الصبح تفر من الشيب في نيويورك

الصحافة والإعلام السينمائي

حتى الآن بين الفن السابع وجهودهم... فهذه مهمة حضورية لا يجوز تجاهلها عدنان مدانات

سباق معروض الكتاب الدولي في موسكو من ٨ الى ١٤ ايلول القادم، ويعتقد القائمون بأعمال محل الكتاب الدولي، هذا انه سيصبح ظاهرة بارزة في تطوير الاتصالات الثقافية، وخطة هامة في تحقيق البند الاساسي التي تلحقها بثقة هيلسكي الختامية.

ان الهدف الاساسي لمعرض الكتاب في موسكو يأتي دون تغيير: المساعدة بكل الوسائل على تطوير التعاون الثقافي في العالم، ويرى العديد من الاختصاصيين في مجال نشر الكتب ان معارض موسكو، قد أصبحت حدثاً هاماً في نشاط دور النشر وشركات تجارة الكتب، فمثلاً قد عرضت مطبوعاتها ٣٢٠٠ شركة من ١٠٠ بلد في معرض الكتاب الدولي ٨٥ في موسكو، وقد ابرم وقتئذ في موسكو ٧٨٠٠ عقد راتفاقية، وقد أصبح للمعرض مكاناً لعدد هائل من اللقاءات الثقافية والمندوبات الاطراف لتأشيرة وتزويج الكتاب في كل القارات.

أحدى الخصائص المميزة لمعرض موسكو، هي اهتمام المنظمات الدولية الكبيرة مثل، هيئة الأمم المتحدة ومنظمة اليونسكو ومجلس السلام العالمي ومنظمات أخرى، التي تنظم في كل مرة في المعرض اجتماعات لعرض مؤلفاتها، ان السعة الرفيعة لمعرض الكتاب الدولي في موسكو هي أحد الدلائل للاعتراف بفضل الاتحاد السوفياتي في تطوير طباعة ونشر الكتب، بناء على معطيات اليونسكو، ان الاتحاد السوفياتي يشغل منذ عقود عديدة مركز الصدارة في العالم من حيث حجم اصدار ونشر الكتب، بحيث اليوم في الاتحاد السوفياتي سس الكتب التي تكل المكتبة العالمية وان أكثر من ٢٠٠ دار للنشر تصدر سنوياً أكثر من ٨٠ ألف كتاب وكتيب، - نسختها أكثر من ملياري نسخة، وينشر الاتحاد السوفياتي كتاباً ب ١٥٠ لغة.

يشغل الاتحاد السوفياتي المرتبة الأولى من حيث اصدار الادب الاجنبي يصدر الاتحاد السوفياتي ما يزيد على ألفي كتاب سنوياً مؤلفين اجانب من أكثر من ١٠٠ دولة يزيد مجموع نسخها على ١٦٠ مليون نسخة.

يقام معرض الكتاب الدولي - ٨٧ في موسكو، في عام الذكرى السبعين لثورة أكتوبر، وبهذه المناسبة سيلبي الجناح السوفياتي أهمية خاصة لعرض الكتب التي تحدثت عن قيام أول دولة اشتراكية.

تشارك دور النشر السوفياتية والاجنبية في جناح دولي خاص، موضوعه "الكتاب والتقدم الثقافي". وقد خطط كما في السابق إقامة مباراة دولي لرسوم الأطفال تحت عنوان "إبطال الكتب المحيية".

دائماً للاهتمام بالثقافة السينمائية بحل وينقد الافلام ويوجه الجمهور نحو ما يجب مشاهدته. وفي صحافتنا المحلية لاحظنا الصفحات الثقافية الاسبوعية او اليومية قد تهتم بعرض وتحليل كتب متوسط القيمة لكتاب مقصور. ولا تهتم بالحديث عن فيلم من نوع "حنا وأخواتها" رغم ان مخرج الفيلم وهو وودي آلان، واحد من كبار المخرجين السينمائيين المعاصرين في العالم واحد القلائل الذين يضمنون افلامهم تأملات فلسفية هامة حول الانسان المعاصر.

وإذا كان تجاهل الصحافة المحلية سابقاً للثقافة السينمائية ميراً نوعاً ما، لان صالات السينما القديمة لم تكن تعرض الافلام الحديثة والهامة فإن الامر يصبح الآن غير معبر بعد ان انتشرت ظاهرة عروض الافلام الحديثة الهامة سواء عبر صالات السينما الجديدة او عبر الاسابيع السينمائية الثقافية التي شرع المركز الثقافي الملكي يقظها منذ أكثر من علم او غير الاحتفال المتزايد للمركز الثقافي الاجنبي بتنظيم الاسابيع السينمائية لأحدث الافلام العالمية.

لقد ان اللون لكي تقوم الصحافة الثقافية عندنا بواجبها بهدف نشر الثقافة السينمائية والمساهمة بوصول الصلة المفقودة

رقصات شعبية عراقية في مهرجان رادوغا

موسكو - عرض التلفزيون المركزي السوفيتي برنامجاً خاصاً بالراقصات الشعبي العراقي الذي شارك العراق بها ضمن سابقات مهرجان "رادوغا".

الدولي التلفزيوني للفنون الشعبية والذي تنظمه هيئة التلفزيون السوفيتية.

ويشارك في هذا المهرجان عدد كبير من دول العالم حيث تعرض

كتاب جديد دراسات في الحركة التقدمية العربية

صدر بالاشتراك بين مركز دراسات الوحدة العربية وجامعة الأمم المتحدة كتاب "دراسات في الحركة التقدمية العربية" وذلك في إطار مشروع المستقبل العربية البديلة.

يقع الكتاب في ٢٨٠ صفحة من القطع الكبير وهو عبارة عن مجلد الدراسات والأبحاث والمناقشات التي قدمت في الترتيبين اللتين عقدتا في تونس بسوسيرا في ١١ - ١٢ كانون الأول - ديسمبر ١٩٨٢ و ٢٠ - ٢٢ آذار - مارس ١٩٨٥ لدراسة الحركة التقدمية العربية، وقد تضمن مساهمات لكل من: اسماعيل صبري عياد، لطفي الخولي، أبو سيف يوسف، عبد الرحمن منيف، كريم مرة، أحمد بن صالح، محمود عبد الفضيل، ومهدي الحافظ.

عودة ليزا ملينلي

لا بدون شه فإن عودة الفنانة ليزا ملينلي الى (كاريبي هول) وادة ثلاثة أسابيع تعتبر عودة لتلحة ومريحة خاصة بعد مشكلة العائلي والمشكل الشخصية الأخرى التي تعرضت لها مؤخراً وعادت تجرأها في طريق أمها الملقبة جودي غراند وماسلتها المعروفة.

في مقابلة صحفية لم تترقب ملينلي ان تحدث عن هذه المشكل أو ان تأتي في سيرة أمها بل قالت بصريح الوارد: "كما قال شاعرنا الكبير جون ميريما مرة (انا ما هو انا)".

لقد كانت ليزا ملينلي معطاة وجانية واداموا مكملاً ولكن الاور لم تتم معها بفضل المصحب فحصل ما حصل، لقد كان الصبح تفر من الشيب في نيويورك

بسم الله الرحمن الرحيم

اعلان توظيف صادر عن مؤسسة التدريب المهني

١ - تطلبت مؤسسة التدريب المهني عن حاجتها للوظائف التالية:-
المربين والمدرسين - في تخصص طباعة للطابع للعمل في معهد تدريب
٢ - مربو تجارة - للعمل في مركز نازك الحريري للتربية الخاصة.
المؤهلات المطلوبة:-
- البند (١) شهادة جامعية في مجال التخصص او دبلوم كلية مجتمع مع خبرة عملية مناسبة.
- البند (٢) دبلوم كلية مجتمع او ثانوية صناعية في مجال التخصص مع خبرة عملية مناسبة.
على ان يجد بنفسه الكفاءة مراجعة قسم شؤون الموظفين في المؤسسة الكائنة في العبدني مبنى وزارة العمل - الطابق الخامس ضمن الشروط التالية:-
١ - ان يكون اردني الجنسية.
٢ - ان لا يكون مطلوباً لخدمة العلم.

د. منير المصري المدير العام

تصفية كبرى وبأسعار أقل من التكلفة

أثاث متميز

الحلويات

من غرف النوم والسفرة والصالونات
التصميم العادي
ومكاتب المدراء والمواخير الداخلية
الدار للمشروعات الأوروبية
تأجير الماسة الألفية/مخاريسير كاتامار

دعوة للمواطنين الكرام

الشركة العربية

المولة للتسويق والتوزيع

تدعكم لمشاهدة زيارة معرض اللوحات الصدفية الصينية المقام في الطابق الأول من مجمع بنك الاسكان.

١ - هذا المعرض يقام في الأردن لأول مرة.

٢ - هذه اللوحات الصدفية مصنوعة بقشور الحيوانات البحرية المصنعة بطريقة الفن باليدى الوائها بطبيعة. وهي التحف الصينية المشهورة في العالم.

٣ - يقدم المعرض لكم لوحات متنوعة الموديلات ومختلفة القياسات ومصممة خصيصاً لتناسب ذوق المواطنين العرب.

٤ - أسعار اللوحات منافسة جداً أثناء المعرض.

٥ - ينتهى المعرض نهاية الشهر الحالي والدوام من الساعة ٩ صباحاً حتى الساعة ٩ مساءً.

* كمية محدودة فسرعوا للزيارة والشراء *

اعلان الى ملازمي مناطق الشاالمروية

تعلن

الشركة الأردنية للتسويق والتوزيع

الى كافة ملازمي الشاالمروية المقاطعة معها لانتاج استبدال استلجهم في مركز قشور الصناعات.

لذا ترحب الشركة الاخوة المزارعين
مراجعة ادارة مصنع الشركة في عزور
الصناعات اعتباراً من يوم الاحد ١٩٨٧/٧/٢٦
لتخفيف عملية الاستلام وتوزيع البمولات
المفارقة.

تلفون الادارة العامة ٨١٩١٦١ - ٢ خطوط
تلفون مركز الصناعات فرع ٥٢

رئيس هيئة الميزر/مدير

جرش

جرش في يومه الخامس عشر



**مهرجان
جرش
للثقافة
والفنون**
٨٧

جرش - الراي - من يوسف العالان

سبعة أيام فقط، وتطهى شلة المهرجان.. أيام قليلة التي بقيت على عرس جرش.. هذه الأيام هي مسك الفرح.. لليلتين متتاليتين قلنا إيمان البحر درويش إلى عبق الماضي بكل عزه وفخره وإلى إشرافه الحاضر.. غنى فابعد وقدم فاجاد.. أرقص المرحلات وامتع الجمهور.. بترت فنان الشعب العظيم سيد درويش.. هذه الأغاني التي كانت سببا رئيسيا لثورات الفلاحين على الإنجليز.. وقدم حديثه الممتع فابعد.. تبدأ فرقة كركلا عروضها بعملها الكبير اصدااء.. والليلتين متتاليتين.. بعد ذلك سيكون لقاءنا مع الفرقة السورية للفنون الشعبية ثم فرقة الباليه السوفيتية.. وفي أيامه الأربعة الأخيرة سيكون قد حان موعد اللقاء المنتظر والأهم في شقائق النعمان إبداع محمد الماغوط وديدر لحام.

لقطات

* قبل موعد حفل إيمان درويش بحوالي الساعة كان الجمهور ينتظر الدخول.
* أكثر جمهور دخل المسرح الجنوبي.. من بداية المهرجان كان ليلة أول امس ونسبة الإنثى بالنسبة للذكور حوالي ٧٠٪.
* جمهور المهرجان بدأ بالحضور والتوافد باكرا وكانت السمة الواضحة.. الحضور العائلي.
* بدأ ظهور الباعة المتجولين والبسطة الجانبية.. الحضور العربي من الأتقاء كان واضحا وبكثرة.
* فرقة معان تأخر حضورها وصعودها إلى المسرح لتقديم فقرتها.. عند السؤال.. ظهر أن باص المهرجان لم يذهب لأحضرهم.. فحضرهم.. على حسابهم.
* بمناسبة نجله في النوجيبي تخب ضابط إيقاع فرقة النهر السلطانية.. فحل مكانه ضابط إيقاع فرقة بيت فجار.. تعاون جيد.
* اجمل ملابس الفرقة الشعبية (خلفة) السلطانية.. والتي ترتديها فتيات الفرقة.
* عند صعود فرقة معان إلى المسرح.. بدأت مراسيمها بفرض الأرض بالجوادع ووضع الحقل ودلال القهوة والمهيش.. لتقديم وصلة زفة العريس.
* زفة العريس، أغنية شرقية على العود، وبكة تسعوية برنامج المعانبة الجديد.
* كاميرات فيديو شوهدت وبكثرة بايدي العرب لتصوير بعض الفعاليات.. وأهمها الفرق الشعبية.
* أبو خالد نجم معان.. كان نجم السلحة الرئيسية بثقل وزنه وخفة دمه وحركته.
* سمعية الطرب الأندلسي قضاوا ليلة جميلة مع الفرقة المغربية ومن بينهم كان هناك طفل لا يتجاوز شهره الثلاثة حضر مع والده.
* إلى قسم الاستعلامات في الساحة الرئيسية كل الحب والتقدير على جهدهم في خدمة ضيوف جرش.
* شاهة النسور، مدربة بنات فرقة النهر تشاهدها ليليا تتابع بناتها أثناء تقديم بركاتهن توجه، وترشد، يعطيكي العافية.
* عندما قدم إيمان درويش أغنية جده الأصل والتي تتحدث عن السودان ومصر.. رقص بعض السودانيين على المرحلات فشهدهم إيمان وطلب منهم الحضور إلى المسرح.. وحصل رقصا على أنغامه طويلا.
* حفيد فنان الشعب.. كان شعبيا جدا فقد لبى العديد من طلبات الجمهور التي كانت تكتب على الورق وقُبل له.. وكمر أغنية جده بناء على طلبهم (الجرسونات) وفيه مصر بتاع زمان.
* المئات من الحسان بدان بالتعاليق يمينا وشمالا ويخط دائري واحد أثناء الغناء.
* بعد انتهاء الحفل لم يستطع المشرفون على المسرح الجنوبي من منع المعجبين من الصعود خلف المسرح للتصوير مع إيمان وأخذ توقيعه.
* شعور لا يوصف.. أنا سعيدة جدا.. لم أكن أتوقع هذا الاحتفال الرائع لإيمان في الأردن في زيارته الأولى.. وكان حفل أجمل بكثير مما كنت أتخيل.. هذه بعض كلمات السيدة سامية زوجة إيمان درويش والتي تلعبت الحفل بتفاعل كبير مع الجمهور والغناء.
* بعد حفل إيمان خرج الناس إلى بائعي الاكل مباشرة لشعورهم بالجوع بعد الجهد والغناء الذي بذلوه.
* إلى الشباب الذين أضاعوا ليل جرش جهدهم وتعبهم وسهرهم نقول كل الحب والشكر لكم.. هؤلاء الشباب من رجال الحسين جنود القوات المسلحة الأردنية.

إيمان البحر درويش

نجم سطع فأيقظ الماضي وأطرب الحاضر



* لم تستطع ليالي مهرجان جرش، كما أفادت في الليتين الماضيتين.. عندما حمل اللوح المصري القديم من أعماق التراث الغائلي في دارة العرب بمصر.. المطرب إيمان البحر درويش، فوق المجانيق اصدااف ومحرار البحر وتترها فوق خندود التسمات العاشقة المسافرة من أعماله إلى كل شفاة العشاق لتصالح رموش الأحباب، وتغنن في الببال كالحل موال، وتتبع حزن الفرح الأخضر، في نخب النخلين الحاليين فوق مدرجات المسرح الجنوبي على رجايت وإتساعه، والذين شاهدوا ليلة من ليالي الطرب، حلمهم بهم "إيمان" أيقظت أوجحة الكلمات والثر.

فوق مدرجات المسرح الجنوبي على رجايت وإتساعه، والذين شاهدوا ليلة من ليالي الطرب، حلمهم بهم "إيمان" أيقظت أوجحة الكلمات والثر.

إلى الماضي، يحرق أصالة الغناء ثم يخلق فوق الحاضر، فيرخي جداول الحب والهجة لتتلفي عينين وقلوب كل فؤاد جرش..

لا توجد كلمة.. أصف بها شعوري وساماني بهذه الليلة الرائعة.. وهذا التفاعل الذي لا يصعد الذي قائلني به الجمهور.

بهذه الكلمات أجاب الفنان إيمان سيد درويش على سؤال الراي عن شعوره.. وأضاف: لم أكن أتصور أن يكون هذا الإقبال وهذا التفاعل في زيارتي الأولى للأردن.. لقد كنت خائفا قبل صعودي إلى المسرح.. هل أقدم القديم الذي يعرفونه من تراث جدي.. أم أقدم الجديد.. وكانت لحظة رقيقة.. ولكن بعد صعودي إلى المسرح لم أشعر بي.. ونال كل شيء.. واخذت على الجمهور.. واخذت على وقتهم ما يريدون قدمت القديم على قلوبهم بشكل لا يسبق وكانوا يغنون قبلي.. وقدمت الحديث فكان أصفاؤهم وتجاوبهم لا يسبق.. وأنا سعيد جدا.. وقخور بهذا الجمهور العريض..

تعود إلى ليلة أول امس.. وهي ليلة إيمان المدرج لم يستوعب الجمهور الذي حضر قبل الحفل بساعة تقريبا.. المدرجات اكتظت بالناس، والرقص والغناء لم يتقطع.. والتجاوب والتصفيق والتزييد لم يتوقف.. أعداد من الشباب والشابات تشاهدهم يتمايلون بصفت واحد.. حتى تشمر أن المدرج نفسه يعمل.. إيمان يغني والجمهور يردد.. يطبل مته المزيدي فيجيب.. ترسل له الأوراق ليقيم على طيبها.. كثر بعض الأغاني بناء على طلبهم.. وكان فنانا شعبيا بكل ما تحببه هذه الكلمة.. كيف وهو حفيد فنان الشعب سيد درويش..

مع ظهوره على المسرح.. اهتزت المدرجات وبدأ بالغناء فقدم روايت سيد درويش المختلفة.. خفيف الروح.. سائلة.. الجرسونات التي كرهها.. فبين مصر بتاع زمان.. قول يا الم.. غنى للشيوخ أمام ونجم.. حا ويا غربة رويحي.. رويحي.. ثم الأول.. وحمامة بيضا.. طارت يا مية عند صاحبها.. ثم بنت البلد.. أحب بنت البلد.. من حسن عشرتها أن اشتكت القلبي.. ترهن لي حلتها.. فصفق الجمهور طويلا.. ثم شد الحزام على وسطه وقرب شياطين شيل.. عمر الشتاء ماطول والحلوة طلعت تعجن في الصبعية.. وشد حيك يا أبو صلاح.. وأجري على رزقك ويا أبو الريشان شاء الله تعيش..

ولا تنسى أغاني الوحدة المصرية السودانية.. التي أروعنا الأخيرة السودانيين.. مع جرش التاريخ.. جرش الحاضرة.. جرش الآثار.. جرش الجمهور العريض الذي تابع بالأسفلة إلى تراث جده قدم إيمان العديد من أغانيه الخاصة

المعرفة والجديدة مثل امتشي بين ضلوعي وقول يا الم.. وبغيرها وتالت الرضا..
المهم.. أن إيمان قدم ليلة من ليالي الم.. يتأريها.. بإحضارها.. قدم عبق التاريخ وإشرافه الحاضر.. ساعتين من الغناء والطرب يكلام ملتزم والحان شجية.. مع بها رواد المهرجان واعدهم إلى أيام العز

تشاهد هذه الليلة

- * المسرح الجنوبي: ٨ - ٩ فرقة كركلا.
- * الصوت والضوء: ٩ - ٨ مسرحية الفراشات الصغيرة.
- * ٩ - ١١ فرقة الإذاعة للموسيقى والغناء.
- * أرتيسن:
- * المسرح الجنوبي: ٨ - ٩ فرقة كركلا.
- * الصوت والضوء: ٩ - ٨ مسرحية الفراشات الصغيرة.
- * ٩ - ١١ فرقة الإذاعة للموسيقى والغناء.
- * أرتيسن:

معرض الكتاب

يسلم معرض الكتاب لتمام في مجمع (البرج) الدول للثقافة يستقبل زواره الكرام أسبوعا آخر حيث تعرض المؤلفين الجديدة التكية.

المؤلف

الاسم

عنوان الكتاب

عدد الصفحات

عدد النسخ

عدد النسخ

عدد النسخ

عدد النسخ

عدد النسخ

عدد النسخ

عدد النسخ

عدد النسخ

عدد النسخ

عدد النسخ

عدد النسخ

عدد النسخ

عدد النسخ

عدد النسخ

عدد النسخ

عدد النسخ

عدد النسخ

عدد النسخ

عدد النسخ

عدد النسخ

عدد النسخ

عدد النسخ

عدد النسخ

عدد النسخ

عدد النسخ

عدد النسخ

عدد النسخ

عدد النسخ

عدد النسخ

عدد النسخ

عدد النسخ

عدد النسخ

عدد النسخ

عدد النسخ

عدد النسخ

عدد النسخ

عدد النسخ

عدد النسخ

عدد النسخ

عدد النسخ

عدد النسخ

عدد النسخ

عدد النسخ

عدد النسخ

عدد النسخ

عدد النسخ

عدد النسخ

عدد النسخ

عدد النسخ

عدد النسخ

عدد النسخ

عدد النسخ

عدد النسخ

عدد النسخ

عدد النسخ

عدد النسخ

عدد النسخ

عدد النسخ

عدد النسخ

عدد النسخ

عدد النسخ

عدد النسخ

عدد النسخ

عدد النسخ

عدد النسخ

عدد النسخ

عدد النسخ

عدد النسخ

عدد النسخ

عدد النسخ

عدد النسخ

عدد النسخ

عدد النسخ

عدد النسخ

عدد النسخ

عدد النسخ

عدد النسخ

عدد النسخ

عدد النسخ

عدد النسخ

عدد النسخ

عدد النسخ

عدد النسخ

عدد النسخ

عدد النسخ

عدد النسخ

عدد النسخ

عدد النسخ

عدد النسخ

عدد النسخ

عدد النسخ

عدد النسخ

عدد النسخ

عدد النسخ

عدد النسخ

عدد النسخ

عدد النسخ

عدد النسخ

عدد النسخ

عدد النسخ

عدد النسخ

عدد النسخ

عدد النسخ

عدد النسخ

عدد النسخ

عدد النسخ

عدد النسخ

عدد النسخ

عدد النسخ

عدد النسخ

عدد النسخ

عدد النسخ

عدد النسخ

عدد النسخ

عدد النسخ

عدد النسخ

عدد النسخ

عدد النسخ

عدد النسخ

عدد النسخ

عدد النسخ

عدد النسخ

عدد النسخ

عدد النسخ

عدد النسخ

عدد النسخ

عدد النسخ

عدد النسخ

عدد النسخ

عدد النسخ

عدد النسخ

عدد النسخ

عدد النسخ

عدد النسخ

عدد النسخ

عدد النسخ

عدد النسخ

عدد النسخ

عدد النسخ

عدد النسخ

عدد النسخ

عدد النسخ

عدد النسخ

عدد النسخ

عدد النسخ

عدد النسخ

عدد النسخ

عدد النسخ

عدد النسخ

عدد النسخ

عدد النسخ

عدد النسخ

عدد النسخ

عدد النسخ

عدد النسخ

عدد النسخ

عدد النسخ

عدد النسخ

عدد النسخ

عدد النسخ

عدد النسخ

عدد النسخ

عدد النسخ

عدد النسخ

عدد النسخ

عدد النسخ

عدد النسخ

عدد النسخ

عدد النسخ

عدد النسخ

عدد النسخ

عدد النسخ

عدد النسخ

عدد النسخ

عدد النسخ

عدد النسخ

عدد النسخ

عدد النسخ

عدد النسخ

عدد النسخ

عدد النسخ

عدد النسخ

عدد النسخ

عدد النسخ

عدد النسخ

عدد النسخ

عدد النسخ

عدد النسخ

عدد النسخ

عدد النسخ

عدد النسخ

عدد النسخ

عدد النسخ

عدد النسخ

عدد النسخ

عدد النسخ

عدد النسخ

عدد النسخ

عدد النسخ

عدد النسخ

عدد النسخ

عدد النسخ

عدد النسخ

عدد النسخ

عدد النسخ

عدد النسخ

عدد النسخ

عدد النسخ

عدد النسخ

عدد النسخ

عدد النسخ

عدد النسخ

عدد النسخ

عدد النسخ

عدد النسخ

عدد النسخ

عدد النسخ

عدد النسخ

عدد النسخ

عدد النسخ

عدد النسخ

عدد النسخ

عدد النسخ

عدد النسخ

عدد النسخ

عدد النسخ

عدد النسخ

عدد النسخ

عدد النسخ

عدد النسخ

عدد النسخ

عدد النسخ

عدد النسخ

عدد النسخ

عدد النسخ

عدد النسخ

عدد النسخ

عدد النسخ

عدد النسخ

عدد النسخ

عدد النسخ

عدد النسخ

عدد النسخ

عدد النسخ

عدد النسخ

عدد النسخ

عدد النسخ

غور باتشوف

السوفيات على اقتراح الرئيس
ينفذ بشأن التصفية الشاملة
للمعارضين للتوسط والحوار الذي
الذي قدمه في تشرين ثان (1981).
وأضاف (أن هذا الاتفاق في
حالة تنفيذ ستتيح التصفية الشاملة
والسلامة لهذا النوع من
المعارضين. مما يقلل بصورة
جذرية من التهديد النووي
للسوفييات في أوروبا وآسيا ويسهل
أيضا التحقق من اتفاق محتمل.
وأشار المتحدث الى ان
غورباتشوف يدعو على استعداد
لإيفاء لتصفية المعارضين للتوسط
والفصية لدى وان الاميركيين
قدما اقتراحا في هذا الصدد في
1٦ حزيران الماضي في جنيف.
وأضاف ايضا ان الوقت قد
جان للتقدم في مجال خفض
الأسلحة الاستراتيجية في
مفاوضات سانت وان واشنطن
تنتظر ان تقدم موسكو اقتراح
مطابقة في هذا المجال حيث
الاميركيين قدما بالفعل مشروعهم
من عدة أسابيع.

وأشار المتحدث ان الرئيس
ينفذ وجه المقترحات السوفياتية
الاربعة من وزير الخارجية
جور شينارت وفراغ كارلوتشي
استشاره لشؤون الأمن القومي.
وسمح مسؤول كبير في الرئاسة
باب عدم الكشف عن هويته بأنه
لا تأتلف هذه المقترحات في جنيف
فقط. مستبعد تسبب المشاكل
للأسلحة بالتحقق من أي اتفاق
يشان المعارضين متوسطة المدى
نظرا لان جميع قواعد هذه
المعارضين سيتم تصفيتها.

ولكن هذا السؤال الكبير ان
خلفه واشنطن لا يمارسون
تصفية المعارضين للتوسط
الذي وفي المسألة التي كانت
يقفل موضع مشاورات عديدة.
وردا على سؤال بشأن ال ٧٢
معارضا يدرجهم في (الاميركيين)
الغربية التي يحكم الاميركيون في
رئيسها النووي اجاب المسؤول ان
لغاية لا يشر الى ان هذه
المعارضين في اجابته على الصحفي
الانديني. ويشار الى ان موسكو
هلجت أكثر من مرة الإبقاء على
هذه المعارضين التي تعتبرها
واشنطن مستهدفة من المفاوضات
نظرا لانها تنتمي الى دولة اخرى.
وفي لندن أعلنت الحكومة
البريطانية تحفظها على التطبيق على
المقترحات الأخيرة للرئيس
السوفياتي ميخائيل غورباتشوف
بشأن نزع السلاح في انتظار
وصول تأكيد رسمي. محتوها.

من المباحثات مع نظيره الاتالي خلال
زيارته لبون التي تستغرق ٢٤ ساعة
تتناول الأزمة الدبلوماسية بين ايران
وفرنسا.

وقال المتحدث باسم الخارجية
اللاتينية ان من مستغرب عن تصفيتها
مع الدبلوماسيين الفرنسيين
المحاصرين في طهران اذا ان بين
مستوضح ليران ان فرنسا حليف
وصديق وشريك وثيق، وان بين
تتوقع التزام طهران ببنود معاهدة
فيما الخاصة بحماية الدبلوماسيين
اثاء نزاعها مع باريس.

وأعلنت ايران ان اسرته يجب على
الولايات المتحدة ان توقف تعزيز
وجودها العسكري في الخليج ويجب
على فرنسا ان توقف مبيعاتها من
السلاح الى العراق، قبل ان تستأنف
طهران جهودها لإنهاء الحرب
الايرانية - العراقية.

ولكن وكالة الأنباء الايرانية، ان
ذلك جاء في رسالة بعث بها وزير
الخارجية الايراني الى امين عام
الامم المتحدة هانريي بيريوس دي
كويراس امس الاول.

وقالت الوكالة ان ولايتي طلب من
بيريوس دي كويراس (ان يحث حكومة
الولايات المتحدة كخطوة اولى على
الخليج والامتناع عن مساعدة بيع
النظم العراقي عن طريق الكويت).
وأضافت الوكالة - قبلها
(وبالإضافة الى ذلك فانه يجب ان
يؤخذ في الاعتبار مسؤوليات دول في
تعزيز بغداد بالأسلحة وخاصة
فرنسا التي يجب ان تنهي مبيعاتها
السواسية النطاق من الأسلحة
للعراق).

وقال ولايتي (ان نجاح الامم
الحرب المفروضة يهدد لاستئناف
جهود سياسية اجابية وبنائة).

وأوضح ولايتي في رسالته ان
طهران لا تقبل قرار مجلس الامن
الدولي الذي صدر يوم الاثنين الماضي
ويطالب بوقف لوجي لاطلاق النار في
الحرب الايرانية - العراقية.

وقال ولايتي انه لم يتم التشاور
مع ايران وان القرار يفتقر الى
التوازن وضعيف ولا يوضح ان ايران
تتعرض بسلطة بيريوس دي كويراس
التي خوله بها مجلس الامن لتفتيد

قرار وقف اطلاق النار والذي من
المتوقع ان يقرر بجداد وطهران.
وأشار ولايتي الى ان ايران
ستستعمل مع الامم العام فقط في
حالة نجاحه في اقناع باريس بوقف
مبيعاتها من الأسلحة للعراق واقناع
واشنطن بوقف تعزيز قوتها البحرية
في الخليج والكويت بوقف مساعدتها
للعراق.

● في باريس صرح السيد اندريه
جيدو وزير دفاع فرنسا في مقابلة
نشرت امس بان بلاده قررت ارسال
فرقطة مشاة للقوات الى منطقة
الخليج لدعم جهودها هناك.

وقال لصحيفة ليبيراسيون
المستقلة (يمكن للجميع ان يروا ان
التهديدات زادت في الايام الأخيرة.
لقد قررنا تحريك امكانياتنا البحرية في
تلك المنطقة عن طريق ارسال
الفرقطة جودج ليج).

المقاومة اللبنانية

محيط بلدة برعشوت بدفعية الهاون
والصواريخ المضادة.

وفي وقت لاحق، اعترفت اذاعة
صوت الامم المتحدة بلسان ما يسمى
بجيش لبنان الجنوبي، بالعطية،
ولكنها ادعت كعادتها عدم وقوع
اصابات في صفوف عناصر الموقع.
وعلى صعيد اخر لفتحت
المقاتلات الاسرائيلية امس جدار
الضوت لمرات متتالية في اجواء مدينة
صيدا ومخيمي (عين الحلوة والمية
ومية) الفلسطينيين على ارتفاعات
متوسطة في نفس الوقت الذي اقتربت
فيه عدة زوارق حربية اسرائيلية من
شاطئ منطقة (الضردف) الجنوبي
حيث اطلقت بتجاهها نيران
الأسلحة مما اجبرها على العودة الى
عرش البحر.

ومن جهة اخرى تشهد محاور
كفرطيس - ليدا - عين المير - كرخا
اشتباكات متفرقة منذ ظهر امس بين
مواقع جيش التحرير الشعبي من
جهة ومواقع مسلحي ما يسمى
بجيش لبنان الجنوبي من جهة
اخرى، وتستخدم خلال هذه
الاشتباكات الرشاشات والقذائف
الصاروخية.

من ناحية اخرى تدهور الوضع
الامني، بشكل مقلق، مساء امس
في محاور عين الحلوة - المية ومية -
شهادة الكالوريوس في الهندسة

المدينة الصناعية في شرق مدينة
صيدا، بجيش لبنان.
وتبذل المواقع الفلسطينية،
ومواقع حركة "أمل" وانصار
الجيش، القذائف المدفعية
والصاروخية، ونيران الرشاشات
الثقيلة، في اعنف قتال منذ اكثر من
اربعة وعشرين ساعة.

وقد سقطت نتيجة هذه الاشتباكات،
خمسة قتلى من الفريقين، بالإضافة
الى عدد من الجرحى الذين نقلوا الى
مستشفيات المنطقة.

مؤتمر علمي

مستوى المناطق الفلسطينية المحتلة،
وشل فعالية تقاربها المنطقة،
بإضافة الى ان السلطات
الاسرائيلية، كثيرا ما تمنع الاطباء
من السفر الى خارج الوطن المحتل،
لتحول دون مشاركتهم في المؤتمرات
العلمية والتقابلية.

ولهذا - كما يقول الدكتور انس
السهي نائب تقيي اطباء الاسنان
الاربيين - اتخذنا قرارا تضامنيا مع
زملائنا في الأرض المحتلة، لإنقاذ عدد
من الاطباء من كافة الاختصاصات،
ليقوموا بتقديم سلسلة من
الحاضرات وعرض سلايدات حول
تطور مهنة طب الاسنان، تساهم
يرفع سوية الاطباء حديثي التخرج،
كما ان وفد نقابة سيدرس عن قرب
الظروف عمل اطباء الاسنان هناك،
ويسعى لبلورة توصيات واقعية،
تساهم في حل مشاكلهم، كما سيبحث
موضوع الامتحان الاجامى لاطباء
الاسنان، وكيفية اجرائه في الأرض
المحتلة خصوصا لاولئك الذين لا
يتمتعون بظروفهم في الحضور الى
عمان لتقديم هذا الامتحان.

سادس عملية

بدأ يعاني من اعتقال في عسلة القلب
واحد قبل شهر الى مستشفى مدينة
الصين الطبية لمدة اربعة عشرة
ساعة واستمر بالرعاية الى ان تفرغ
القلب السليم.

وأما الشاب المتوفي محمد ابراهيم
حامد الطائفة والبالغ من العمر
(٢٥) عاما فقد وصل الى عمان يوم
اللاثاء لثمة بعد حصوله على
شهادة الكالوريوس في الهندسة

الميكانيكية من الاتحاد السوفياتي.
ويعد مجرد يخسر ساعات على فرقة
الاهل يعود الغائب بدأ يشعر بالأم
شديدة في الدماغ أدت الى انفجار في
شرايين الناعق نقل عن اثرها الى
المستشفى وفي حالة غيبوبة حتى
صباح امس الخميس.

وأشار ذوو المريض العبادي بكرم
وتقهم اهل الشاب المتوفي الذين
تربوا بقلب وادهم الشاب بالرغم من
صدمتهم بوقاته.

كما اشاروا ببراعة فريقا الطبي
برئاسة الدكتور خانيا الذي استطاع
ان يعيد لولدهم الشاب الامل في
الحياة.

صدّام

انه هناك يمين قرار مجلس الامن فان
السلام لا يتحقق الا بالتمسك
المستمر بالبيعة والحذر والاستعداد
للتضحية في توفير الشريط
الصحيحة في بناء القوات المسلحة
ولذلك ان العمل، عمل عدة سنوات في صحيفة
القيس والكويك قبل ان يستقر هو وافراد أسرته
ولدان (وينتان) في لندن قبل عامين للعمل بالبيعة
الدولية من الصحيفة.

وتظهر رسومه في عدة صحف عربية، من بينها
صحيفة الخليج بالشارقة وصوت العرب المصرية
والاتحاد في فلسطين المحتلة.

وقد وضعت الشرطة البريطانية امس في حالة تأهب
لوجهة احتمال شن موجة هجمات ارهابية في لندن،
بعد حادث ناجي العلي.

وقالت متحدثة باسم الشرطة لرويتر (يبدو ان
الحادث الاخير ايعاد سياسة، وإذا فنانا سنحرق في
احتمال وجود صلة بين الحادثين).

وأضافت قولها (من الواضح اننا سنكون في حالة
تأهب قصوى لانه من الممكن ان تقع هجمات اخرى)،
ولكن متحدثة باسم سكوتلانديا، صباح امس
الخميس من الحالة الصحية لنجاني العلي (لا تزال
تعتبر حرجية).

وقد اصيب ناجي العلي (٥٢ سنة) بجراح خطيرة
من جراء اطلاق نار في الوجه، بعد ظهر يوم الاربعاء
حي تشلسي وقد لا الجاني بالفرار.

اضراب عام

اضرابات مفتوحة واعتصامات
وتظاهرات في حال عدم التجاوب مع
مطالب العمال.

وقد توقفت حركة الملاحة
الجوية في مطار بيروت الدولي
صباح امس وحتى الظهر كما
اوقفت الطائرات لثمة نشاطا لمدة
٢٤ ساعة تماما، مثل الصحافة،
التي لم تعمل يوم الاربعاء كي لا
تصدر الصحف - كما اوصت
ابواب المتاجر والمصالح والمطاعم
في جميع ارجاء لبنان..

واصلت الصيدليات والمخابز
تقديم خدماتها للمواطنين.
وقد نظم المشوون عن الاتحاد
العام للعمال في لبنان مظاهرة على

خط التماس عند المر الذي يطلق
عليه اسم (ممر الفرنسيين)
وهو المر الوحيد الذي يربط حاليا
بين القطاعين الشرقي والغربي في

محاولة اغتيال الفنان

ملاح ابناء الشرق الاوسط.
ولم يعلن احد مسؤوليته عن هذا الاعتداء حتى
صباح امس الخميس.

● في تونس اتهمت منظمة التحرير الفلسطينية
اجهزة مخابرات عربية، لم تحدها بأنها وراء حادث
اطلاق الرصاص على رسام كاريكاتير فلسطيني في
لندن.

وقد وجه المتحدث باسم المنظمة، احمد عبد الرحمن
وهو ايضا امين عام اتحاد الكتاب والصحفيين
الفلسطينيين، الاتهام في بيان بشأن الحادث.

وقال احمد عبد الرحمن ان (الكتاب والصحفيين
الفلسطينيين يدينون هذه الجريمة الدولية، ويقفون معا
ضد اجهزة المخابرات العربية، التي نفذت هذه
الجريمة تطبيقا لخطط سادتها الامبرياليين
والصهيونيين).

وكان المتحدث باسم (القيس) في لندن قد قال في
وقت سابق انه يعتقد ان ناجي العلي قد هوجم لانتقاده
اية الله الخميني.

● في لندن استنكرت الحكومة البريطانية اسم
بشدة محاولة الاغتيال ووصفت بأنها جريمة منكرة.
وقال مسؤول بوزارة الداخلية البريطانية ان وزارته
تولي اهمية قصوى لمنع تكرار مثل هذه الاعتداءات في
شوارع العاصمة البريطانية.

ومن ناحية اخرى اصدرت السفارة الايرانية لدى
بريطانيا امس بيانا نفت فيه اي تورط لها في محاولة
اغتيال العلي.

وتشير الأنباء مساء امس الى ان تمسنا قد طرأ على
حالة رسام الكاريكاتير المعروف.

وقد نقل السيد العلي بسيارة اسعاف وتحت حراسته
مستددة من مستشفى (سانت اسبتيان) الى امضى
فيه الليلة الماضية الى مستشفى اخر مجاور هو
تشارينغ كروس المجاور بعددات عليه حديثه خاصه
ببلاج كروس.

وأفادت مصادر مستشفى (تشارينغ كروس) ان
هناك املا شديدا في انقاذ حياة العلي على الرغم من انه
لم يخرج بعد من مرحلة الخطر.

وأضافت المصادر ان ما يشجع على الاعتقاد
باحتمال انقاذ حياة (العلي) هو ان الدماغ والنخاع
الشوكي في حالة سليمة.

ومن جهة اخرى ذكرت مصادر الشرطة البريطانية
ان شخصا مجهول اقرب من العلي من الخلف بالقرب
من مبنى مكتب جريدة (القيس) واطلق على جانب
وجهه الايمن جريدا ناريا واحدا اخترق احد صدغيه
وخرج من الاخر.

في ذمة الله

تعي فاضل
عشيرة العزة في الضفتين والخارج تسمى بيزيد من الحزن والاسى المرحوم

الحاجة خيرة عبدالفتاح مصلح العزة

ام سعدي

رحم المرحوم محمد عبدالله العزة التي انتقلت الى رحمة تعالى يوم اس ١٠
يناير ١٩٨٧/٧/٢٤ عاما وسيشيع جثمانه الطاهر اليوم الساعة الواحدة من الظهر
من كنيسة القديرة في ام الجوارح الى مقر الساعة الواحدة من الظهر
تقبل التنازي للرجال من منزل والدها واسماعيل العزة - الهاشمي الشامي مش
الدارس مقابل جامع حمادة

تعي سيدة فاضلة

تتني عشيرة الدور في الشرف مريد الاسى والحزن القديرة المرحومة -

الحاجة سلمى محمد سالم السواركة

زوجة الحاج ذياب حسن البدر

التي انتقلت الى رحمة تعالى يوم الخميس ١٩٨٧/٧/٢٣ من عمر يناهز ال ١٥
سنة. رحمتها ارحم واسكنها مسج حماد

تعي وجيه فاضل

اريد - تسمى عشائر الصبح في ارد وامل المسلة ومبارجها فقيدها العالي
الرحوم

الحاج زبيب حمد غنام الصبيحي

الذي وافاه الاحل الخدم صباح يوم اس الخميس ١٩٨٧/٧/٢٣ من عمر يناهز ال ١٥
سنة. رحمتها ارحم واسكنها مسج حماد

تعي فاضل

السلط - الضري تسمى عشائر العزاسنة في السلط وعمره اثناء المسلة
فقيدها الشاب الضحوي الرحوم

صالح احمد محمد الخرابشة

الذي انتقل الى رحمة تعالى يوم اس الخميس ١٩٨٧/٧/٢٣ من عمر يناهز ال ١٥
سنة. رحمتها ارحم واسكنها مسج حماد

تعي

اهالي قري سنديا وبيت امين وعزى عامة والى المر حمادة يعين بيزيد من
الحزن والاسى مقدم العالي

اسماعيل شريف محمود موسى

الذي وافاه المنية في الكويت اثره ثوبه قلبية وسوارى حشنة الثرى ١٥
الجمعة ١٩٨٧/٧/٢٤

تعي مريب فاضل

يضى الى جواربه وله وال قتله والى مريم بيزيد من الحزن والاسى فقيدهم
المربي الفاضل المرحوم:

فخري جريس جوهريه

والد المرحوم هاني ويضاف الذي انتقل الى رحمة تعالى مساء امس عن عمر
يناهز (٨٠) عاما وسيشيع جثمانه الطاهر اليوم الساعة الواحدة من الظهر
من كنيسة القديرة في ام الجوارح الى مقر الساعة الواحدة من الظهر
تقبل التنازي في منزل والدها ويضاف الكائن في اسكان عاليه مرج المدام فيلا
رقم ٣٩ بلدة ثلاثة ايام.

لا اراكم الله مكروها بيزيد لديم.

يستخلص عن ارسال الكافل بالتحريم المرحوم جميعه الثقافة والتعلم
الارثوقية الذي سيتوارى في كنيسة القديرة

بسم الله الرحمن الرحيم

"يا ايها الناس المظلمة ارجعي الى ربك وارضية مرضية فاضل في عبادي
واخلف جنتي"

تعي فاضل

الذي انتقل الى رحمة تعالى في الكويت يوم الاربعاء ١٩٨٧/٧/٢٢ من عمر يناهز ال ٦٠
سنة. رحمتها ارحم واسكنها مسج حماد

الحاجة مريم رحيل السواركة

التي انتقلت الى رحمة تعالى يوم الاربعاء ١٩٨٧/٧/٢٢ من عمر يناهز ال ٦٠
سنة. رحمتها ارحم واسكنها مسج حماد

تعي فاضل

الذي انتقل الى رحمة تعالى يوم الثلاثاء الماضي في مدينة الخليل عن عمر يناهز
ال ٥٠ عاما. رحمتها ارحم واسكنها مسج حماد

الحاجة فاضلة

التي انتقلت الى رحمة تعالى يوم الاربعاء ١٩٨٧/٧/٢٢ من عمر يناهز ال ٦٠
سنة. رحمتها ارحم واسكنها مسج حماد

الحاجة فاضلة

التي انتقلت الى رحمة تعالى يوم الاربعاء ١٩٨٧/٧/٢٢ من عمر يناهز ال ٦٠
سنة. رحمتها ارحم واسكنها مسج حماد

الحاجة فاضلة

التي انتقلت الى رحمة تعالى يوم الاربعاء ١٩٨٧/٧/٢٢ من عمر يناهز ال ٦٠
سنة. رحمتها ارحم واسكنها مسج حماد

الحاجة فاضلة

التي انتقلت الى رحمة تعالى يوم الاربعاء ١٩٨٧/٧/٢٢ من عمر يناهز ال ٦٠
سنة. رحمتها ارحم واسكنها مسج حماد

تعي فاضل

الذي انتقل الى رحمة تعالى يوم الاربعاء ١٩٨٧/٧/٢٢ من عمر يناهز ال ٦٠
سنة. رحمتها ارحم واسكنها مسج حماد

الحاجة فاضلة

التي انتقلت الى رحمة تعالى يوم الاربعاء ١٩٨٧/٧/٢٢ من عمر يناهز ال ٦٠
سنة. رحمتها ارحم واسكنها مسج حماد

الحاجة فاضلة

التي انتقلت الى رحمة تعالى يوم الاربعاء ١٩٨٧/٧/٢٢ من عمر يناهز ال ٦٠
سنة. رحمتها ارحم واسكنها مسج حماد

الحاجة فاضلة

التي انتقلت الى رحمة تعالى يوم الاربعاء ١٩٨٧/٧/٢٢ من عمر يناهز ال ٦٠
سنة. رحمتها ارحم واسكنها مسج حماد

الحاجة فاضلة

التي انتقلت الى رحمة تعالى يوم الاربعاء ١٩٨٧/٧/٢٢ من عمر يناهز ال ٦٠
سنة. رحمتها ارحم واسكنها مسج حماد

الحاجة فاضلة

التي انتقلت الى رحمة تعالى يوم الاربعاء ١٩٨٧/٧/٢٢ من عمر يناهز ال ٦٠
سنة. رحمتها ارحم واسكنها مسج حماد

الحاجة فاضلة

التي انتقلت الى رحمة تعالى يوم الاربعاء ١٩٨٧/٧/٢٢ من عمر يناهز ال ٦٠
سنة. رحمتها ارحم واسكنها مسج حماد

الحاجة فاضلة

التي انتقلت الى رحمة تعالى يوم الاربعاء ١٩٨٧/٧/٢٢ من عمر يناهز ال ٦٠
سنة. رحمتها ارحم واسكنها مسج حماد

الحاجة فاضلة

التي انتقلت الى رحمة تعالى يوم الاربعاء ١٩٨٧/٧/٢٢ من عمر يناهز ال ٦٠
سنة. رحمتها ارحم واسكنها مسج حماد

الحاجة فاضلة

التي انتقلت الى رحمة تعالى يوم الاربعاء ١٩٨٧/٧/٢٢ من عمر يناهز ال ٦٠
سنة. رحمتها ارحم واسكنها مسج حماد

الحاجة فاضلة

التي انتقلت الى رحمة تعالى يوم الاربعاء ١٩٨٧/٧/٢٢ من عمر يناهز ال ٦٠
سنة. رحمتها ارحم واسكنها مسج حماد

تعي فاضل

الذي انتقل الى رحمة تعالى يوم الاربعاء ١٩٨٧/٧/٢٢ من عمر يناهز ال ٦٠
سنة. رحمتها ارحم واسكنها مسج حماد

الحاجة فاضلة

التي انتقلت الى رحمة تعالى يوم الاربعاء ١٩٨٧/٧/٢٢ من عمر يناهز ال ٦٠
سنة. رحمتها ارحم واسكنها مسج حماد

الحاجة فاضلة

التي انتقلت الى رحمة تعالى يوم الاربعاء ١٩٨٧/٧/٢٢ من عمر يناهز ال ٦٠
سنة. رحمتها ارحم واسكنها مسج حماد

الحاجة فاضلة

التي انتقلت الى رحمة تعالى يوم الاربعاء ١٩٨٧/٧/٢٢ من عمر يناهز ال ٦٠
سنة. رحمتها ارحم واسكنها مسج حماد

الحاجة فاضلة

التي انتقلت الى رحمة تعالى يوم الاربعاء ١٩٨٧/٧/٢٢ من عمر يناهز ال ٦٠
سنة. رحمتها ارحم واسكنها مسج حماد

الحاجة فاضلة

التي انتقلت الى رحمة تعالى يوم الاربعاء ١٩٨٧/٧/٢٢ من عمر يناهز ال ٦٠
سنة. رحمتها ارحم واسكنها مسج حماد

الحاجة فاضلة

التي انتقلت الى رحمة تعالى يوم الاربعاء ١٩٨٧/٧/٢٢ من عمر يناهز ال ٦٠
سنة. رحمتها ارحم واسكنها مسج حماد

الحاجة فاضلة

التي انتقلت الى رحمة تعالى يوم الاربعاء ١٩٨٧/٧/٢٢ من عمر يناهز ال ٦٠
سنة. رحمتها ارحم واسكنها مسج حماد

الحاجة فاضلة

التي انتقلت الى رحمة تعالى يوم الاربعاء ١٩٨٧/٧/٢٢ من عمر يناهز ال ٦٠
سنة. رحمتها ارحم واسكنها مسج حماد

الحاجة فاضلة

التي انتقلت الى رحمة تعالى يوم الاربعاء ١٩٨٧/٧/٢٢ من عمر يناهز ال ٦٠
سنة. رحمتها ارحم واسكنها مسج حماد

الحاجة فاضلة

التي انتقلت الى رحمة تعالى يوم الاربعاء ١٩٨٧/٧/٢٢ من عمر يناهز ال ٦٠
سنة. رحمتها ارحم واسكنها مسج حماد

القافلة الاميركية

فرض امس الاول.
وتنقل وكالة الانباء الايرانية عن
بيان حربي صادر في طهران قوله ان
سلبية بضائع اقتبعت الى احد
الوان. للاشهاد في انها تسجل
بضائع الى العراق ولكن تسمح للسفن
السبع الاخرى - وهي ناقلات فقط
وسفن بضائع - بمواصلة رحلاتها.
وقال ولايتي الذي بدأ امس زيارة
رسمية لالمانيا الغربية ان الناقلتين
التي انتقلتا الى العراق هما
ان بلاده ان تسمح بذلك، طالما ان
العراق يحاول منع ايران من تصدير
لنظها، فان ايران ستعطي الكويت او
اي طرف اخر من تسويق النفط
اصالح للعراق.

وقال سفير الولايات المتحدة لدى
الامم المتحدة فيرلين ويلتر امس
انه لم يقلجا بان السفن الحربية
الاميركية تلتج سلاسل الى الخليج،
وقال انه سيذهب اذا هاجمت ايران
السفن الاميركية في المستقبل.

وقال في مقابلة تلفزيونية ليلية
تل للناحية (ان الايرانيين مشغولون
الى ابد حد، ولا اعتقد انهم
سيجربون بالدخول في مواجهة
عسكرية مع الولايات المتحدة).

وأضاف قوله انه متفائل بشأن
القرار الذي وافق عليه مجلس الامن
الدولي، ان العراق وايران يريان
ليجد وسيلة لإنهاء تلك الحرب
للكتلة وقال (اننا نحاول ان نيسر
عليهما التوصل الى اتفاق).
ثم انه انتهى بمتنصر ومهزوم، فهذا
ان يؤدي الى اى رغبة في الانتقام).

على صعيد اخر حثت حكومة يون
اسم ايران على قبول قرار مجلس
الامن، وذلك خلال المباحثات التي
لجروها هانز ديترش فينشر من على
اكثر ولايتي امس.

وسيجري الوزير الايراني جواتين
ال ١٥-١٦ من ايلول واول يومه وعشيرة زيد في
الضفتين والخارج يعقدون بوابر الشكر
وعظيم الامتنان لكل من تقبل
بمساهمتهم بتقديمه لملفاته الرحومة:
الحاجة احمد صالح هلال

ام فارس:

سواء كان ذلك بالحسن الى بيت
الزوار او ايرانيات البيرقيات الى البيرقات
ويصونون بالشكر معالي السيد عاكف
الذي زين مجلس الزوار واجين اعتبار
هذه الكلمة بمثابة شكر خاص لكل منهم.
لا اراكم الله مكروها بيزيد

اننا نعلمه واننا نعلمه

دراسات وأبحاث

رواء الأحداث

شمعون بيريز
والمنازق الصعب

بقلم: روبن لوستغ

وزير الخارجية الإسرائيلي السني الحظ شمعون بيريز، اقرب في الاسابيع الماضية من الاعتراف بانته فوات فرصة عقد مؤتمر دولي للسلام في الشرق الأوسط. ومع انه يصير على القيام بمهام دبلوماسية - فقد كان مؤخرًا في جنيف لعقد جلسة مع الرئيس المصري حسني مبارك - الا انه لم يعد لدى بيريز اي مجال للمناورة، في مواجهة المعارضة الكلية لمقترحاته، من قبل رئيس وزرائه اسحق شامير.

في خطاب القاه في القدس امام خبراء اميركيين حول السياسة الخارجية، اعترف بيريز انه قد يكون قد فات الاوان على اقتناع مجلس الوزراء الاسرائيلي بقبول فكرته بعقد مؤتمر دولي يستهدف تعيد الطريق امام محادثات مباشرة بين اسرائيل وجيرانها العرب. في اوائل هذه السنة حاول واخفق في محاولته الرامية الى جعل الوزارة الائتلافية تقبل بفكرته ليكتشف بعدها ان تهديده بجباير اسرائيل على اجراء انتخابات عامة مبكرة ليس سوى تهديد أجوف، حيث لا يستطيع ان يحظى بأغلبية في البرلمان تؤدي الى اسقاط الحكومة. وحيث انه كان على بيريز ان يسلم منصب رئيس الوزراء في تشرين الاول الماضي، لخصمه المتصليب المحارب القديم، اسحق شامير، وفقا للاتفاقية غير المألوقة التي مضت على المشاركة في الحكم، فقد اكتشف انه لا يقوى على فعل اي شيء اكثر من محاولة نفي الحياة في عملية السلام.

ان بيريز يعطي الانطباع بوصف نظرية التحرك للامام: تركض قهر ما تستطيع حتى تبقى في نفس المكان، ومع هذا فانه في واقع الامر يتراجع الى الوراء، على الاقل في استطلاعات الرأي العام الاسرائيلي، التي بدأت مؤخرا تظهر ان مساندة الداخلية أخذت تضاعف بشكل سيء وتهدت عن المستويات القياسية التي حققها عندما كان ما يزال رئيسا للوزراء. حتى يتعقد مؤتمر دولي للسلام فلا بد من موافقة ما لا يقل عن تسعة اقطار اول، ولغاية الان فان هناك اربعة اقطار تؤيد عقد المؤتمر وهي مصر والاردن وبريطانيا، بالإضافة الى الولايات المتحدة التي تؤيده بنصف مجلس، وهناك نصفان مؤيدان، نصف الحكومة الاسرائيلية ونصف الحكومة الفرنسية، حيث يقف الرئيس ميتران مؤقفا اكثر حماسا من رئيس الوزراء جاك شيراك - وهناك ثلاثة اقطار تقف مؤقفا غير معلن وهي الاتحاد السوفياتي والصين وسوريا. من هنا فان فكرة المؤتمر تشكل بيتا من البطاقات وهو ما يزال يفترق الى عدة قطع من الدور الارضي. في اوائل هذه السنة كان خط بيريز يتمثل في ان الروس كانوا يبدون اكثر حرصا على الانضمام الى لعبة عملية السلام لكن الاولويات الان، في موسكو، كما هي في واشنطن، تدور حول امور اخرى: الخليج، والحد من الاسلحة وحروب النجوم.

بعد اجتماع استمر ساعتين مع مبارك في جنيف، حاول بيريز بكل استطاعته ان يضفي بريقا متفائلا على المنازق الحالي، فقد قال: اننا نتحرك، نتعلم ونتحرك، وقد واجهنا مصاعب، لكنني اغادر الاجتماع بحساسة بالتقدم.

ومع هذا فان "التعلم والتحرك" لا وجود لهما في قاموس اسحق شامير، فعندما سئل في مقابلة اذاعية فيما اذا كان يمتني حظا جيدا لبيريز في اجتماعه مع مبارك، اجاب شامير ببرود: لا اعتقد انه في حاجة الى ترويكنتي.

ولا عجب في ان بيريز يحاول ان يقضي مثل هذا الوقت الطويل في الخارج، فمن الاسهل عليه ان يجد هناك اناسا يتفقون معه اكثر مما يجد في اسرائيل، لكن مكان اهم معركة له، والتي ما يزال عليه ان يخوضها، هو اسرائيل وليس في الخارج.

اوبزيرفر

بقلم الدكتور: سعد ابو دية

ظروف رفع العلم الاميركي
على السفن الكويتية.

* مقدمة عامة:

تجاوزت الحرب العراقية الايرانية الحدود، والتفاعلات في البحار فان تجاوزات الحرب شملت هذا الجانب وتعرضت السفن الكويتية لاعتداءات متتالية جعلها تبحث عن حماية. في الاصل فان تامين "سلامة السفن" شملت القواعد الدولية وان بإمكان جميع الدول ان تتمتع بحرية البحار او الحريات الاربع وهي: (١) حرية الملاحة: ان لجميع الدول والشعوب الحق في الملاحة في اعالي البحار بحيث تبحر السفن بعد ان ترفع علمها الذي يدل على جنسيتها وذلك لحماية حقوقها اذا اعتدي عليها او ناقضتها اذا اعتدت. (٢) هناك حريات اخرى مثل حرية الصيد في اعالي البحار وحرية مد الاسلاك والاتلابيب وهناك حرية الطيران.

* ظروف الكويت:

الكويت دولة من عدة دول ساحلية على الخليج العربي تستورد من خلالها وتصدر من خلاله ايضا وتتصل دولة الكويت بالبحر. الجيد في الموضوع ان الكويت بدأت تتعرض لاضرار مخالفة للوضع المتعارف عليه في اعالي البحار اذا بدأت ايران تخضع السفن الكويتية وغيرها من السفن لاجراءات (البوليس) والتفتيش والحجز على المراكب غير الحربية.

الاستثناءات:

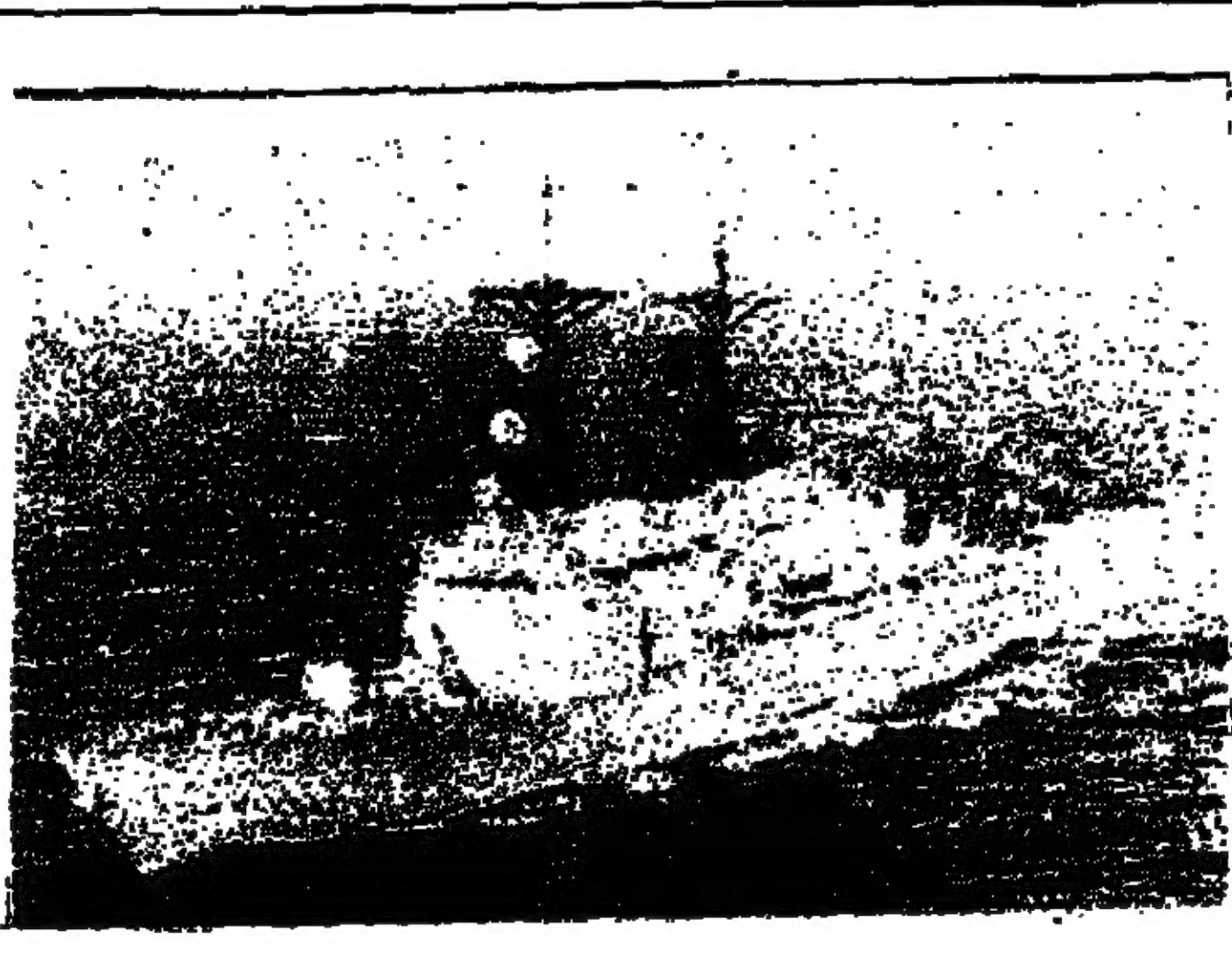
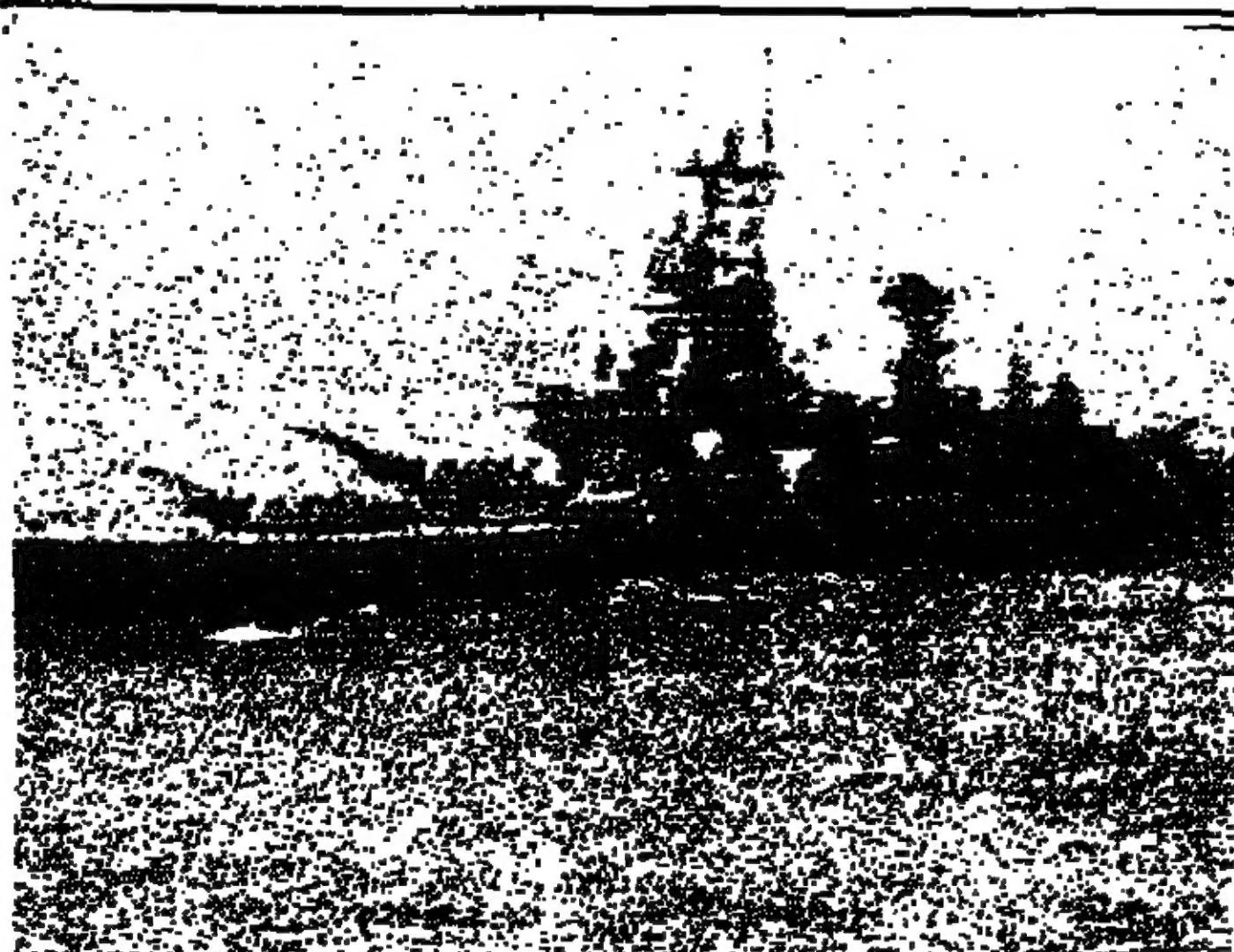
نصت ماده ٢٢ من اتفاقية اعالي البحار ان هناك ثلاث حالات تجيز للدولة الترخض لسفينة ما واخضاعها لاجراءاتها البوليسية وهذه الحالات الثلاث هي (غير حالة الحرب):

(١) حالة الحرب: نطقت اتفاقية واشنطن في ١٩٢٢/٢/٦ واتفاقية لندرة البحرية الموقعة في ١٩٢٠/٤/٢٢ موضوع الوسائل المشروعة وغير المشروعة في الحرب البحرية وان استخدام الاسلحة البحرية مثل الغواصات والطوربيدات يجب ان لا يتجاوز ما يلزم لتحقيق اغراض الحرب لاجبار العدو على الاستسلام ونطقت اتفاقية لاهي (الثامنة) ١٩٠٧ موضوع استخدام الاقلام البحرية ووضعت عليها قيودا بانها يجب ان تكون مثبتة وان تكون غير خطيرة بعد ساعة من وضعها وحظرت وضع الاقلام بحرية امام ساحل العدو لاجد تعطيل الملاحة التجارية وعند وضع الاقلام يجب اتخاذ جميع الاحتياطات الممكنة لضمان سلامة الملاحة للاغراض السلمية (في الخليج العربي تجاوز الوضع هذا الحد).

(ب) الحالات الثلاث المشار اليها في ماده ٢ هي: (١) الاتجار بالرقيق: هناك نص معاهدة بين بريطانيا وفرنسا سنة ١٨٢٦ على محاكمة رجال السفينة التي تصطب وهي تتاجر بالرقيق واعطيت للطابع للمراكب الحربية حقوق في التصدى للسفن وتفتيشها. (٢) الاستيلاء في علم السفينة: جرى العمل ان تصدى المراكب الحربية للسفن اذا اشتبهت في العلم المرفوع عليها. بيد ان هذا العمل وان كان مقبولا في وقت الحرب فانه غير مقبول في وقت السلم، لكن هذا الموضوع ايضا قد اسيء استغلاله.

الاعلام الاميركية على السفن الكويتية

ابعاد الموضوع القانونية وجدية العلاقة بين دولة العلم والسفن الكويتية



"يتوجب على السفينة التي تتقدم بطلب التسجيل ان يملكها شخص اميركي الجنسية او تكون ملكية مشتركة يديرها مواطنون اميركيون او مؤسسة يكون مديرها التنفيذي وأغلبية مديريها مواطنين اميركيين"

شركة تشيس بيك للملاحة... لتحقيق الشريط السابق في القانون المشار اليه فانه قد تأسست في ولاية ديلاوير الاميركية في ايار من العام الحالي شركة تشيس بيك للملاحة من ثلاثة اميركيين واحد كويتي. اما بخصوص الملاحة في ان يكون من المواطنين الاميركيين فقد اعطيت السفن الكويتية من هذا الشريط لان سفن الكويت لا تغادر من موانئ اميركية واعطيت السفن الكويتية من شروط اخرى ترتبط بالسلامة العامة المتشددة (لدة سنة واحدة) مع تحقيق شروط السلامة العامة الاجل تشددا.

مدى خضوع السفن
القانون الاميركي:
ناقش القانونيون حدود الاشراف والاختصاص وهل هو خاص بدولة العلم لوحدها اي للولايات المتحدة ام ان هناك تنازعا في الاختصاص.

هناك اجابة سياسية لسفر الكويت في واشنطن وهو الشيخ سعد ناصر الصباح (كان نائباً لرئيس مؤتمر قانون البحار) يقول: بان السفن الكويتية لم تعد كويتية وهي سفن اميركية وان الكويت طلعت تسجيلها في الولايات المتحدة وان الولايات المتحدة قطعت ذلك وهي مسئولة عن سفنها.

اما من ناحية قانونية... فقد اعتبر بعض الفقهاء بان السفينة الخاصة تخضع لقانون علمها وتعتبر جزءا من اقليم الدولة التي تحمل علمها، واعتبر هؤلاء الفقهاء ان السفينة اقليما وهي في البحر العلم وشخصا في البحر الساحل. وقد تعرضت آراء الفقهاء لاراء مضادة وسار الانجليز على هذا الرأي المخالف ووقف الاميركيون موقفا مغايرا لموقف بريطانيا.

العلم الاميركي ليس علم مجاملة... هناك اعلام مجاملة ترفعها السفن مثل علم دولة بنما ودولة ليبيريا حيث تكثر السفن التي تحمل اعلام ليبيريا وبنما وسنمت هذه الاعلام باعلام المجاملة لانه يدخل في الموضوع اعتبارات ضرائبية وتشريعات عالية.... الخ

ويعني آخر فان جدية العلاقة بين هذه الدول وتلك السفن ليست قوية وفي حالة الولايات المتحدة مع الكويت فان الامر يتعدى هذه الحدود المعروفة وان هناك جدية اكثر في الموضوع.

٢- القرصنة: جرى العمل على ان تصدى السفن الحربية للسفن التي يشتبه بانها سفن قرصنة وان تقادرجها للمحاكمة وتصادر البضائع ما لم تكن متهوية من مراكب اخرى.

قانون العلم:

جرى العرف الدولي ان ترفع اي سفينة تمخر عيال اعالي البحار علما يحدد جنسيتها وبنسبة الدولة التابعة لها هذه السفينة وتلاحظ في نص المادة (٦) من اتفاقية جنيف عام ١٩٥٨ والمادة رقم ٧٨ من المشروع غير الرسمي مع تلك الاتفاقية على ما يلي: (١) "تبحر السفينة تحت علم دولة واحدة فقط وتكون خاضعة لولايتها (الخاضعة) في البحار العالمية الا في حالات استثنائية منصوص عليها صراحة في معاهدات دولية او في هذه المواد ولا يجوز للسفينة ان تغير علمها اثناء رحلها ما او اثناء وجودها في ميناء من موانئ الزيارة الا في حالة نقل حقيقي للملكية او تغيير في التسجيل". (٢) "لا يجوز للسفينة التي تبحر تحت علمي او اعلام دولتين او اكثر مستخدمة اياهما او اياهما وفقا لاتفاقيات الملاحة، ان تدعي لنفسها اي جنسية من هذه الجنسيات امام اي دولة اخرى ويجوز اعتبارها في حكم السفينة العديمة الجنسية".

سفن الكويت والعلم الاميركي
مع بداية شهر تشرين الثاني من عام ١٩٨٦ بدأت الحكومة الكويتية تفكر رسميا في موضوع حماية سفنها وبدات بعملية جمع معلومات مكثفة عن المواضيع التالية:

(ا) معلومات عن رفع العلم الاميركي.
(ب) مدى تمتع السفن الكويتية التي ترفع العلم بحماية الاسطول الاميركي.

(ج) طلبت رفع العلم الاميركي على ست ناقلات كويتية. وافقت الولايات المتحدة على رفع العلم الاميركي على مجموع السفن الكويتية وعددها ١١ سفينة واكد الاميرال "كرو" رئيس مجلس اركان حرب القوات الاميركية في ١٩٨٧/٧/٢٧ للكويت العرض الاميركي وموافقة الاميركيين على رفع العلم الاميركي على السفن الكويتية.

القانون الاميركي...
تنص فقرة من فقرات القانون الاميركي رقم ٤٦ (عام ١٩٨٢) الذي يحدد الشروط المتعلقة بجنسية ملكية وعلم السفن على ما يلي:-

شقه سوردياكس للبيع

في الزقاة - طريق الاسترداد - مقابل كزية المصفاة خلف مخفر ابو ليلى تشطيب ديوكس - نفثة مركزي - كراجات - ملعب اطفال، الشقق نموذجية والسعر مقر المراجعة تلفون ٩٨٨٤٠٠.

بسم الله الرحمن الرحيم

من القيادة العامة للقوات المسلحة الاردنية - قيادة الجيش الشعبي الى ابناء محافظة البلقاء
تدعو قيادة الجيش الشعبي ابناء محافظة البلقاء الذين تلقوا تدريبات الجيش الشعبي للتعبئة خلال عام ١٩٨٥ ويستأنه الطلاب والطالبات مراجعة مكاتب الجيش الشعبي في منطقتهم اعتبارا من تاريخه وحتى ١٩٨٧/٧/٢٠ من اجل ابلاغهم عن موعد دورات الاعمال المقررة لهم وفي حال عدم وجود المواطن داخل المملكة يرجى من توبه مراجعة احد مكاتب الجيش الشعبي. وكل من يتخلف عن تلبية دعوة التدريب يعرض نفسه للعقوبة المنصوص عليها في المادة ١٧ من قانون الجيش الشعبي.

بسم الله الرحمن الرحيم

تعلن القيادة العامة للقوات المسلحة الاردنية - مديرية التدريب العسكري باقة للطلاب للتعبئة اسلما والذين انهموا دراساتهم على حساب الحكومة الساعية تخصص شريعة من الجامعة الاردنية في نهاية الفصل الثاني من هذا العام مراجعة مكتب الارتباط والعلاقات العامة في مديرية شؤون الضباط الساعة الثامنة من صباح يوم السبت الموافق ١٩٨٧/٧/٢٥ لأمور تتعلق بتعبئة التزامهم
١- منصور عبدالله سلامة العتوم
٢- احمد محمد مصطفى علي كسابية
٣- احمد سيف مسعد علي

بسم الله الرحمن الرحيم

تعلن القيادة العامة للقوات المسلحة الاردنية باقة للطلاب للتعبئة اسلما والذين انهموا دراساتهم على حساب الحكومة الساعية تخصص شريعة من الجامعة الاردنية في نهاية الفصل الثاني من هذا العام مراجعة مديرية التدريب العسكري قسم المعنات في القيادة العامة صباح يوم السبت الموافق ١٩٨٧/٧/٢٥ لأمور تتعلق بتعبئة التزامهم
عبد الله عيسى
عبد الله عيسى
عبد الله عيسى
عبد الله عيسى
عبد الله عيسى
عبد الله عيسى
عبد الله عيسى
عبد الله عيسى
عبد الله عيسى
عبد الله عيسى

الرينبو

قمة وليل الامام العربية... ساعاتنا من ليلتك المتروكة
المدينة البيضاء في مدينة المشايخ جولي هادي في القلالي
القطط البرية WILDCATS



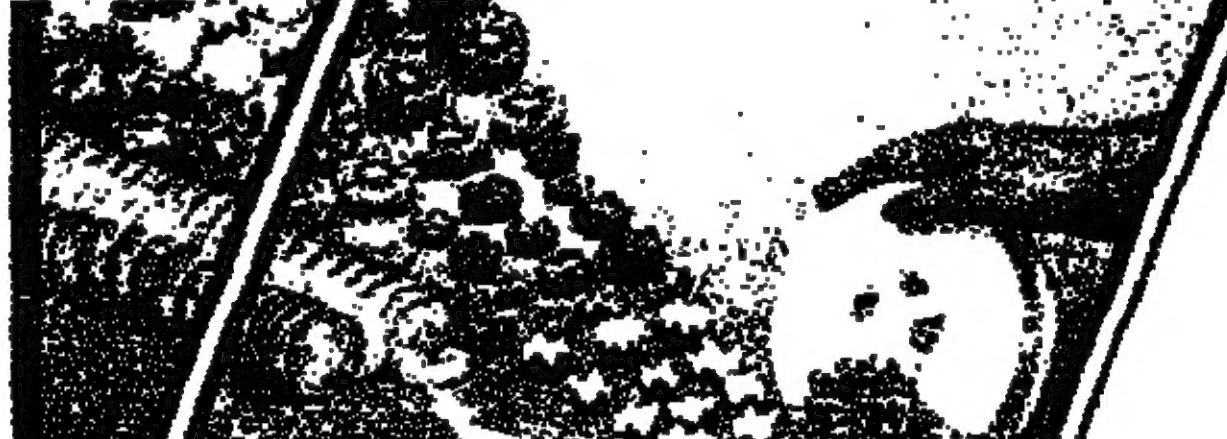
موايد الحفلات ٢٠٠ - ٦ - ٨٠٠ - ١٠٠٠ - ١٠٠٠٠
موايد الحفلات ٢٠٠ - ٦ - ٨٠٠ - ١٠٠٠ - ١٠٠٠٠

بسم الله الرحمن الرحيم

١- تعلن القيادة العامة للقوات المسلحة الاردنية/مديرية المسلحة العسكرية عن حاجتها لشراء اللوات التالية:
ثمن نسخة العطاء
١- ورق طباعة
٢- حبر طباعة
٣- مواد رسم مختلفة
٤- طاولات رسم مضيفة
٥- علم الراغبين بدخول المناقصات مراجعة مديرية المسلحة العسكرية/مبنى المركز الجغرافي الملكي الاردني/الجبهة خلف وزارة التعليم العالي لاسلام نسخة من العطاء
٢٠ دينار
١٠ دينار
١٠ دينار
١٠ دينار
٢- علم الراغبين بدخول المناقصات مراجعة مديرية المسلحة العسكرية/مبنى المركز الجغرافي الملكي الاردني/الجبهة خلف وزارة التعليم العالي لاسلام نسخة من العطاء

دعوة

بمناسبة مرض المنجات البريطانية
المقام في شقه سوردياكس للبيع
حتى يوم ١٩٨٧/٧/٢٥



نودعوتنا الى تجار الادوات المتربة الحقيقية ورياء
البيوت ومسؤولي الشركات في الفئاد مره مشاهدة عرض
لأحدث منتجات

مصانع ويلوس ريد البريطانية
في مجال ادوات المطبخ والريكور - ساند رقم ٥٠
مطالين موزعون في جميع مدن المملكة
مع تصاميم
شركة بخار ومغني

الحسين

بأن تقدم لجمهورها الكريم الفيلم الذي انتظرتموه طويلا
محاربو البروتكس

ذكرى مقتل كرم صرة...
الشمرة بتمتاز بالبريد بطرح طائر نيليم...
مارك جرجوركي
مع لصدور كرم صرة...
انه هذا اقرب مدمنه لهذا الجرم



مفقودات
انا ابراهيم سلم سلامة
الخزاعة اعلن عن فقدان شل
رحب او بقلة الحاج عيسى نهري
بلدة رحاب قرب المغرب - محافظة
بغترتكون قطعة وحدة في طريق
الفرق وان يجدها مكافاة خاصة

رئيس جمهورية الهند الجديد... احد رجال انديرا المخضرمين

بقلم: باتريس كلود

انتخاب رامسواني فنكاتارامان رئيساً للجمهورية...
في ١٧ تموز ١٩٨٧، انتخب فينكاتارامان رئيساً للجمهورية الهندية، وهو من بين أركان حزب الكونغرس الوطني، وهو من بين أركان حزب الكونغرس الوطني، وهو من بين أركان حزب الكونغرس الوطني...

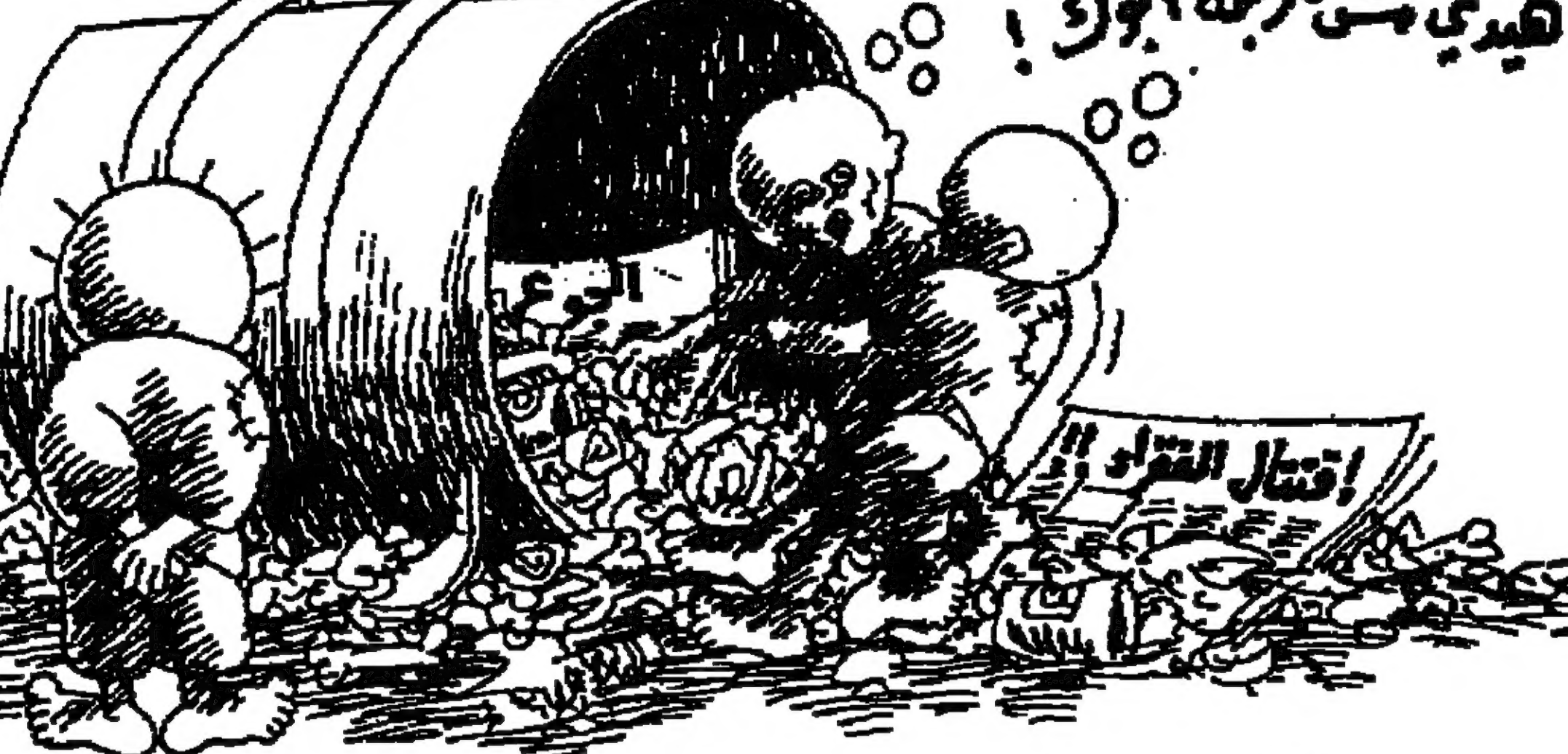


انديرا غاندي

من ألمانيا الغربية صفقة شراء عدة غواصات، ولقد قالت الصحافة قبل عدة اشهر انه تم دفع رشوات كبيرة لوزير الدفاع الهندي...

لوموند

ولا مزلة أبوك... خلينا نعيش وبلاش تعلم طافقيه!!



القبعه

ناجي العلي

اسعار الدولار المتذبذبة تجعل حلفاء اميركا يعيشون مع حزام الالم!

فقد الدولار الاميركي الكثير من قيمته خلال العامين الماضيين مقابل العملات الغربية الرئيسية الاخرى...
في مناطق الهند المحر لا سيما ماساتشوستس...

بحر الاساس الهام في النظام النقدي الذي انهار في عقد السبعينات...
دولة من الحلفاء المدينين لنظام دولي من الدولار...

بحر الاساس الهام في النظام النقدي الذي انهار في عقد السبعينات...
دولة من الحلفاء المدينين لنظام دولي من الدولار...

المنافسة. كما ان القطاع المالي الذي يحتاجه القطاع المدني للصناعات الاميركية ومنعها من ان تشهد عملية تحديث ذاتي...

تزييلات

ازياء اسيل الجيبية تدعو لاختيار ملايك الميزية بمناسبة عيد الاضحى المبارك.

للبيع

علاوة للبيع في ياجوز مقابل مركز التدريب المهني خلفا الشهري ٣٥٠ دينار مقامة...

ثقة مفروضة للإيجار

تحتوي على اثاث ديوكوس ٣ غرف نوم، وصالون وسفرة ومعيشة مع حمامين مع ثقبه مستقلة ومطل على شاطئ مساحتها ٢٢٠٠ م٢ تقع مقابل محطة الشمسياني...

اثاث للبيع

معروض للبيع اثاث بيت بحالة جيدة جدا للمراجعة الجليل الاخضر جيلان اسكان ريفكو - بقالة صرصور - مقابل عيادة الدكتور جميل مرقه.

اعلان

تعلن بلدية ام جورة عن استملاك قطعة الارض رقم (٥٩) حوض رقم (٥) حي الجامع من اراضي ام جورة لغايات بناء دار البلدية عليها، فمن له اي اعتراض على ذلك عليه تقديم اعتراض الى اللجنة المحلية في بلدة ام جورة خلال مدة خمسة عشر يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان.

اعلان

رئيس لجنة بلدية ام جورة
عادل موسى ابو رمان

بسم الله الرحمن الرحيم اعلان

تعلن القيادة العامة للقوات المسلحة الاردنية/مديرية التدريب العسكري انها ستبدأ استقبال طلبات الاستفادة من نظام المزايا المالية السامية لبيات العاملين والمتقاعدين العسكريين اعتباراً من يوم السبت الموافق ٨/٧/٨٧ ولغاية يوم الجمعة ١٤/٧/٨٧ وذلك عن طريق مكتب البريد التالي:-
مكتب بريد جبل اللويدية
مكتب بريد مراكا
مكتب بريد جيل عمان
مكتب بريد الشراة
مكتب بريد المحطة
مكتب بريد الحصين الغربي
مكتب بريد اربد
مكتب بريد الزرقاء
مكتب بريد السلط
مكتب بريد العقبة
مكتب بريد عجلون
مكتب بريد جرش
مكتب بريد صوبيل
مكتب بريد القويسنة الجنوبية
كما ونرجو من الاخوة المستفيدين ضرورة التزام الدقة في تعبئة النموذج والتقديم بطلباتهم المبينة في الطلب ورفاق كافة الوثائق المطلوبة مع الطلب.
كما ويمكن للمستفيدين الاتصال مع ضبط البعثات العسكرية في الجامعات للاستفسار عن أية ملاحظة.

اعلان

يجان للعلوم بمقتضى احكام الفقرة (٤) من المادة (٢١) من قانون تنظيم المدن والقرى والبلديات رقم (٧٨) لسنة ١٩٦٦ بان مجلس التنظيم الاعلى قد قرر بقراره رقم (٨١) تاريخ ١٩٨٧/٥/٢٧ والنفسن اعلان تعديل الشارح الواسل بين مرصع والرحمنية للاعتراض لمدة شهر من تاريخ نشر هذا الاعلان في الجريدة الرسمية. ويجوز لأي العلاقة الاطلاع على التعديلات المبينة في الملحق لتتكون في مكتب اللجنة الوطنية في لواء جرش ومكتب مجلس قروي مرصع والرحمنية وتقديم اعتراضهم الى أمين سر مجلس التنظيم الاعلى باليد أو بالبريد المسجل خلال مدة شهر من تاريخ نشره في الجريدة الرسمية.

اعلان تأجيل موعد عطاء رقم ٨٧/٢٨

تعلن وزارة القوميين عن تأجيل موعد عطاء شراء كمية (١٠٠٠٠٠) مائة ألف كرتونة حليب من يوم الثلاثاء الموافق ١٩٨٧/٧/٢٨ الى يوم الاثنين الموافق ١٩٨٧/٨/١٠ الساعة الحادية عشرة.

مطلوب صيدل

صيدلية في ضواحي عمان بحاجة الى صيدلي للمراجعة ٧١٤٤٠٩ ومباشرة العمل فوراً.

للإيجار

للإيجار مع السند وادوات المقيم وميكور كامل محلات تجارية على شارع ابو دويش الاشرافية قرب الجامع الصغير بجانب فيديو ثمر بناية عبد الحميد الظاهر

اعلان طرح عطاءات في تربية المرقق

يدعى مقاولو البنية المستقلة والمساكن الراغبين في الاشتراك بهذه المناقصات مراجعة قسم البنية والتشييد في مديرية التربية والتعليم في محافظة المرقق لاستلام نسخ المناقصات اعتباراً من ١٩٨٧/٧/٢٥ وفق الشروط التالية -

رقم العطاء	موضوعه	نوع نسخة	العطاء
٩٨٧/٤٥	انشاء ملعب مشترك	مشارك	دينونين
٩٨٧/٤٦	تعمير وحمل القنوية للبنين	مشارك	دينونين
٩٨٧/٤٧	تعمير وحمل القنوية للبنين	مشارك	دينونين
٩٨٧/٤٨	انشاء سور ويحيط استديني	مشارك	دينونين
٩٨٧/٤٩	اضافة ثلاثة مقاعد صنية في مدرسة الجنية/ح للبنين	مشارك	دينونين
٩٨٧/٥٠	تعمير علب دفن امطن	مشارك	دينونين
٩٨٧/٥١	تعمير زياتي لبنى مديريه التربية والتعليم	مشارك	دينونين
ب	آخر موعد لعرض نسخ المناقصات	٩٨٧/٧/٢٥	
ج	تقديم العروض في صندوق العطاءات في مديرية التربية والتعليم في موعد العطاء	٩٨٧/٧/٢٥	
د	اجور الاعلان عن من ترسو عليه العطاءات.		
	رئيس لجنة العطاءات الفرعية في مديرية التربية والتعليم محافظة المرقق		دمش صياح قنو

ونظراً لأن هذه الغايات لم يتحقق اي منها حتى الان فان جيمس بيكر ماضي في دفع الدولار نحو الهاوية. وفي الوقت نفسه فان أمريكا ماضية في ممارسة ضغط حاد على الحكومة الاميركية واليابان لتخفيض اسعار الفائدة البنكية فيها، التي ما زالت اعل من تلك في اميركا.

في هذه الاثناء وصل الامر في البلدان الحليفة لأميركا الى حد (حزام الالم) محدود. والام هذا يصيب بشكل اساسي الدول المعتمدة على الصادرات مثل ألمانيا الغربية واليابان التي تعاني الكثير من انخفاض سعر الدولار لأن الاسواق يزيد من اسعار سلعها في الاسواق الاميركية وغيرها وبصورة متكررة كانت وما زالت التهديدات ترد من اميركا ضد اليابان واوروبا الغربية او العكس لوضع عقبات امام حركة الصادرات والواردات وفرض عقوبات وفقد اميركا من جهة عديدة دولار وهو مستوى لم يسبق له مثيل.

فوخين بوست

أضواء..

حماية الجهاز المصرفي

• كتب المحرر الاقتصادي:

يقول الدكتور خليل السالم انه اذا كان من حق الدولة ان تطلب الجهاز المصرفي بالتمويل والاستثمار فان من حق هذا الجهاز مطالبة السلطات بمحاميته ضد التوقف عن الدفع ومن العملاء الذين ياكلون أموال البنك ملء أشداقهم.

ونحن نفضل ان نكس هذا الطرح لنقول انه ليس من حق الدولة ان تطلب من البنوك التوسع في التمويل والاستثمار فوق طاقتها، لانها في هذه الحالة تدفع بها الى التهلكة.

اما الحماية ضد التوقف عن الدفع فلا يجوز ان توفرها الدولة، لانها لا تملك الموارد الهائلة اللازمة لذلك، ولأن هناك ضغوطا عديدة على موارد الدولة المحدودة اولى من مجرد انقاذ ادارة سيئة او غير مسؤولة.

واما الحماية من العملاء الذين ياكلون حقوق البنك فهي مؤمنة، أو يجب ان تكون مؤمنة، بموجب القوانين العادية، ولا فرق بين البنوك وبين الشركات الاخرى او الافراد في ذلك. وإذا كانت هناك شكوى من بطله الاجراءات القضائية في الامور التجارية، فان هذه الشكوى عامة، ولا تخص البنك وحده، ولا تبالغ من خلال قانون البنوك اجمالا.

بعد ذلك يطرح الدكتور خليل السالم عددا من الاسئلة التي يمكن ان يطرحها القانون الجديد مثل: مبررات اعادة الخصم واعادة التمويل، والمرونة بين الروائع قصيرة الاجل والتسليفات الاطول اجلا، وكيف تكون الحماية من العملاء المتخلفين؟

والواقع ان عمليات اعادة الخصم واعادة التمويل كما تجري عمليا ليس لها مبرر على الاطلاق، وهي تمثل مجرد متاجرة بأموال البنك المركزي وكسب الفرق الواسع في سعر الفائدة، ولا ندري كيف يمكن لأي بنك مركزي ان يقبل اعادة تمويل ما تشتريه البنوك من سندات الحكومة. لأن التفسير الحقيقي لهذه العملية هو ان البنوك تمول الحكومة بأموال البنك المركزي، وتبيع فرق الفائدة والافصاف الحكومية، وهي عملية لا تزيد عن كونها موهنة. وإذا شاعت الحكومة ان تصرف سندات لدى البنك المركزي فانها بغنى عن توصية البنك في ذلك.

من المفهوم ان تتم عمليات اعادة الخصم واعادة التمويل كإحدى احدى لحماية سيولة البنك التي تعرضت للنقص لسبب طارئ وظرف مؤقت، ويجب ان تكون هذه العملية استثناء من القاعدة، لأن البنك المركزي يجب ان يظل المقرض الواسع في سعر الفائدة، ولا عندما يستنفذ كل الوسائل الاخرى ويخسر للخطر ولا يجوز ان يصبح البنك المركزي هو المقرض الاول ويخطئ الدفاع الاول. وعن البنك الذي يقدم لاعادة التمويل لدى البنك المركزي ان يثبت انه في مأزق سيولة وان يتوقف عن الاقراض الجديد حتى يحسن سيولته ويسد البنك المركزي.

اما لوائح بنصر لاجل الروائع وطول مدة القروض فلا نعتقد انها مسألة قانونية بحت بل عملية تترك للادارة والخبرة والظروف، وإذا أمكن الفاء اسلوب الجاري مدين (وهو اطول التسليفات اجمالا) وتحويلات تسهيلات البنوك الى قروض، تسدد باقساط كما هي الحال في بلاد العالم، فان بالامكان تسهيله عند اللزوم في سوق ما بين البنوك، طالما انها سليمة وموثوقة بالسلح الصحيح. وقد ثبت انه في ظل سعر الفائدة المتغير تستطيع البنوك تقديم التمويل الطويل الاجل دون خوف او وجل، خاصة عندما تكون وادائعها موزعة على قاعدة عريضة وغير معرضة للسحب المفاجيء.

القاهرة - وكالات -

عصمت عبدالمجيد الى الكيان الصهيوني، والمباحثات التي اجراها هناك، لم تسفر عن احراز تقدم باتجاه فكرة عقد (المؤتمر الدولي للسلام) فيما عبرت مصادر مصرية عن اعتقادها بان محصلة الزيارة كانت ايجابية، وعبرت مصادر اسرائيلية ان الزيارة اظهرت وجود محور ثنائي بين مبارك وبيريز.

فقد اذنت وزير الخارجية المصري وزيارته لاسرائيل دون مؤتمر على استعداد الحكومة الانتقالية المنقسمة على نفسها للاشتراك في مؤتمر دولي للسلام.

وقد اكد عبدالمجيد وهو اول وزير خارجي مصري يزور فلسطين المحتلة منذ الغزو الاسرائيلي للبنان، في عام ١٩٨٢ - امس الاول الى القاهرة بعد زيارة استغرقت ثلاثة ايام احدى خلاها محادثات مع الزعماء الاسرائيليين والفلسطينيين من قطاع غزة والضفة الغربية المحتلين.

وحت عبدالمجيد الحكومة الاسرائيلية على الاشتراك في مؤتمر دولي هذا العام ولكن دعوتهم لم تتقن شامرا، ولم يكن لها فيما يبدو تأثير يذكر على الراي العام الاسرائيلي. وحال شامرا اقتراح عبدالمجيد بتأجيل عقد مؤتمر دولي مشترك في دول المنطقة والولايات المتحدة.

ولكن عبدالمجيد رفض اقتراح شامرا، وقال ان المؤتمر الدولي هو السبيل الذي يمكن من خلاله تحقيق نتائج.

ويقول كثيرون من الاسرائيليين انهم لم يعرفوا حتى بوجود السيد عبدالمجيد في فلسطين المحتلة بسبب اضراب لموظفي التلفزيون والراديو الحكوميين.

وفي القاهرة يرى المراقبون ان زيارة عبدالمجيد لاسرائيل اتحت للديمقراطية المصرية، تسجيل نقاط عديدة لصالحها.

واوضحت زيارة عبدالمجيد لاسرائيل بعد (جمود) في العلاقات

الدولي ٥٨٨ الذي وصفه بأنه قرار ايجابي تصدره الأمم المتحدة. واشاد بمواقف العراق السلمية المتكررة التي اعلمها السيد الرئيس صدام حسين أكثر من مرة من موقع القوة والاعتدال والمسؤولية الوطنية والقومية والدولية.

وقال ان القيادة التاريخية الفذة للرئيس صدام حسين لقوة العراق وشعب العراق يدفعه للشرف وتلبية عن الامة العربية ضد العدوان العراقي حفاظا على امته ومبادئه واستقلاله جعل من الصحوة العربية اية لا ريب فيها وجعلها اقوى من اية وقت مضى.

كما اجتمع مبعوث السيد الرئيس صدام حسين امس مع الامين العام لجامعة الدول العربية السيد الشاذلي القليبي قبل مغادرته تونس متوجها الى المغرب في مهمة مثالية.

وذكر في الاجتماع بحث آخر التطورات السياسية التي تشهدها الساحات العربية والبرقية في ضوء مستجداتها وكذا ضرورة تدعيم العمل العربي المشترك.

الطائرات العراقية تنفذ ٦٢ مهمة قتالية

تجمعت القوات العراقية مواضعا ومعداتها وكبدتها خسائر جسيمة وعادت الى قواعد سلة.

واوضح ان الوحدات العراقية في قاطع عمليات شرق البصرة (الفيلق الثالث) شالغت بأسلحتها فطحات العدو الكائنة امامها وتمكنت من تدمير مدفع نوع (سي جي ٩) وجعدة وموضع لاسلكية وثلاثة مواضع اخرى مختلفة وقتل أحد افراد العدو.

واشار الى تدمير عجلتين للعدو ومدفع هاون عيار ٦٠ ملم ومرصد وتجهيز كسجين للعداء في القاطع الشمالي من ساحة المعاليم.

وذكر ان إحدى الوحدات العراقية في قاطع عمليات شرق ميسان (الفيلق الرابع) وجهت ضربات مؤثرة الى مجموعة من افراد العدو وتم قتل خمسة اشخاص واصابة آخرين بجروح وتدمير عدد من مواضع المشاة.

وقال ان القوات العراقية في جبهة الفيلق السابع تمكنت من تدمير المختبرات قتيل واحد وتجهيز كسج للعداء واشغال النار في عدد من المداخل المعادية اضافة الى تدمير عجلة مادية ومرصد وقتل أحد الاشخاص في القاطع الاوسط من ساحة المعاليم.

٣ انفجارات في كورسيكا

باريس ١٠ - ذكرت مصادر امينة هنا امس ان ثلاثة انفجارات مدينة اجاكسيو عاصمة اقليم كورسيكا جنوبي فرنسا.

واضافت هذه المصادر ان الانفجارات التي استهدفت عددا من المؤسسات الرسمية والخاصة اندت الى وقوع اضرار مادية دون اية خسائر في الارواح.

زيارة عبدالمجيد لاسرائيل لم تحرز قدما لصالح فكرة عقد «المؤتمر الدولي للسلام»

مسألة المؤتمر الدولي الخاص بالشرق الاوسط.

ويرى المراقبون ان التصريح الذي اذلى به محمد يسوي، سفير مصر لدى الكيان الصهيوني وقال فيه (مصر لا تتوي قط التدخل في الشؤون الداخلية الاسرائيلية) لم يقق احدا.

وتبرز جميع الصحف الاسرائيلية، وجود اتفاق في وجهات النظر بين بيريز وعصمت عبدالمجيد فيما يتعلق بدور المؤتمر الدولي. ووضحت الصحف ايضا الخلافات الكبيرة القائمة بين بيريز وشامرا. وقال عصمت عبدالمجيد في حديث اذلى به الى صحيفة هارادوت ان (مؤتمر دولي، دون ان يدي أي تساهلهم قدر كبير من الاوامر، بشأن نجاح جهودهم الرامية الى تحقيق السلام قريبا).

فلا يتطابق موقف بيريز، مع موقف مصر بشأن تقنين على الاطلاق، تتعلق الاول باشتراك منظمة التحرير الفلسطينية بصورة او باخرى في عملية السلام، وتتعلق النقطة الثانية باشتراك الاتحاد السوفيتي ايضا. من ناحية اخرى اكدت الصحف والمعلقون في اسرائيل امس وجود محور هو محور مبارك بيريز بشأن

حميتي أمر بتنفيذ اعتداءات بلايس

اعضاء هذه الشبكات الارهابية التابعة للنظام العراقي التي تعمل في فرنسا، وستجري ايطاليا المصالح الفرنسية في ايران.

واضاف قوله ان فرنسا لا تزال تنتظر اتفاقا رسميا في هذا الصدد، ومثل هذا الاتفاق شرط لاجراء محادثات بشأن مقاربة البعثة الدبلوماسية لكل دولة من الدولتين عاصمة الاخرى.

ويكشف الملف الدور الذي تضطلع به جامعة (قم) في تقديم التدريبات اللازمة لعملاء النظام الارهابي في الخارج وكذلك تدريبهم على السلاح.

وتكرت الصحافة ان جامعة (قم) فتحت فورها لها في كل من المانيا الغربية وتايلاند والباكستان وكولومبيا وسريالين وسوريا ودول اخرى من اجل تجنيد العملاء وارسالهم الى ايران حيث توكل الى كل واحد منهم بعد انتهاء فترة التدريب مهات مختلفة تشمل الاعمال الارهابية والتجسس على ابناء الجالية الارهابية في الخارج وتشكيل الخلايا والشبكات الارهابية في المناطق التي يعودون اليها.

واضافت ان اكثر من ستة الاف عميل تخرجوا حتى الان من هذه الجامعة من بينهم العشرات يقيمون حاليا في فرنسا حيث تمكنت السلطات الفرنسية من لقا القبض على عدد منهم خلال الاشهر الماضية.

ومن ناحية اخرى قال وزير الخارجية الفرنسي جان - بيار ديومون امس ان فرنسا وايران توصلتا لاتفاق شفهي بشأن رعاية مصالح كل دولة منهما لدى الاخرى عقب قطع العلاقات الدبلوماسية بينهما.

حجاج الاراضي المحتلة يشيدون بجهود بعثة الحج الاردنية

مكة المكرمة - "بترا" - اشاد حجاج الاراضي العربية المحتلة عام ١٩٤٨ والذين وصلوا الى مكة المكرمة بالجهود التي تبذلها بعثة الحج الاردنية لتوفير الراحة والخدمات اللازمة لهم وتسهيل اداء فريضة الحج.

(١٩٥٠) حاج وحاجة وتقديم



فيرنون وولترز يعتقد ان تيري ويت ما زال حيا

نيويورك - رويترز - اعرب السفير الامريكي لدى الأمم المتحدة، فيرنون وولترز، عن اعتقاده بان المبعوث الخاص للكنيسة الانجليكانية، تيري ويت، المفقود منذ شهر كانون الثاني الماضي لا يزال حيا.

وقال وولترز، في برنامج تلفزيوني امس الاول "لا اعتقد ان السيد ويت توفي".

وقال ايضا، انه بنى استنتاجه على اساس معلومات، حصل عليها أثناء زيارته قام بها في اونة الاخيرة لسوريا، حيث اجتمع بالرئيس حافظ الاسد.

واضاف قوله "لقد سألت سؤالا محمدا، وكانت الاجابة التي حصلت عليها، هي انه ليس من المعتقد انه توفي".

اتفاق مبدئي بين فرنسا واسيران على ابقاء عدد من الدبلوماسيين في عاصمتيهما

وقال ديومون في مقابلة اذاعية، ان باكتانت ستجري المصالح الايرانية في فرنسا، وستجري ايطاليا المصالح الفرنسية في ايران.

واضاف قوله ان فرنسا لا تزال تنتظر اتفاقا رسميا في هذا الصدد، ومثل هذا الاتفاق شرط لاجراء محادثات بشأن مقاربة البعثة الدبلوماسية لكل دولة من الدولتين عاصمة الاخرى.

ويكشف الملف الدور الذي تضطلع به جامعة (قم) في تقديم التدريبات اللازمة لعملاء النظام الارهابي في الخارج وكذلك تدريبهم على السلاح.

وتكرت الصحافة ان جامعة (قم) فتحت فورها لها في كل من المانيا الغربية وتايلاند والباكستان وكولومبيا وسريالين وسوريا ودول اخرى من اجل تجنيد العملاء وارسالهم الى ايران حيث توكل الى كل واحد منهم بعد انتهاء فترة التدريب مهات مختلفة تشمل الاعمال الارهابية والتجسس على ابناء الجالية الارهابية في الخارج وتشكيل الخلايا والشبكات الارهابية في المناطق التي يعودون اليها.

واضافت ان اكثر من ستة الاف عميل تخرجوا حتى الان من هذه الجامعة من بينهم العشرات يقيمون حاليا في فرنسا حيث تمكنت السلطات الفرنسية من لقا القبض على عدد منهم خلال الاشهر الماضية.

ومن ناحية اخرى قال وزير الخارجية الفرنسي جان - بيار ديومون امس ان فرنسا وايران توصلتا لاتفاق شفهي بشأن رعاية مصالح كل دولة منهما لدى الاخرى عقب قطع العلاقات الدبلوماسية بينهما.

التوتريسيود سوق النفط العالمية تعامل مضطرب وارتفاع في الاسعار

اميركية في الخليج. وقد ارتفعت اسعار النفط الخام المتعاقب على تسليمه في شهر ايلول بمقدار ثمانية سنتات عند الاغلاق في بورصة نيويورك التجارية ووصلت الى (٢١,٥٥) دولار للبرميل وذلك بعد انخفاضها الى (٢١,٠٨) دولار

اميركية في الخليج. وقد ارتفعت اسعار النفط الخام المتعاقب على تسليمه في شهر ايلول بمقدار ثمانية سنتات عند الاغلاق في بورصة نيويورك التجارية ووصلت الى (٢١,٥٥) دولار للبرميل وذلك بعد انخفاضها الى (٢١,٠٨) دولار

١٧

قول على قول

قالوا "لا يزال المرء في فسحة من امره، ما لم يؤلف كتابا او ينظم شعرا وانني بعدد الله قد جئت الامرين، وزدت على ذلك فانا اكتب في الراي الفراء مقالا اسبوعيا واحيانا اشغفه بمقال في الراي الثقافي، وكان ذلك منذ ١٩٧٢ الى الان، ولا تستكثر ذلك فاني منذ ١٩٦٢ في البيت اواظب على القراءة والكتابة ولا استكثر ان ينيهني المعلم خليل السواحري الى ان العالم يضم خمسة بليونان من الناس، وان الخيار الابيض قد ولى زمنه فقد ذكرت في مقالي في العاشر من تموز ان خيارنا الان اجدى اقتصاديا. فتنجاهل المعلم حيا في قول الحقيقة.

وانا لا استغرب فقد دخلت المباراة في ابان الحرب العظمى الثانية في الشعر بموضوع شكسبير كما طليت دار الاداعة الفلسطينية، وقلت في نفسي: ابراهيم طوقان لن يدخل المباراة، فالارجح ان انجح، ولم يكن في ذهني الصيت، بل كانت الجنيهات التي يتحلب لها ريقى، ومن حسن الصدق ان يفوز علي جندي في قوة الصدود. وقد سرتني ذلك سرورا عظيما يساوي الجنيهات التي لم ارجعها.

وبخلت مباراة اخرى في الشعر فكانت خاسرة ايضا. وذات يوم لقيني رجل في سوريا، قال انت فلان قلت نعم، ثم بعد كلام ذكر لي انهم حين تبين ان الفائز حسني فريز اخذوا متباريا غيره!!

سيدى القاريء الكريم، ما علاقة اخفائي بالمباراة التي مضى عليها نصف قرن تقريبا ومقال المعلم خليل السواحري؟ اصبح الامر واضحا وهو انه كما نقول "يعرف ويعرف".

اما لقب الشيخ الذي ظله علي منظرنا، فانه، بزم غاريه بعد ان قاله، والطريف انه ليس بيني وبين المعلم السواحري شيء يزيد على المعرفة العابرة لا من ناحيتي ولا من ناحيته الشخصية.

واحب ان اذكر المعلم انني حين درست الجغرافيا ١٩٢٢ للتلاميذ كان سكان العالم الفين وخمسمائة مليون، وان عدد سكان مصر كان ١٤ مليون وهي اليوم خمسون مليون، واما عدد الجياع الذين ذكروهم فليس مرده الى كثرة السكان فقط، وانما هو لسوء الحظ وان سوء الفتي، والعمل على خلق الحرب والقتل، ثم انه ليس سرا انهم يتفقون مليون دولار في الثانية على انتاج السلاح، واطن ان الحرب الايرانية ضد العراق قد اندر فيها من المال ما يطعم الجياع ويكسهم.

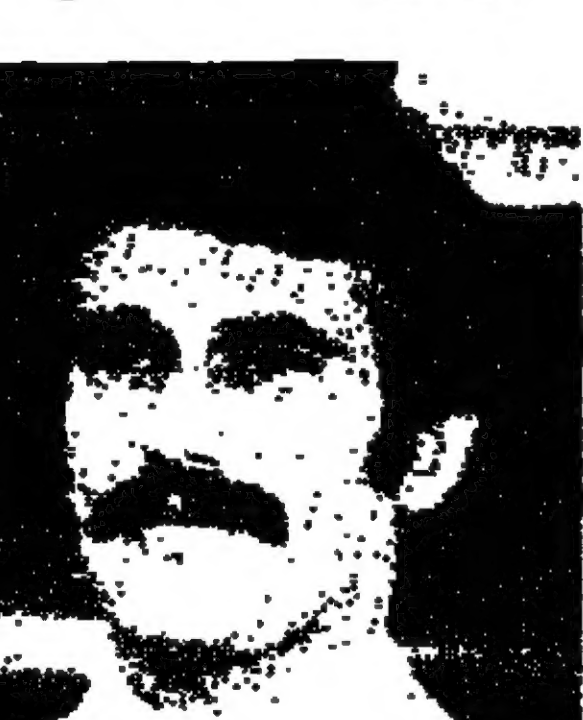
اما الكاثار فانه لو خلصت النيات لوضعت له حدود. فان نسبة الاموات انخفضت بسبب الادوية التي اخترعها الغرب. والعالم الثالث اشتراه، ولم يستطع ان يصنع الادوية والى التكنولوجيا بسبب الاستعمار القديم والاستعمار الحديث الذي تسميه الامبريالية التي تواليها، نعم وان من موارثها ان تزوع عن الحقائق، وان شمالي، وان نخسلي في الامكان التي لا يؤهلنا لها العلم، وان نرى الحق وندير ظهونا له.

ان نظرية بسيطة الى الترف الذي اشرت اليه انا في مقالي تكفي لتدللنا على الطلاق البائن بيننا وبين الماضي، وتفتح عيوننا على ابيس الحقائق في التقليد والتبذير، وازدراء التفكير كل هذا الذي قلته اذا مرجهت بعضه وجدنا ان هناك اقدح المصائب في دنيانا التي ملاناها بالعاجب.

حسني فريز

مناقشة المصالحة الوطنية في الجنوب والجدول الزمني لاعلان الوحدة

المباحثات بين قيادتي شطري اليمن قد تؤدي الى اعلان الوحدة في ايلول المقبل



وتكرت الصحافة، انها حصلت على ثلاث اوراق عمل، يجري بحثها حاليا في صنعاء، تتطرق للشر بتحقق المصالحة الوطنية في الشر الجنوبي، ومعالجة المشاكل التي نتجت عن أحداث ١٢ كانون ثاني ١٩٨٦، عن، بينما تتناول الورقة الثانية الاخريتان، الجدول الزمني لاعلان الوحدة.

وقالت الصحيفة، ان جانب الشر الشمالي في المباحثات الوحدوية، تقدم بورة عمل تتطرق بمعالجة المشاكل التي نتجت عن أحداث كانون ثاني ١٩٨٦ في الشر الجنوبي، والتي كان أبرزها نزوح عدد كبير من أبناء الشر الجنوبي الى الشمال، من مختلف المؤسسات

وتكرت الصحافة كذلك، ان جانب الشر الشمالي من اليمن، تقدم بورة عمل اخرى، حول مشروع الجدول الزمني لاتخاذ افعال لجان الاعلامية المتابعة، ووقف المحاكمات والتحقيقات المتعلقة بأحداث كانون ثاني والاخراج عن كافة المعتقلين بسببها.

وتشير الورقة، ان تكون وفقا للجدول الزمني المقترح، كل جانب لجان الوحدة، قد انجزت اعمالها، بحيث يتم في شهر ايلول المقبل، اللوقوف على تلك النتائج، بين قيادتي الشرطين، على انه سيكون من المناسب وبطاني، الاعلان عن قيام دولة الوحدة، بمناسبة العيد الوطني لثورة ايلول والذكرى العشرين

ابو ظلي - وكالات - ذكرت صحيفة (الاتحاد) في عديدها الاسبوعي امس ان المباحثات بين الرئيس علي عبدالله صالح، والسيد علي سالم البيض، الامين العام للحزب الاشتراكي في اليمن الديمقراطية، ركزت حول وضع صيغ مشتركة، للانتقال باعمال لجان الوحدة، الى حيز التنفيذ والتطبيق.

وتهدد لاعلان وحدة الشرطين في شهر ايلول المقبل.

كما شملت المباحثات، وسائل تأمين عودة النازحين من الشر الجنوبي، في ضوء ورقة العمل، التي قدمها الشر الشمالي، لمعالجة هذا الموضوع.

التوتريسيود سوق النفط العالمية تعامل مضطرب وارتفاع في الاسعار

في وقت سابق من الجلسة. وفي السوق الحرة بلغ سعر خام غرب تكساس المتوسط وهو خام القياس الاميركي عند الاغلاق (٢١,٧٠) دولار للبرميل وذلك بانخفاض قدره خمسة سنتات عن يوم الثلاثاء.

وقد تقلبت اسعار خام برنت المستخرج من بحر الشمال بين الارتفاع والانخفاض في رد فعل من قبل التجار على ابناء الناقلين الكويتيين.

فمع اقتراب الناقلين من مضيق هرمز ارتفع سعر خام برنت عشرة سنتات ووصل سعر برميل النفط الذي يسيل في شهر ايلول الى نحو (٢٠,٢٢) دولار. ولكن اثناء دخول الناقلين بسلم الى الخليج ادى الى انخفاض سعر خام برنت بمقدار (٤٠) سنتا. وقد علت اسعار خام برنت الى الارتفاع في وقت لاحق وبلغ سعر البترول عند الاغلاق ٢١,٥٥ دولار

ابو ظلي - وكالات - ذكرت صحيفة (الاتحاد) في عديدها الاسبوعي امس ان المباحثات بين الرئيس علي عبدالله صالح، والسيد علي سالم البيض، الامين العام للحزب الاشتراكي في اليمن الديمقراطية، ركزت حول وضع صيغ مشتركة، للانتقال باعمال لجان الوحدة، الى حيز التنفيذ والتطبيق.

وتهدد لاعلان وحدة الشرطين في شهر ايلول المقبل.

كما شملت المباحثات، وسائل تأمين عودة النازحين من الشر الجنوبي، في ضوء ورقة العمل، التي قدمها الشر الشمالي، لمعالجة هذا الموضوع.

التوتريسيود سوق النفط العالمية تعامل مضطرب وارتفاع في الاسعار

في وقت سابق من الجلسة. وفي السوق الحرة بلغ سعر خام غرب تكساس المتوسط وهو خام القياس الاميركي عند الاغلاق (٢١,٧٠) دولار للبرميل وذلك بانخفاض قدره خمسة سنتات عن يوم الثلاثاء.

وقد تقلبت اسعار خام برنت المستخرج من بحر الشمال بين الارتفاع والانخفاض في رد فعل من قبل التجار على ابناء الناقلين الكويتيين.

فمع اقتراب الناقلين من مضيق هرمز ارتفع سعر خام برنت عشرة سنتات ووصل سعر برميل النفط الذي يسيل في شهر ايلول الى نحو (٢٠,٢٢) دولار. ولكن اثناء دخول الناقلين بسلم الى الخليج ادى الى انخفاض سعر خام برنت بمقدار (٤٠) سنتا. وقد علت اسعار خام برنت الى الارتفاع في وقت لاحق وبلغ سعر البترول عند الاغلاق ٢١,٥٥ دولار